

# МИЛАЯ МОЯ

Сл. и муз. Ю. Визборга

The musical score is written in G major and 6/8 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. The lyrics are: "Всем на-шим встре-чам раз - лу - ки, у - вы, суж-де - ны. Тих и пе - ча - лен ру - чей у ян - тар - ной сос - ны, пеп - лом не - сме - лым по - дёр - ну - лись уг - ли кост - ра, вот и о - кон - чи - лось всё, рас - ста - вать - ся по - ра. Ми - ла - я мо - я, сол - ныш - ко лес - но - е, где, в ка - ких кра - ях встре - тим - ся с то - бо - ю?"

Em G

Всем на-шим встре-чам раз - лу - ки, у - вы, суж-де - ны. Тих и пе - ча - лен ру -

5 B<sup>7</sup>

чей у ян - тар - ной сос - ны, пеп - лом не - сме - лым по - дёр - ну - лись уг - ли кост -

9 C E<sup>7</sup> Am Em B<sup>7</sup>

ра, вот и о - кон - чи - лось всё, рас - ста - вать - ся по -

13 Em Припев Em Am D<sup>7</sup> G

ра. Ми - ла - я мо - я, сол - ныш - ко лес - но - е,

18 Em Am B<sup>7</sup> Em

где, в ка - ких кра - ях встре - тим - ся с то - бо - ю?

2. Крылья сложили палатки, их кончен полет.  
Крылья расправил искатель разлук - самолет,  
И потихонечку пятится трап от крыла.  
Вот уж действительно пропасть меж нами легла

Припев:

Милая моя, солнышко лесное,  
Где, в каких краях встретимся с тобою.

3. Не утешайте меня, мне слова не нужны,  
Мне б отыскать тот ручей у янтарной сосны.  
Вдруг сквозь туман там краснеет кусочек огня,  
Вдруг у огня ожидают, представьте, меня

Припев.