

**Наименование дополнительных общеобразовательных  
общеразвивающих программ 2020-2021 учебный год**

<b>№</b>	<b>Наименование образовательной программы</b>	<b>Направленность</b>
<b>1</b>	<b>Хор "Веснушки"</b>	художественная
<b>2</b>	<b>Ладушки</b>	художественная
<b>3</b>	<b>Забава</b>	художественная
<b>4</b>	<b>Казачата</b>	художественная
<b>5</b>	<b>Казачий хоровод</b>	художественная
<b>6</b>	<b>Казачья песня</b>	художественная
<b>7</b>	<b>Я играю и пою</b>	художественная
<b>8</b>	<b>Мелодия</b>	художественная
<b>9</b>	<b>Кроха-музыкант</b>	художественная
<b>10</b>	<b>В музыку с радостью</b>	художественная
<b>11</b>	<b>Музыкальный фейерверк</b>	художественная
<b>12</b>	<b>Планета музыки</b>	художественная
<b>13</b>	<b>Магия музыки</b>	художественная
<b>14</b>	<b>Романтики</b>	художественная
<b>15</b>	<b>Алые паруса</b>	художественная
<b>16</b>	<b>Веселая карусель</b>	художественная
<b>17</b>	<b>Конкурс</b>	художественная
<b>18</b>	<b>Виртуозы</b>	художественная
<b>19</b>	<b>Ступень к Парнасу</b>	художественная
<b>20</b>	<b>Музыкальный чемпионат</b>	художественная
<b>21</b>	<b>Олимпиада</b>	художественная
<b>22</b>	<b>Хор "Элита"</b>	художественная
<b>23</b>	<b>Хор "Веселые нотки"</b>	художественная
<b>24</b>	<b>Хор "Звонкие голоса"</b>	художественная

25	<b>Хор хороший</b>	художественная
26	<b>Концертный хор</b>	художественная
27	<b>Вокальный ансамбль</b>	художественная
28	<b>Духовой оркестр</b>	художественная
29	<b>Симфонический оркестр</b>	художественная
30	<b>Камерный оркестр</b>	художественная
31	<b>Народный оркестр</b>	художественная
32	<b>Экспромт</b>	художественная
33	<b>Нежный возраст</b>	художественная
34	<b>Эстрадный ансамбль</b>	художественная
35	<b>Созвездие талантов</b>	художественная
36	<b>Созвездие</b>	художественная
37	<b>Введение в танец</b>	художественная
38	<b>Основы хореографии</b>	художественная
39	<b>Совершенство</b>	художественная
40	<b>Классика</b>	художественная
41	<b>Ансамбль "Вдохновение"</b>	художественная
42	<b>Азбука изобразительного искусства</b>	художественная
43	<b>Основы ИЗО</b>	художественная
44	<b>Шаг в искусство</b>	художественная
45	<b>Цветоведение</b>	художественная
46	<b>Изобразительное искусство</b>	художественная
47	<b>Основы рисунка и живописи</b>	художественная
48	<b>Цвет и форма</b>	художественная
49	<b>Художественное наследие</b>	художественная
50	<b>Мир искусства</b>	художественная
51	<b>Школа мастеров</b>	художественная

52	<b>Здравствуй, театр!</b>	художественная
53	<b>Театральная мастерская</b>	художественная
54	<b>Театральный Олимп</b>	художественная
55	<b>Я - артист!</b>	художественная
56	<b>Успех</b>	художественная
57	<b>Дебют</b>	художественная
58	<b>Живое слово</b>	художественная
59	<b>Путь к успеху</b>	художественная
60	<b>Волшебный мир театра</b>	художественная
61	<b>Арт-студия "Успех"</b>	художественная
62	<b>Твой выход, артист!</b>	художественная
63	<b>Мальшок</b>	художественная
64	<b>Радуга</b>	художественная
65	<b>Умница</b>	художественная
66	<b>Фантазеры</b>	художественная
67	<b>Маленький гроссмейстер</b>	физкультурно-спортивная
68	<b>Шахматы</b>	физкультурно-спортивная
69	<b>Ход конем</b>	физкультурно-спортивная
70	<b>Шахматный турнир</b>	физкультурно-спортивная
71	<b>Балетная гимнастика</b>	физкультурно-спортивная
72	<b>Гармония в гимнастике</b>	физкультурно-спортивная
73	<b>Гармония и сила</b>	физкультурно-спортивная
74	<b>Гимнастика</b>	физкультурно-спортивная
75	<b>Гармония в ритме</b>	физкультурно-спортивная
76	<b>Ритмическая гимнастика</b>	физкультурно-спортивная

