

**Сведения о качестве реализации
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественно-эстетической направленности
«Театральный Олимп»**

Количество учащихся в 2023-2024 учебном году – 30 человек.

Количество учащихся в 2024-2025 учебном году – 55 человек.

Перечень мероприятий по программе

№	Мероприятие	Ссылка
1.	УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ СЦЕНИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ТЕАТР, В КОТОРОМ ИГРАЮТ ДЕТИ»	https://krd.ru/novosti/glavny-e-novosti/teatr-v-kotorom-igrayut-deti-v-krasnodare-podveli-itogi-konkursa-stsenicheskogo-iskusstva/
2.	УЧАСТИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В НОВОГОДНИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ЦЕНТРА	https://mec-krasnodar.ru/mec-news/1-2014-12-09-22-55-46/отделение-раннего-развития-детей-«элита»/5149-новогодние-представления-для-самых
3.	УЧАСТИЕ В КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЕКТЕ «РОССИЯ. ДЕТИ» «ВАШ ВЫХОД, АРТИСТ!»	https://mec-krasnodar.ru/mec-news/2014-12-09-22-55-46/5422-культурно-образовательный-проект-«россия-дети»
4.	УЧАСТИЕ В МАСТЕР-КЛАССЕ «КУКЛЫ ВЫХОДЯТ К ЛЮДЯМ» В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕВОМ ТЕАТРЕ КУКОЛ	https://vk.com/wall-74131779_8548

Показатели оценки предметных результатов освоения программы:

1. Теоретические знания учащихся.
2. Владение специальной терминологией.
3. Практические умения и навыки.
4. Творческое отношение к делу, умение «воплотить» его в готовом продукте.

Уровень выраженности оцениваемого качества фиксируется педагогом в баллах.

**Оценка результативности
реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы**

Входная диагностика		
Низкий уровень от 1 до 3 баллов	Средний уровень от 4 до 6 баллов	Высокий уровень от 7 до 10 баллов
Критерий 1: Теоретические знания		
Полное отсутствие представлений о данном направлении	Имеются представления о данном направлении	Знание технологии
Критерий 2: Владение специальной терминологией		
Незнание терминологии изучаемого курса	Незначительные пробелы в знании терминологии курса	Знание терминологии курса
Критерий 3: Практические умения и навыки, предусмотренные программой		
Неумение пользоваться инструкционно-технологическими картами.	Достаточное представление о пользовании инструкционно-технологической картой.	Умение работать с инструкционно-технологической картой.
Критерий 4: Творческие навыки		
Отсутствия творчества в работе.	Небольшие проявления творчества в освоении учебного материала	Умеренное проявление творчества в освоении учебного материала
Критерий 5: Самостоятельность		
Неумение работать самостоятельно.	Эпизодические применения самостоятельности работы.	Периодическое применение самостоятельности в работе.
Текущая диагностика		
Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Критерий 1: Теоретические знания		
Отсутствие знаний (слабые знания)	Незначительные пробелы в знаниях	Прочное знание
Критерий 2: Владение специальной терминологии		
Слабое знание терминологии курса	Незначительные пробелы в знании терминологии курса	Знание терминологии курса
Критерий 3: Творческие навыки		
Отсутствие творчества в работа.	Сочетание репродуктивных и творческий навыков.	Выдвижение новых идей, стремление их воплотить в своей работе.
Критерий 4: Самостоятельность		
Неумение работать самостоятельно.	Сочетание навыков самостоятельной работы под руководством и контролем педагога.	Стремление как можно чаще проявлять самостоятельность в работе.
Итоговая диагностика		
Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Критерий 1: Теоретические знания		

