



Танцующие
краски моря

3-7 сентября, 2024г.

ДИПЛОМ

Лауреата II степени

в номинации «Хореография. Эстрадный танец»
(третья возрастная группа, 13-15 лет)

награждается

Образцовый хореографический ансамбль «Вдохновение» МАОУ ДО МЭЦ, г. Краснодар

Руководитель Сарычева Ольга Геннадьевна
Концертмейстер Смирнова Алла Михайловна

Руководитель культурно-образовательного Проекта «Россия. Дети»
«Танцующие краски моря», Заслуженный учитель Российской Федерации,
Заслуженный деятель искусств Кубани, Почётный гражданин города Краснодара
Маргарита Араиновна Амбарцумян (г. Краснодар)

Заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат Всероссийской
профессиональной премии «Лучший хореограф театра масс», обладатель серебряной и бронзовой
медалей «За выдающийся вклад в развитие Кубани», награждена Орденом «За вклад в
просвещение», серебряной медалью «За веру и добро», главный балетмейстер Всероссийского
Детского Центра «Орленок»
Анна Александровна Зенцова (г.Туапсе, ВДЦ «Орлёнок»)

Заслуженный учитель Российской Федерации, Отличник народного просвещения, обладатель
государственной награды «Ордена Дружбы» за воспитание 12-ти кратных чемпионов мира, и медали
Дягилева «За пользу русской культуре», почетный профессор Ульяновского Государственного
Университета, обладатель Российской Национальной премии «Совершенство», лауреат
специального приза журнала «БАЛЕТ»-«Сердце отдаю детям», основатель государственного
Эстрадного балета «Экситон», директор Благотворительного фонда поддержки детского
творчества
Елена Кировна Барткайтис (г. Ульяновск)

Хореограф и педагог по современному танцу, экс артист театра «Балет Москва», двукратный лауреат
Всероссийского конкурса артистов балета и хореографов им. Ю. Григоровича, участник
Лаборатории для хореографов Большого театра «Тело в главной роли», хореограф кино - мюзикла
«Бременские музыканты»
Роман Мустафин (г. Москва)

Ольга Сарычева
Алла Смирнова

Зенцова
Барткайтис
Мустафин



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РФ
在俄罗斯联邦文化部的支持

с 30.03.2024
по 01.05.2024



国际比赛-艺术节
МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

ТЕРРИТОРИЯ

Успеха

Приказ № 5ТУ/БРК1/2



ДИПЛОМ

Лауреата I степени

Образцовый хореографический ансамбль
"Вдохновение"

Номинация: Хореографическое искусство/ансамбль

Конкурсный номер: "Старый клен"

Руководитель: Сарычева Ольга Геннадьевна,

концертмейстер: Смирнова Алла Михайловна

Возрастная категория: 14-16 лет

МАОУ ДО МЭЦ г. Краснодар

Россия, г. Краснодар

Михайлов Дмитрий Сергеевич - председатель коллегии международного жюри, генеральный директор Европейской Ассоциации Культуры. (Россия)

Тарасова Виктория Эдуардовна - куратор проектов Европейской Ассоциации Культуры на территории стран СНГ, член жюри в номинациях: ДПИ, ИЗО, ФОТО. (Россия)

Карпова Маргарита Антоновна - заведующая кафедры отделения эстрадно-джазового вокала специализированной вокально-хоровой школы при администрации города Таллин. Певица, композитор. (Эстония)

Sofia J. Wiklund - амбассадор ЕАК культуры на территории Финляндии, официальный представитель в странах Европейского Союза, профессиональная инструменталистка, ведущая скрипка Финского Национального Театра. (Финляндия)

Соломейко Инга Рудольфовна - пианистка, выпускница Ереванской государственной консерватории, спикер Международного симпозиума композиторов. (Чехия)

Волохова Ульяна - дипломированный журналист, языковед, коуч-тренер по фраторскому мастерству, выпускница школы теле-радио вещания "Останкино". (Россия)