77	<b>Гармония и идеал</b>	физкультурно-спортивная
78	<b>Идеальная гимнастика</b>	физкультурно-спортивная
79	<b>Основы бального танца</b>	физкультурно-спортивная
80	<b>Студия бального танца</b>	физкультурно-спортивная
81	<b>Спортивный бальный танец</b>	физкультурно-спортивная
82	<b>Школа бального танца</b>	физкультурно-спортивная
83	<b>Спортивные танцы</b>	физкультурно-спортивная
84	<b>Академия бального танца</b>	физкультурно-спортивная
85	<b>Малыши-непоседы</b>	физкультурно-спортивная
86	<b>Хип-хоп</b>	физкультурно-спортивная
87	<b>Студия "Кристалл"</b>	физкультурно-спортивная
88	<b>Кругозор</b>	естественнонаучная
89	<b>Мой кругозор</b>	естественнонаучная
90	<b>Академики</b>	естественнонаучная
91	<b>Уникум</b>	естественнонаучная
92	<b>Идеал</b>	естественнонаучная
93	<b>Занимательная химия</b>	естественнонаучная
94	<b>Химия и жизнь</b>	естественнонаучная
95	<b>Начиная с колыбели</b>	социально-педагогическая
96	<b>Вместе весело шагать</b>	социально-педагогическая
97	<b>Грамотейка</b>	социально-педагогическая
98	<b>Каллиграфия</b>	социально-педагогическая
99	<b>Считалочка</b>	социально-педагогическая

<b>100</b>	<b>Буратино</b>	социально-педагогическая
<b>101</b>	<b>Эрудит</b>	социально-педагогическая
<b>102</b>	<b>Престиж</b>	социально-педагогическая
<b>103</b>	<b>Скажи, как я!</b>	социально-педагогическая
<b>104</b>	<b>Звуковая карусель</b>	социально-педагогическая
<b>105</b>	<b>СТАРТИКи</b>	социально-педагогическая
<b>106</b>	<b>Леди и джентльмены</b>	социально-педагогическая
<b>107</b>	<b>Едем в Англию</b>	социально-педагогическая
<b>108</b>	<b>Гринвич</b>	социально-педагогическая
<b>109</b>	<b>Биг-Бен</b>	социально-педагогическая
<b>110</b>	<b>Сказочная страна</b>	социально-педагогическая
<b>111</b>	<b>Лингвист</b>	социально-педагогическая
<b>112</b>	<b>Диалог культур</b>	социально-педагогическая
<b>113</b>	<b>Германия: страна и люди</b>	социально-педагогическая
<b>114</b>	<b>Здравствуй, Франция!</b>	социально-педагогическая
<b>115</b>	<b>Путешествие в Париж</b>	социально-педагогическая
<b>116</b>	<b>Синяя птица</b>	социально-педагогическая
<b>117</b>	<b>Мир франкофонии</b>	социально-педагогическая
<b>118</b>	<b>Ола, Испания!</b>	социально-педагогическая
<b>119</b>	<b>Страна фламенко</b>	социально-педагогическая
<b>120</b>	<b>Испаноязычный мир</b>	социально-педагогическая
<b>121</b>	<b>Первый робот</b>	техническая

122	<b>Азбука робототехники</b>	техническая
123	<b>Робототехника</b>	техническая
124	<b>Робототехника и электроника</b>	техническая
125	<b>МЭЦ-ТВ</b>	техническая
126	<b>Юный программист</b>	техническая
127	<b>Ментальная арифметика</b>	техническая
128	<b>Менар</b>	техническая
129	<b>Скорочтение</b>	техническая
130	<b>Знайка</b>	техническая
131	<b>Заниматика</b>	техническая
132	<b>Вундеркинд</b>	техническая
133	<b>Прототипирование</b>	техническая

### **1. Программа «Хор «Веснушки»**

Практическое освоение фольклора детьми дошкольного возраста. Песенный репертуар представлен в естественной среде бытования народных праздников и обрядов с непременно звучащим местным диалектом и лексикой. Возраст учащихся 5-7 лет.