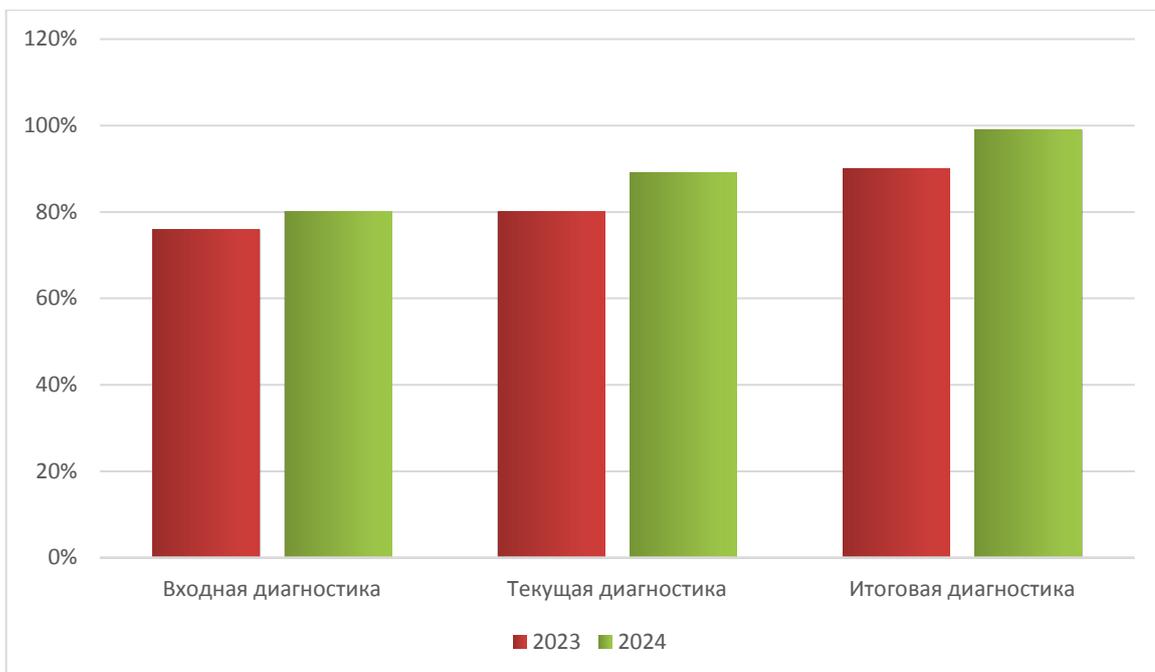
Слабое знание технологии цирковых элементов	Незначительные пробелы в знании технологии цирковых элементов	Прочное знание технологии цирковых элементов
Критерий 2: Владение специальной терминологии		
Слабое знание терминологии курса.	Незначительные пробелы в знании терминологии курса.	Отсутствие пробелов в знании терминологии курса.
Критерий 3: Практические умения и навыки, предусмотренные программой		
Допускает неаккуратность в работе, ошибки в обращении со спортивным инвентарем	Присутствие навыков аккуратности, бережное отношение к спортивному инвентарю	Уверенная работа со спортивным инвентарем
Критерий 4: Творческие навыки		
Слабые проявления творчества.	Умеренные проявления творчества в работе.	Проявление индивидуального творческого подхода к выполнению любого проекта.
Критерий 5: Самостоятельность		
Слабые навыки самостоятельной работы.	Умеренное проявление самостоятельности в работе.	Высокоразвитое умение самостоятельно, без помощи педагога, выполнять проекты.

Для выявления первичных знаний проводится беседа, в ходе которой выясняются знания учащихся.

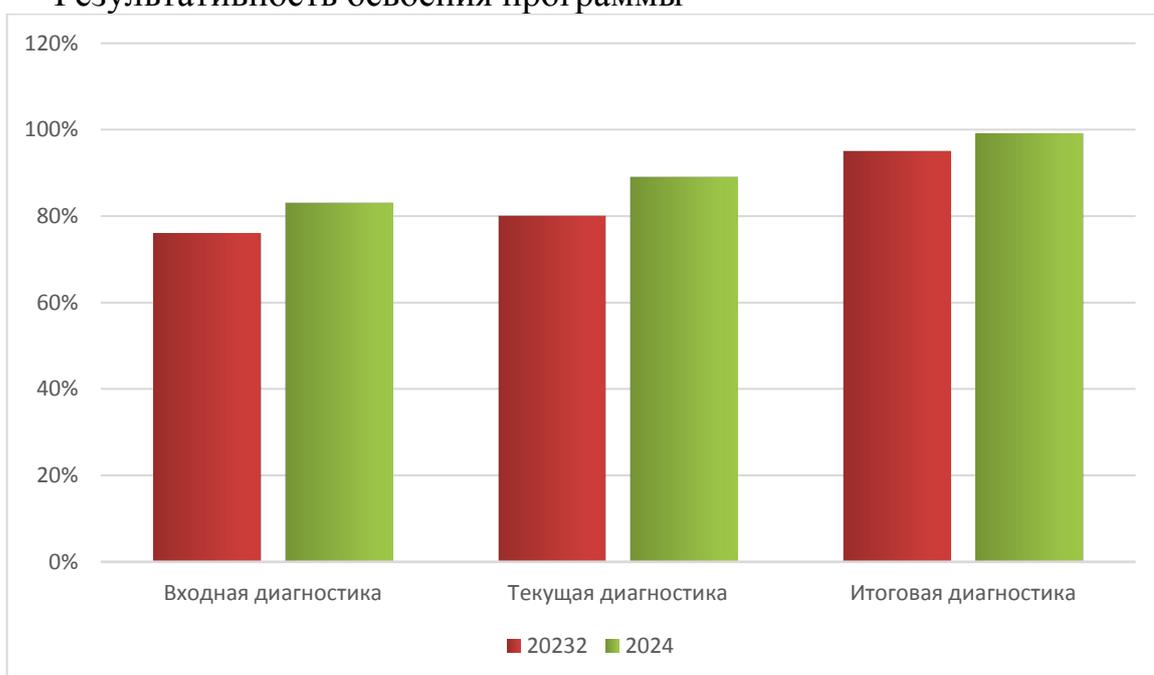
После проведения теоретических и практических занятий учащиеся:

- хорошо знают правила техники безопасности при работе на сцене и за кулисами;
- освоили основные теоретические термины и понятия;
- развили навыки основ работы в команде;
- развили наблюдательность, внимание, память учащихся;
- усвоили основы исполнительской, зрительской и общей культуры;
- развили эмоциональную сферу личности, в том числе способность к состраданию, сочувствию;
- воспитали такие качества, как внимание, ответственность, целеустремлённость, собранность, работоспособность;
- усовершенствовали игровые навыки и творческая самостоятельность через постановку спектаклей, игр – драматизаций, литературных композиций, упражнений актерского тренинга.

Результативность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.



Результативность освоения программы



Вывод: в результате проведенного мониторинга выявлены стабильно высокие показатели результативности по программе. Обучающиеся объединения ежегодно выступают участниками мероприятий различного уровня.