Фарид Казакоев - Победитель международного танцевальной олимпиады, дважды обладатель престижного звания «Solo Star Russia» как лучшего сольного танщика России, обладатель звания «Самый танцовщик Турции», дважды лауреат национальной премии Азербайджана, артист Бакинской академии хореографии, лауреат Международных и всероссийских конкурсов-фестивалей хореографии, амбассадор Европейской Ассоциации Культуры на территории Азербайджана. (Азербайджан)

Alyabiev Vladislav - французский кинокритик, профессиональный актер, аккредитованный специалист Западного Национального Фонда поддержки и развития культуры и искусства, председатель Западного Национального Фонда поддержки и развития культуры и искусства, член жюри в номинациях: Театральное искусство, Художественное слов. (Франция)

Михаил Валерьевич - Педагог высшей категории. Окончил Латвийскую музыкальную академию имени Язепа Витола, после чего в протяжении 7 лет курировал направление эстрадно-джазового вокала. Один из лучших коммерческих педагогов Словении. Педагог участников проекта "Америка Ищет Таланты". Лауреат Международных вокальных фестивалей, амбассадор Европейской Ассоциации Культуры на территории Словении. (Словения)

James DE Ricco - австралийский педагог и поп-исполнитель французского происхождения. Ученик всемирно известного педагога Сета Риггса. Основатель эстрадной школы вокала "You must sing". Написал более 200 уникальных статей о формировании голосового аппарата, амбассадор Европейской Ассоциации Культуры на территории Франции. (Франция)

XV INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL YOUNG TALENTS

MUSICAL
BRIDGE

Moscow 29.03 | 01.04.2024

ЛАУРЕАТ I СТЕПЕНИ

ДИПЛОМА

награждается
**Образцовый
хореографический ансамбль
«Вдохновение»**

МАОУ ДО МЭЦ г. Краснодар

номинация: Эстрадный танец. Ансамбль

возрастная категория: 13-15 лет

руководитель: Сарычева Ольга Геннадьевна

концертмейстер: Смирнова Алла Михайловна

Россия, г. Краснодар

Председатель жюри

Российский композитор, аранжировщик, саксофонист
Заслуженный артист России
Заслуженный деятель искусств России

Пресняков В.П.

Президент конкурса

руководитель и автор Международного проекта
"Musical Bridge"
заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества,
заслуженный работник культуры РА

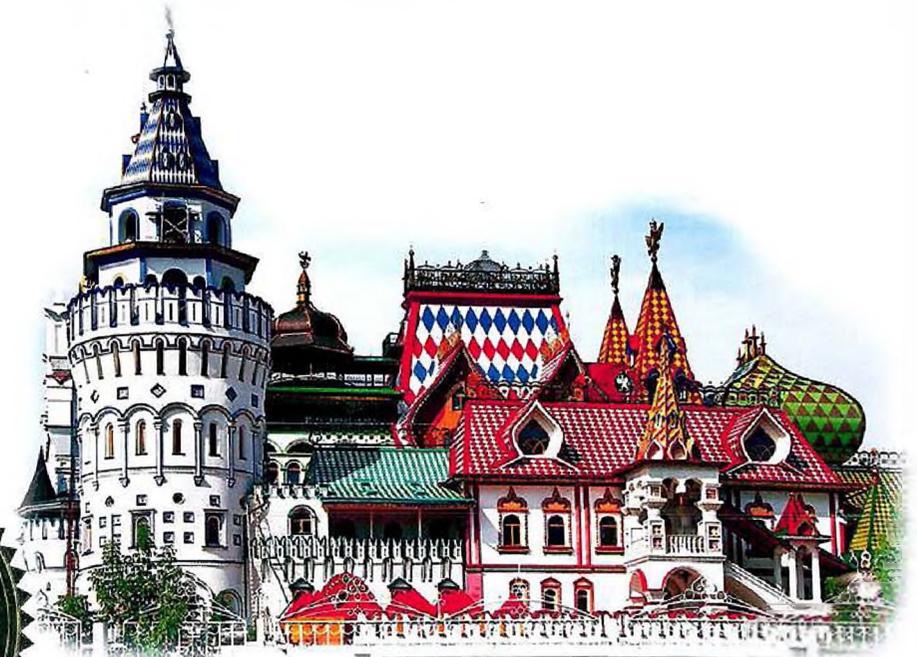
Васьковцов В.Д.