### **2. Программа «Ладушки»**

Развитие музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости на народную музыку психологической устойчивости к сценическим выступлениям. Возраст учащихся 6-8 лет.

### **3. Программа «Забава»**

Образовательная программа ориентирована на изучение и практическое освоение песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России в целом и, непосредственно, кубанских традиций и обрядов. Возраст учащихся 6-9 лет.

**4. Программа «Казачата»** служит задачам возрождения фольклорного творчества, как одной из важных составляющих национальной художественной культуры. Возраст учащихся 10-16 лет.

### **5. Программа «Казачий хор»**

Образовательная программа включает в себя синтез различных видов творческой деятельности: сольное и ансамблевое пение, танец, слово, театральные постановки народных праздников и гуляний. Возраст учащихся 7-10 лет.

**6. Казачья песня** Занятия по программе направлены на получение обучающимися специальных знаний о многообразных исполнительских

формах бытования народной песни, принципах ее воспроизведения и донесения до зрительской аудитории. Возраст учащихся 10-16 лет.

#### **7. Программа «Я играю и пою»**

На занятиях учащиеся получают практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах. Возраст учащихся 7-9 лет.

#### **8. Программа «Мелодия»**

Образовательный процесс направлен на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на музыкальных инструментах как в сольном, так и в ансамблевом исполнении. Возраст учащихся 8-14 лет.

#### **9. Программа «Кроха - музыкант»**

Программа ознакомительного уровня для учащихся в возрасте 5 лет, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка.

#### **10. Программа «В музыку с радостью»**

Программа предназначена для учащихся в возрасте 6-9 лет, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, блокфлейта, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли.

#### **11. Программа «Музыкальный фейерверк»**

Обучение игре на следующих инструментах: скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли. Возраст учащихся 8-12 лет.

#### **12. Программа «Планета музыки»**

Обучение основам исполнительского искусства на фортепиано, синтезаторе освоение классического репертуара, а также произведений современных композиторов. Возраст учащихся 8-12 лет.

#### **13. Программа «Магия музыки»**

Всестороннее развитие музыкальных и творческих способностей учащихся, формирование знаний, умений, навыков, необходимых для понимания музыки и её исполнительского воплощения. Развитие эстетического вкуса учащихся, получение практических навыков исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты. Возраст учащихся 10-14 лет.

#### **14. Программа «Романтики»**

Программа углублённого уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли. Возраст учащихся 13-16 лет.

#### **15. Программа «Алые паруса»**

Программа углублённого уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон. Возраст учащихся 15-17 лет.

#### **16. Программа «Веселая карусель»**

Приобретение и практическое применение навыков ансамблевого музицирования на русских народных инструментах. Возраст учащихся 11-16 лет.

**17. Программа «Конкурс»** Программа базового уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах и активно участвующих в профессиональных конкурсах. Возраст учащихся 7-11 лет.

**18. Программа «Виртуозы»** Программа углублённого уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах. Возраст учащихся 8-12 лет.

#### **19. Программа «Ступень к Парнасу»**

Программа углублённого уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон. Возраст учащихся 12-16 лет.

#### **20. Программа «Музыкальный чемпионат»**

Формирование комплекса знаний, умений, навыков и практического опыта, позволяющих понимать содержание нотного текста. В ходе занятий создаётся основа для формирования художественно-эстетических потребностей, желание общаться с музыкой как с видом искусства. Возраст учащихся 7-11 лет.

#### **21. Программа «Олимпиада»**

Формирование навыков работы с музыкальным текстом на основе полученных знаний о его историко-стилевом контексте. Умение соотносить теоретические понятия с практической деятельностью в процессе реконструкции той или иной жанрово-стилистической модели при работе над исполнительской интерпретацией. Изучение музыкально-теоретических дисциплин на углублённом уровне. Возраст учащихся 12-16 лет.