Директор конкурса

заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества

Чугай О.Н.



INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL YOUNG TALENTS



e-mail: music.bridge@mail.ru web: musicbridge.ru
tel: [+7\(495\)669-36-84](tel:+7(495)669-36-84)

ПОЛОЖЕНИЕ

XV Международного конкурса молодых талантов

«MUSICAL BRIDGE»

30.03.2024 г

г. Москва

«Конкурс – это прекрасная возможность
показать своё мастерство и творческие способности»

Приглашаем принять участие в XV Международном конкурсе молодых талантов
«MUSICAL BRIDGE»

ОРГАНИЗАТОР

Музыкальный центр детского и юношеского творчества «BBD-электроник»

ПОДДЕРЖКА

Региональное отделение РА творческий союз (общественная организация) Всероссийское музыкальное общество
VVD Music Company (Москва)
VEX Music Co. Ltd (Гонконг)

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Отдельные исполнители, творческие коллективы детских музыкальных школ, детских школ искусств, домов и центров детского, народного творчества, студенты учебных заведений, непрофессиональные и профессиональные исполнители, и участники художественной самодеятельности, хоры, оркестры, ансамбли, театры, воспитанники арт и искусств училищ, школ и других учебных заведений, возрасте от 5 лет в следующих номинациях: вокал, хоровое пение, хореография, оригинальный жанр, инструментальный жанр.

УСЛОВИЯ ОТБОРОЧНОГО ТУРА

1. подать заявку
2. видео- ролик снятый общим планом (любительское), размер не более 200Мб.
Вокалисты должны петь под фонограмму -1, фонограммы +1 к конкурсу не допускается
Видео можно загрузить на YouTube, ссылку на свое видео нужно отправить на электронную почту орг. комитета music.bridge@mail.ru
3. фото в формате JPG, JPEG, PNG (не менее 1,5 Мб), одно фото постановочное

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

- 1 возрастная категория: 5-6 лет
- 2 возрастная категория: 7-8 лет
- 3 возрастная категория: 9-12 лет
- 4 возрастная категория: 13-15 лет

5 возрастная категория: 16-18 лет

6 возрастная категория: 19-25 лет

7 возрастная категория: от 25 и старше (возраст не ограничен)

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

ВОКАЛ (эстрадный, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), театр песни)

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения
- чистота интонации и качество звучания
- красота тембра и сила голоса
- сценическая культура
- сложность репертуара
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя
- исполнительское мастерство

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (академическое, народное, эстрадное направление, джаз)

На возрастные группы не разделяется

Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения
- чистота интонации и качество звучания
- сложность репертуара
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя

ХОРЕОГРАФИЯ (народный, фольклорный, стилизованный народный, классический, эстрадный, модерн, театр танца, шоу, современный спортивный танец, уличный танец)

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство–техника исполнения движений
- композиционное построение номера
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
- артистизм, раскрытие художественного образа

ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР (пластический этюд, акробатика, эквилибр, антипод, каучук, жонглиж, клоунада и др.) **ВНИМАНИЕ!** Все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем.

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

На возрастные группы не разделяется

Цирковому коллективу предлагается представить цирковую композицию

Критерии оценки:

- уровень подготовки и исполнительское мастерство
- технические возможности коллектива
- артистизм
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения)
- сложность исполняемой программы
- художественное оформление программы

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Критерии оценки:

- степень владения инструментом
- сложность репертуара и аранжировка
- чистота интонации и музыкальный строй
- технические возможности ансамблевого исполнения
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения
- творческая индивидуальность (для солистов)

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ХРОНОМЕТРАЖ

Каждый ансамбль или солист (отдельный исполнитель), выступающий в номинациях вокал, хореография, хоровое пение, фольклор, театр танца, оригинальный жанр, исполняет одно произведение.

Продолжительность произведения не должна превышать по времени:

- вокал – 3 минуты
- хореография – 4 минуты
- хоровое пение – 3 минуты
- фольклор – одно обрядовое действие или сцена один фрагмент до 5 минут
- театр танца – один фрагмент до 5 минут
- оригинальный жанр – одно произведение до 10 минут
- инструментальный жанр – одно произведение до 3 минут

ЖЮРИ

В состав экспертной комиссии входят известные музыканты, композиторы и исполнители России, Украины, Румынии, Израиля, Франции и США. Председатель жюри - поэт-песенник, драматург, сценарист, лауреат почётной премии РАО «За вклад в развитие науки, культуры и искусства», член Правления Международного союза деятелей эстрадного искусства Шабров Михаил Зеликович

Конкурс проводится в четыре этапа

1.1. Первый этап - прием заявок до 25 февраля 2024г

1.1.1. К участию в отборочном этапе будут допущены все участники, подавшие заявку установленного образца, фото, видео материал (заявка и весь материал отправляется на эл. почту Оргкомитета music.bridge@mail.ru)

2.2. Второй этап – отборочный тур.

2.2.1. Отборочный тур проходит путем обсуждения просмотренных видеоматериалов и вынесением коллективного решения экспертной группой;

2.2.2. В полуфинал конкурса проходят участники, отобранные путем вынесения коллективного решения экспертной группы;

3.3. Третий этап - полуфинал.

3.3.1. Полуфинал проходит по интернету путем обсуждения просмотренных видеоматериалов и вынесением коллективного решения экспертной группой;

3.3.2. По итогам полуфинала будут определены финалисты фестиваля.

3.3.3. Финалисты определяются оценками экспертной группы.

4.4. Четвертый этап - финал. 30 марта 2024г

4.4.1. Представляют на конкурс 1 номер в одной номинации и в одной возрастной категории.

4.4.2. Финал конкурса проходит в Культурно -развлекательном комплексе "Кремль в Измайлово" г. Москва

4.4.3. По итогам финала экспертная группа присудит участникам звание Лауреата 1, 2, 3 степеней.

4.4.4. Победители будут озвучены в конце финального концерта. Также все результаты будут опубликованы в группе фестиваля ВКонтакте <https://vk.com/>

Для участников прошедших в финал

Ознакомьтесь с условиями пребывания:

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

культурно-развлекательный комплекс "Кремль в Измайлово", г. Москва
метро "Партизанская"

ПРАВИЛА И СХЕМА УЧАСТИЯ

1. Состав участников финала конкурса формируется орг. комитетом конкурса
2. На все мероприятия, проводимые в рамках финального этапа конкурса, допускаются только финалисты.
3. Конкурсный просмотр проходит публично.
4. Участник/коллектив представляет на конкурс 1 номер в одной номинации и в одной возрастной категории. Возможно участие в дополнительной номинации за дополнительную плату
5. Порядок выступлений определяется Оргкомитетом фестиваля.
6. При регистрации руководители детей в обязательном порядке предъявляют свидетельства о рождении, паспорта, подтверждающие их возраст.
7. Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан. Обо всех количественных изменениях в составе делегации и в составе участников необходимо срочно сообщать в оргкомитет!

УСЛОВИЯ ФИНАЛА КОНКУРСА

1. Все участники финала должны подать заполненную заявку установленного образца
 2. Предоставить копию платежного документа с 50% предоплатой от суммы фестивального взноса. *(Обращаем Ваше внимание на то, что просим Вас указывать имена или имя вашего конкурсанта. Если вы ансамбль, то название ансамбля)*
 3. Участники обязаны в течение всех конкурсных дней находиться на фестивале и участвовать в его работе
- ВАЖНО!** Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения

Это положение является официальным приглашением.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ФИНАЛА КОНКУРСА

Проект является независимым. Проводится исключительно на взносы участников!