#### **22. Программа Хор «Элита»**

Активное развитие музыкальных способностей ребёнка младшего дошкольного возраста в детском хоровом коллективе, накопление музыкально-интонационного опыта восприятия искусства в разных видах музыкальной деятельности. Возраст учащихся 3-7 лет.

**23. Хор "Веселые нотки"** Овладение навыками вокально-хорового исполнительства, развитие гармонического и мелодического слуха. Возраст учащихся 6-8 лет.



**24. Хор "Звонкие голоса"** Овладение навыками вокально-хорового исполнительства, развитие гармонического и мелодического слуха. Возраст учащихся 9-12 лет.

**25. Хор хороший**

В ходе занятий по программе формируется музыкальный слух, память, голос, дикция, воспитывается эстетический вкус и улучшается психоэмоциональное здоровье. Возраст учащихся 11-15 лет.

**26. Программа «Концертный хор»**

Овладение обучающимися навыками вокально-хорового исполнительства, развитие навыка чтения нот с листа, умения работать в коллективе. Возраст учащихся 14-17 лет.

**27. Программа «Вокальный ансамбль»**

Освоение практических навыков в области вокально-ансамблевого исполнительства, развитие здорового голосового аппарата, овладение обучающимися концертным репертуаром. Возраст учащихся 7-17 лет.

**28. Программа «Духовой оркестр»**

Образовательный процесс направлен на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на инструменте в составе духового оркестра.

**29. Программа «Симфонический оркестр»**

Образовательный процесс направлен на практическое применение навыков игры на инструменте в составе детского симфонического оркестра, обеспечивается возможность профессионального самоопределения и творческой самореализации в концертной практике для каждого обучающегося.

**30. Программа «Камерный оркестр»**

Образовательный процесс направлен на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на инструменте в составе камерного оркестра.

**31. Программа «Народный оркестр»**

Творческая самореализация учащихся и практическое применение навыков игры на русских народных инструментах в коллективном оркестровом исполнении.

**32. Программа «Экспромт»**

Образовательный процесс направлен на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на гитаре в составе ансамбля гитаристов.

**33. Программа «Нежный возраст»**

Обучение эстраднему вокалу учащихся дошкольного возраста, занятия в вокальном ансамбле, овладение основными приемами исполнения для создания яркого художественного образа. Возраст учащихся 3-6 лет.

**34. Программа «Эстрадный ансамбль»**

Целенаправленное вокальное воспитание с одновременным решением задач музыкально-эстетического и хореографического развития. Возраст учащихся 7-11 лет.

### **35. Программа «Эстрадный хор»**

Программа углублённого уровня, позволяющая ребёнку освоить разнообразные направления и стили эстрадного вокала с учетом возрастных особенностей и закономерностей становления голоса учащихся. Возраст учащихся 11-15 лет.

### **36. Программа «Созвездие талантов»**

Занятия в коллективе эстрадного ансамбля дают возможность каждому учащемуся выразить себя, реализовать свои способности, добиться успеха, почувствовать значимость собственного творческого труда в жизни социума. Возраст учащихся 11-16 лет.

### **37. Программа «Созвездие»**

Концертная практика и опыт творческого взаимодействия на занятиях и выступлениях в составе эстрадного ансамбля.

### **38. Программа «Введение в танец»**

Приобщение учащихся дошкольного возраста к танцевальному искусству, развитие навыка умения слушать музыку и передавать в движении ее образное содержание. Возраст учащихся 5-6 лет.

### **39. Программа «Основы хореографии»**

Формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, развитие хореографических навыков и способностей учащихся в процессе реализации программы базового уровня. Возраст учащихся 6-9 лет.

### **40. Программа «Совершенство»**

Программа вводит учащихся мир хореографии, знакомит с различными жанрами, стилями танцев. В ходе занятий по программе дети учатся согласовывать с музыкой свои движения, развивают мышечную силу, грацию и выразительность. Возраст учащихся 8-11 лет.

### **41. Программа «Классика»**

Классический танец является основой хореографии, что позволяет учащимся осваивать любые направления танцевального искусства. Возраст учащихся 12-14 лет.

**42. Ансамбль "Вдохновение"** Занятия по целостной художественной системе, подчиненной эстетике и правилам сценического искусства, в которой мысли и чувства отображаются в музыкально - пластических образах. Возраст учащихся 13-16 лет.

### **43. Программа «Основы ИЗО»**

Формирование художественного вкуса, развитие у учащихся способности видеть и изображать окружающий мир во всем многообразии его цветовых отношений. Умение работать живописными материалами. Возраст учащихся 11-15 лет.

### **44. Программа «Шаг в искусство»**

Развитие художественной одаренности учащихся, формирование эстетического восприятия окружающего мира. Ознакомление учащихся с различными жанрами изобразительного искусства, народными промыслами. Возраст учащихся 7-10 лет.

#### **45. Программа «Цветоведение»**

Совершенствованием общих способностей учащихся и приобретение умений и навыков, обеспечивающих освоение различных видов изобразительной деятельности.

#### **46. Программа «Изобразительное искусство»**

Изучение основных понятий художественно-творческой деятельности, приобщения учащихся к культуре как системе общечеловеческих ценностей и смыслов. Возраст учащихся 10-12 лет.

#### **47. Программа «Основы рисунка и живописи»**

Возможность каждому обучающемуся открыть для себя мир изобразительного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности. Возраст учащихся 11-15 лет.

#### **48. Программа «Цвет и форма»**

Развитие художественной одаренности учащихся, творческих способностей, формирование индивидуального творческого воображения и эстетического восприятия окружающего мира. Возраст учащихся 14-16 лет.

#### **49. Программа «Художественное наследие»**

Изучение декоративного, декорационного, выставочно-оформительского направлений изобразительного искусства, обогащение внутреннего мира. Возраст учащихся 11-15 лет.

#### **50. Программа «Мир искусства»**

Программа позволяет создать комфортную среду для подростков, стремящихся реализовать и развить свой творческий потенциал в области изобразительного искусства. Возраст учащихся 14-16 лет.

#### **51. Программа «Школа мастеров»**

Освоение приёмов работы разными инструментами и материалами в процессе изобразительной деятельности.

#### **52. Программа «Здравствуй, театр!»**

Воспитание основ зрительской культуры, накопление знаний о театре. Возраст учащихся 5-6 лет.

#### **53. Программа «Театральная мастерская»**

Развитие навыков исполнительской деятельности, формирование нравственных качеств у учащихся. Возраст учащихся 6-13 лет.

#### **54. Программа «Театральный Олимп»**

Совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности учащихся через постановку спектаклей, игр – драматизаций, литературных композиций, упражнений актерского тренинга; возраст учащихся 7-10 лет.

**55. Программа «Я - артист!»** создаёт условия для развития творческих способностей учащихся и подростков посредством синтеза театрального искусства. Возраст учащихся 12-15 лет.

#### **56. Программа «Успех»**

Раскрытие и постепенное развитие индивидуальных творческих способностей учащихся через сценическое искусство.

**57. Программа «Дебют»** Привлечение учащихся к многообразной деятельности, обусловленной спецификой постановочного действия,

открывает большие возможности для многостороннего развития их способностей. Возраст учащихся 13-17 лет.

#### **58. Программа «Живое слово»**

Создание благоприятных условий для развития духовно-нравственных основ личности учащегося, его творческих способностей и эмоционального мира через приобщение к искусству театра.

**59. Программа «Путь к успеху»** развивает интерес к самостоятельному совершенствованию актёрских навыков. Возраст учащихся 13-17 лет.

#### **60. Программа «Волшебный мир театра»**

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребенка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений. Возраст учащихся 5-6 лет.

#### **61. Программа «Арт-студия «Успех»**

Освоение музыкально - пластической импровизации, которая включает в себя развитие пластики тела, акробатики, танца для последующего соединения данных навыков в музыкально - драматургической постановке.

Возраст учащихся 11-13 лет.

#### **62. Программа «Твой выход, артист!»**

Развитие навыков исполнительской театральной деятельности у учащихся 13-17 лет.

#### **63. Программа «Малышок**

Содействие развитию инициативы, выдумки и творчества учащихся в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества педагога и ребенка. Развитие мелкой моторики, совершенствование координации движений. Возраст учащихся 2-3 года.