1. Все трансферы организовываются и оплачиваются участниками финала.
2. Проживание во время финала осуществляется за счёт самих участников.
Проживание участников в гостиничном комплексе Измайлово.
Гостиница находится в 3-х минутах ходьбы от места проведения финала
3. Количество номинаций не ограничено. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. На каждую номинацию отдельная заявка.
4. В случае отказа от участия в конкурсе фестивальный взнос не возвращается

	Варианты по размещению	Финансовые условия
1 Вариант 29.03 – 01.04 2024	Проживание в 2-х местном номере без питания	9000 руб/ участник 5400 руб/руководитель/сопровождающий
2 Вариант 30 марта 2024	Для участников Москвы и Московской обл. без проживания.	Солоист - 3600 руб Дуэт – 4600 руб с заявки Группы до 9 участников 1850 руб/с участника Группы более 10 участников – 1100 руб/с участника

*Дополнительное 1 место в номере 1800 руб в сутки для детей до 14 лет.
Расчетный час Заселение с 14:00 выселение до 12:00*

Реквизиты для оплаты

Для физического лица

Оплата на Сбербанк

получатель Васьковцов Валерий Дмитриевич
р/с 4081 7810 8010 0003 1448
Банк: ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК
ИНН 7707083893
БИК 046015602
К/с 30101810600000000602
КПП: 010543001
SWIFT-код: SABRRUMM

или по номеру карты СБЕРБАНК
5469 9802 9417 0218
получатель Валерий Дмитриевич В.

(с пометкой «Музыкальный мост» 2024 финал,
ФИ участника или название коллектива)

- 4. Требования к фото:** формат JPG, JPEG, PNG (не менее 2 Мб), разрешение не менее 300 пиксели/дюйм
- для буклета: постановочное фото в полный рост в сценическом костюме



Образцы фото для буклета: солисты

Образцы фото для буклета: ансамбли



- для бейджа: фото должно быть сделано по пояс, на однотонном фоне (белый, серый). Фото на каждого участника делегации (участник, руководитель, сопровождающий)



Фотографии не соответствующие требованиям - не принимаются.

5. Фонограммы **ОБЯЗАТЕЛЬНО** высылаются за **15 дней** до начала мероприятия по электронной почте в формате MP3 на адрес: music.bridge@mail.ru каждый файл должен содержать «название коллектива/имя солиста, город, название произведения».

Анкеты, весь конкурсный материал, списки на проживание, а также оплата (копия чека или квитанции) отправлять на электронную почту до 1 марта
music.bridge@mail.ru.

Справки по Тел.: +7 (962) 853-55-55 и +7 (495) 669-36-84

Уважаемые участники просим Вас обратить внимание на то, что на мероприятия финала допускаются только приглашенные оргкомитетом и оплатившие участие в конкурсе

Количество мест - ограничено.

Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений и дополнений в Положение Конкурса.

дополнительную информацию можно получить по адресу music.bridge@mail.ru

тел.: +7(495)669-36-84

tel/WhatsApp/Viber +7-962-853-55-55

<https://vk.com/muzbridge>

Официальный сайт <http://musicbridge.ru/glavnaya/musical-bridge/>

Белые ночи

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

Диплом

Лауреата 1 степени



Образцовый хореографический ансамбль "Вдохновение"

Номинация: Хореографическое искусство
Конкурсный номер: "Клубочек"
Возрастная категория: 11-13 лет
Руководитель: Сарычева Ольга Геннадьевна,
концертмейстер: Смирнова Алла Михайловна
МАОУ ДО МЭЦ г. Краснодар
Россия, г. Краснодар

Михайлов Дмитрий Сергеевич - председатель коллегии международного жюри, генеральный директор Европейской Ассоциации Культуры (Россия).