#### **64. Программа «Радуга»**

Игровая, развивающая грамота для учащихся дошкольного возраста, направленная на обучение основам элементарного научного подхода в подаче систематизированного материала по грамоте с практической деятельностью по поиску звуков, печатанию букв и закреплению в слоговом позиционном чтении. Возраст учащихся 3-4 года.

#### **65. Программа «Умница»**

Социально-педагогическая поддержка становления, развитие интеллектуальных способностей и познавательных процессов учащихся. Создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации. Обеспечение психологической готовности к жизни в обществе, широко использующем информационные технологии.

#### **66. Программа «Фантазеры»**

Развитие творческих ресурсов дошкольников, формирование познавательных интересов, речи. Возраст учащихся 3-4 года.

**67. Программа «Маленький гроссмейстер»** предназначена для обучения учащихся, не имеющих навыков игры в шахматы. Возраст учащихся 5-7 лет.

### **68. Программа «Шахматы»**

Программа способствует вовлечению учащихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Возраст учащихся 7-10 лет.

### **69. Программа «Ход конем»**

Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать игровой и творческий характер шахмат, повышает уровень общей образованности учащихся, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера. Возраст учащихся 11-16 лет.

### **70. Программа «Шахматный турнир»**

Настоящая программа способствует формированию у учащихся таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

### **71. Программа «Балетная гимнастика»**

Развитие умственных, физических способностей, индивидуальных возможностей учащихся 5-6 лет.

### **72. Программа «Гармония в гимнастике»**

Развитие психофизических способностей учащихся в процессе осознанной двигательной активности. Возраст учащихся 6-7 лет.

### **73. Программа «Гармония и сила»**

Формирование двигательной активности и здорового образа жизни путем физического воспитания и развития. Возраст учащихся 13-16 лет.

### **74. Программа «Гимнастика»**

Освоение упражнений, с помощью которых решаются задачи подготовки физически крепких танцоров. Возраст учащихся 7-16 лет.

### **75. Программа «Гармония в ритме»**

Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического развития. Возраст учащихся 11-13 лет.

### **76. Программа «Ритмическая гимнастика»**

Подготовка учащихся к освоению различных хореографических направлений, создание условий для приобщения детей к богатству хореографического творчества во всех его проявлениях.

### **77. Программа «Гармония и идеал»**

Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем физической подготовки. Возраст учащихся 14-16 лет.

### **78. Программа «Идеальная гимнастика»**

Развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координационных способностей учащихся.

### **79. Программа «Основы бального танца»**

Знакомство с основами бального танца. Возраст учащихся 6-8 лет.

### **80. Программа «Студия бального танца»**

### **81. Программа «Спортивный бальный танец»**

Изучение основных направлений спортивного бального танца. Систематические занятия в процессе обучения развивают мускулатуру, правильную осанку, красивую легкую походку, элегантные манеры. Возраст учащихся 7-9 лет.

### **82. Программа «Школа бального танца»**

Обучение детей 8-10 лет основам бальной хореографии с учётом индивидуальных особенностей.

### **83. Программа «Спортивные танцы»**

Изучение спортивного танца как средства музыкального, пластического, спортивного, физического, духовного развития личности.

### **84. Программа «Академия бального танца»**

Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальная адаптация учащихся путем физического воспитания. Возраст учащихся 11-15 лет.

### **85. Программа «Малыши-непоседы»**

Программа предназначена детям полутора-двух лет, включает в себя следующие разделы: развивающие игры, творчество, окружающий мир, движение и ритм.

### **86. Программа «Хип-хоп»**

Изучение современной танцевальной культуры. Воспитание личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения, обладающей самостоятельностью и умеющей выразить свой замысел в творческой деятельности. Возраст учащихся 7-15 лет.

### **87. Программа «Студия "Кристалл"»**

Знакомство с цирковым искусством. Формирование физической культуры личности, умеющей реализовать свой духовный потенциал. Занятия в цирковом коллективе способствуют нравственному росту ребенка, культуре и этике отношений в коллективе, развитию творческих, артистических и сценических способностей учащихся.

### **88. Программа «Кругозор»**

Образовательная программа направлена на повышение общей эрудиции учащихся, создаёт благоприятное воспитательно-образовательное пространство для адаптации учащихся дошкольного возраста.

### **89. Программа «Мой кругозор»**

Развитие личности учащихся 4 - 6 лет, формирование устойчивого интереса к познавательной мыслительной деятельности, ориентированной на мотивацию к процессу обучения.

### **90. Программа «Академики»**

Образовательная программа направлена на повышение общей эрудиции учащихся, создаёт благоприятные условия для адаптации учащихся дошкольного возраста.

**91. Программа «Уникум»** Образовательная программа направлена на повышение общей эрудиции учащихся. Развитие двигательной активности,

пространственной координации, гибкости и пластичности у учащихся младшего дошкольного возраста.

#### **92. Программа «Идеал»**

Развитие двигательной активности, пространственной координации, гибкости и пластичности у учащихся младшего дошкольного возраста.

#### **93. Программа «Занимательная химия»**

Изучение программы позволяет занимательно и ненавязчиво внедрить в сознание учащихся представление о возможностях этой науки, ее доступности и значимости. Возраст учащихся 8-10 лет.

#### **94. Программа «Химия и жизнь»**

Формирование устойчивого интереса к миру химических веществ, рассматриваются экологические и валеологические проблемы. Возраст учащихся 9-11 лет.

#### **95. Программа «Начиная с колыбели»**

Занятия по программе предоставляют возможности для творческого и физического развития ребенка, обеспечивают формирование музыкального слуха, правильной координации движений, памяти и мыслительных процессов.

#### **96. Программа «Вместе весело шагать»**

Расширение представлений родителей о закономерностях роста и взросления ребёнка. Ранняя педагогическая помощь семье в воспитании учащихся 2-3 лет.

#### **97. Программа «Грамотейка»**

Формирование интереса к русскому языку, культуре общения, изобразительному искусству. Развитие эстетических чувств и творческих способностей.

#### **98. Программа «Каллиграфия»**

Создание условий для накопления учащимся двигательного и практического опыта, необходимого для письма.

#### **99. Программа «Считалочка»**

Развития у дошкольников математических представлений, воображения, смекалки, памяти и внимания.

#### **100. Программа «Буратино»**

Развитие у учащихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Создание условий для накопления ребенком двигательного и практического опыта, необходимого для овладения письмом.

#### **101. Программа «Эрудит»**

Овладение иностранными языками (английским, французским) естественным путём через действие, рисунок, музыкальное сопровождение.

#### **102. Программа «Престиж»**

Овладение иностранными языками (английским, немецким, французским) происходит естественным путём через действие, рисунок, музыкальное сопровождение, с последующим переходом к слову, структуре фразы, речи.

#### **103. Программа «Скажи, как я!»**

Устранение речевых нарушений, как факторов, затрудняющих развитие коммуникативной функции речи, творческих способностей и адаптационных качеств дошкольников. Возраст учащихся 7-8 лет.

#### **104. Программа «Звуковая карусель»**

Формирование благоприятного психологического климата, построение гармоничных бесконфликтных отношений, сохранение психического и соматического здоровья у учащихся. Коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха, общее развитие речи. Возраст учащихся 7-8 лет.

#### **105. Программа «СТАРТИКи»**

Формирование интереса к английскому языку, культуре общения. Создание благоприятной речевой среды в целях закрепления и совершенствования всех компонентов и функций речи у младших дошкольников естественным путём через действие, рисунок, с последующим переходом к слову, структуре фразы, речи.

#### **106. Программа «Леди и джентльмены»**

Образовательная программа по английскому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.

#### **107. Программа «Едем в Англию»**

Образовательная программа базового уровня направлена на углубление знаний по английскому языку, расширяет лингвистический кругозор учащихся. Возраст учащихся 9-12 лет.

#### **108. Программа «Гринвич»**

Образовательная программа направлена на совершенствование знаний по английскому языку, формирует у учащихся навыки межличностного общения. Возраст учащихся 10-13 лет.

#### **109. Программа «Биг-Бен»** Возраст учащихся 13-16 лет.

Образовательная программа углублённого уровня, расширяет лингвистический кругозор учащихся, формирует дружелюбное отношение к другой культуре. Возраст учащихся 14-17 лет.

#### **110. Программа «Сказочная страна»**

Образовательная программа по немецкому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.