Карпова Маргарита Антоновна - заведующая кафедры отделения эстрадно-джазового вокала специализированной вокально-хоровой школы при администрации города Таллин. Певица, композитор.

Alyabiev Vladislav - французский киноактер, профессиональный актер, аккредитованный специалист Западного Национального Фонда поддержки и развития культуры и искусства, председатель Западного Национального Фонда поддержки и развития культуры и искусства, член жюри в номинации "театр", "художественное слово".

Тарасова Виктория Эдуардовна - куратор проектов Европейской Ассоциации Культуры на территории стран СНГ, член жюри в номинациях: ДПИ, ИЗО, ФОТО. (Россия)

Солемейко Инга Рудольфовна - пианистка, выпускница Ереванской Государственной консерватории, спикер Международного симпозиума композиторов (Чехия)

James DE Ricco - австралийский педагог и поп исполнитель французского происхождения. Ученик всемирно известного педагога Сета Риггса. Основатель эстрадной школы вокала "You must sing". Написал более 200 уникальных статей о формировании голосового аппарата, амбассадор Европейской Ассоциации Культуры на территории Франции (Франция).

Фарид Казаков - Победитель международной танцевальной олимпиады, дважды обладатель престижного звания «Solo Star Russia» как лучшего сольного танцовщика России, обладатель звания «Самый талантливый танцовщик Турции», дважды лауреат национальной премии Азербайджана, выпускник Бакинской академии хореографии, лауреат международных и всероссийских конкурсов-фестивалей хореографии, амбассадор Европейской Ассоциации Культуры на территории Азербайджана. (Азербайджан).

Волохова Ульяна - дипломированный журналист, языковед, коуч-тренер по ораторскому мастерству, выпускница школы теле-радио вещания "Останкино". (Россия).

Брагин Михаил Валерьевич - педагог высшей категории. Окончил Латвийскую музыкальную академию имени Язепа Витола, после чего на протяжении 7 лет курировал направление эстрадно-джазового вокала. Один из лучших комментаторов педагогов Словении. Педагог участников проекта "Америка Ищет Таланты!". Лауреат международных вокальных фестивалей, амбассадор Европейской Ассоциации Культуры на территории Словении. (Словения).

Sofia J. Wiklund - амбассадор Европейской Ассоциации Культуры на территории Финляндии, официальный представитель в странах Европейского Союза, профессиональная инструменталистка, ведущая скрипка Финского Национального Театра (Финляндия)



Даты проведения:
с 01.07.24
по 25.07.24
Город проведения:
Санкт-Петербург

Приказ № БН-Ф24/3



ОФИЦИАЛЬНОЕ ПРИГЛАШЕНИЕ ФИНАЛИСТАМ ПРОЕКТА “БЕЛЫЕ НОЧИ”

финалистам “Белые Ночи” 2024
исх.№382764 от 15.06.2024

Уважаемый номинант!

Мы рады пригласить Вас принять участие в 2-м Международном конкурсе-фестивале «Белые Ночи 2024» который пройдёт в 3 смены.

Проект направлен на популяризацию исполнительского искусства, поддержку творческих инициатив и развитие культурного обмена между участниками из разных стран. «Белые Ночи» — это уникальная возможность продемонстрировать своё мастерство, обменяться опытом и познакомиться с работами других участников. К участию допускаются участники из стран: Россия, Беларусь, Китай, Азербайджан, Казахстан, Узбекистан, Армения. Остальные страны допускаются к участию на специальных условиях.

Проект реализуется при поддержке государственных структур регионального и федерального значения. Будем рады видеть Вас среди участников этого замечательного события, где каждый сможет найти что-то особенное для себя.

Присоединяйтесь к нам и станьте частью этого яркого и запоминающегося события!

www.eurokultura.com

является официальным приглашением.



Михайлов Д.С.

генеральный директор ЕАК
г.Санкт-Петербург, Россия.