#### **111. Программа «Лингвист»**

Образовательная программа базового уровня направлена на углубление знаний по немецкому языку, расширяет лингвистический кругозор учащихся. Возраст учащихся 7-12 лет

#### **112. Программа «Диалог культур»**

Образовательная программа направлена на освоение базовых и совершенствование приобретенных знаний по немецкому языку. На занятиях используются интересные факты из справочной литературы, тексты, презентации, игры, видеофильмы, что способствует развитию речевых и познавательных способностей учащихся 12-15 лет.

#### **113. Программа «Германия: страна и люди»**

Овладение немецким языком на углубленном уровне.



#### **114. Программа «Здравствуй, Франция!»**

Образовательная программа по французскому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.

#### **115. Программа «Путешествие в Париж»**

Образовательная программа базового уровня направлена на углубление знаний по французскому языку, расширяет лингвистический кругозор учащихся. Возраст учащихся 7-12 лет.

#### **116. Программа «Синяя птица»**

Образовательная программа направлена на совершенствование приобретенных знаний по французскому языку. Способствует формированию коммуникативности как свойства личности. Возраст учащихся 12-14 лет.

#### **117. Программа «Мир франкофонии»**

Развитие толерантного мировоззрения через творческое освоение мирового пространства и культуры средствами французского языка. Возраст учащихся 14 -17 лет.

#### **118. Программа «Ола, Испания!»**

Образовательная программа по испанскому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.

#### **119. Программа «Страна фламенко»**

Образовательная программа направлена на освоение базовых знаний по испанскому языку. Способствует всестороннему развитию учащихся, вводя их в удивительный мир испанской культуры и традиций страны изучаемого языка.

#### **120. Программа «Испаноязычный мир»**

Образовательная программа направлена на совершенствование приобретенных знаний по испанскому языку.

#### **121. Программа «Первый робот»**

Формирования у младших школьников конструкторских способностей и технического мышления посредством конструкторской деятельности.

#### **122. Программа «Азбука робототехники»**

Формирования у младших школьников конструкторских способностей, получение знаний в области физических особенностей конструирования робототехнических систем.

#### **123. Программа «Робототехника»**

Развитие творческого потенциала учащихся в области изучения основ программирования робототехнических комплексов для последующей профориентации в данной области.

#### **124. Программа «Робототехника и электроника»**

Программа углублённого уровня по изучению робототехники и основ электроники для учащихся старшего школьного возраста.

#### **125. Программа «МЭЦ - ТВ»**

Детское телевидение рассматривается как сфера социальной практики учащихся и подростков, в рамках которой они приобретают культурный, нравственный и мировоззренческий опыт. На занятиях по программе дети

учатся обращаться со сложной техникой, а также приобретают навыки креативной личности.

#### **126. Программа «Юный программист»**

Изучение программного обеспечения и логических основ компьютеров, компьютерных сетей, вопросы передачи информации и информационную безопасность.

#### **127. Программа «Ментальная арифметика»**

Образовательная программа является хорошим стартом для ознакомления дошкольников с точными науками.

#### **128. Программа «Менар»**

Гармоничное развитие образного и логического мышления, математических способностей, гибкости мышления, смекалки и сообразительности.

#### **129. Программа «Скорочтение»**

Занятия по программе развивают у учащихся мышление, любознательность, повышают интерес к знаниям, книгам, учат быстрее читать, ориентироваться в быстро меняющейся обстановке.

#### **130. Программа «Знайка»**

Образовательная программа является хорошим стартом для ознакомления дошкольников с компьютерными технологиями, обеспечивает развитие и воспитание дошкольников в данной предметной области.

#### **131. Программа «Заниматика»**

Образовательная программа создаёт условия для ознакомления с окружающим миром, формирования познавательного развития и стойкого исследовательского интереса к научным фактам и всемирной культуре у учащихся.

#### **132. Программа «Вундеркинд»**

Овладение иностранными языками (английским, французским) естественным путём через действие, рисунок, музыкальное сопровождение, изучение культуры и традиций страны изучаемого языка.

#### **133. Программа «Прототипирование»**

Образовательная программа создаёт условия для ознакомления с 3D моделированием и разработкой трехмерных моделей по рисункам и эскизам.