

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ПРОЕКТ

в Орлёнке



ПРИОРИТЕТ



РОССИЯ.

Дети

ТЕАТР

*Ваш выход,
Артист!*

3-7 сентября, 2024г.

СЕРТИФИКАТ

Выдан

Пяк Алёне Алексеевне

педагогу

МАОУ ДО МЭЦ, г. Краснодар

в том, что она приняла участие в мастер-классах
для педагогов и концертмейстеров учреждений
дополнительного образования и учреждений культуры:
«Инновационные технологии и методики,
как условия эффективности и качества дополнительного образования»

Тема выступления:

«Развитие творческих способностей детей
средствами театрального искусства»

Зав. организационным отделом управления
Организационного обеспечения
Программ ВДЦ «Орлёнок»
Почетный работник воспитания и просвещения
Российской Федерации

В.В. Король

Руководитель Культурно-образовательного Проекта
Директор МАУ ДО МО город Краснодар
«Межшкольный эстетический центр»
Заслуженный учитель Российской Федерации,
Заслуженный деятель искусств Кубани

М.А. Амбарцумян



Сентябрь, 2024 г.



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
(МКУ КНМЦ)

ИНН/КПП 2310063396 / 231001001
ОГРН 1022301614565, ОКПО 55110945
Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059
Тел/факс: (861) 235-15-53
E-mail: info@knmc.kubannet.ru

От 04.10.2024 г. № 026
На № _____ от _____

СПРАВКА

дана педагогическим работникам муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр» в том, что 30 сентября 2024 года они представили опыт работы в выступлениях на Конференции «Традиционные и современные подходы в образовательном процессе дополнительного образования как средство развития креативных способностей учащихся» в рамках секции «Образовательные технологии». Мероприятие было организовано городским методическим объединением «Развитие творческих способностей на занятиях хореографического и циркового искусства» для педагогических работников организаций дополнительного образования.

| № | Ф.И.О. выступающего | Должность | Тема выступления |
|---|-----------------------------------|---|--|
| 1 | Глушко Анастасия Владимировна | педагог дополнительного образования | «Формирование креативных способностей учащихся в практической работе с текстами на занятиях по английскому языку» |
| 2 | Заривняя Анастасия Дмитриевна | педагог дополнительного образования | «Комплексный подход для развития креативных способностей обучающихся в системе дополнительного образования» |
| 3 | Зеленский Кирилл Александрович | педагог дополнительного образования | «Ключевые различия в традиционных и современных подходах к развитию творческих способностей учащихся в дополнительном образовании» |

| | | | |
|---|-------------------------------|-------------------------------------|---|
| 4 | Лигус Виктория Сергеевна | педагог дополнительного образования | «Формы работы при формировании креативных способностей на занятиях английского языка в учреждениях дополнительного образования» |
| 5 | Мамаев Даниил Сергеевич | педагог дополнительного образования | «Программирование как современный метод логического мышления учащихся» |
| 6 | Пяк Алена Алексеевна | педагог дополнительного образования | «Методы развития креативного мышления у детей школьного возраста» |
| 7 | Ступак Екатерина Вячеславовна | педагог дополнительного образования | «Традиционные и инновационные методы обучения на музыкальных занятиях в дополнительном образовании» |

Заместитель директора МКУ КНМЦ



Ю.Ю. Михненко

Ю.Ю.Михненко

Герасименко И.Н., *И.Н.*
 главный специалист МКУ КНМЦ,
 т. 8(861) 235 15 44

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО**

П Р И К А З

«11» сентября 2023 года

№ 400-П

**О создании методических объединений
в 2023-2024 учебном году**

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать на всех отделениях МАОУ ДО МЭЦ методические объединения с целью активизации организационно-методической деятельности и улучшения учебной и воспитательной работы.
2. Назначить заведующих отделениями ответственными за организацию работы методических объединений в 2023-2024 уч. году.
3. Утвердить график проведения заседаний методических объединений в 2023-2024 учебном году (первая декада каждого месяца).
4. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян

**Выписка из протокола
заседания методического объединения
театрального отделения
МАОУ ДО МЭЦ**

02.02.2024 г.

№ 5

Секретарь – Сагдакова О.А.

Присутствовали: 17 чел.

Отсутствовали: 1 чел.

ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ:

1. Обсуждение и утверждение плана проведения открытых занятий по предмету «Сценическая речь» и подготовке мероприятий к празднованию международного дня 8 марта.
2. Обсуждение перспектив участия в конкурсах и фестивалях групп театрального отделения. Составление графиков.
3. Выступление педагога дополнительного образования Пяк А.А. по теме «Развитие актёрской фантазии и воображения».
4. Выступление педагога дополнительного образования Бойко А.С. по теме «Охрана детского голоса».

По третьему вопросу выступила педагог дополнительного образования Пяк Алёна Алексеевна. Она рассказала об особенностях работы над развитием актерских навыков с детьми младшего школьного возраста и провела тренинг для развития актерской психотехники.

По четвёртому вопросу выступила педагог Бойко Анастасия Сергеевна. Она провела беседу о важности гигиены и охраны голоса при работе с учащимися, ознакомила с рядом приёмов и упражнений, способствующих развитию детского голоса.

Решили: принять к сведению информацию, представленную педагогами отделения Пяк А.А. и Бойко А.С., рекомендовать к практическому применению на занятиях отделения.

Заведующая отделением
Методист отделения


 /Вальвацова А.В./
/Сагдакова О.А./

**Выписка из протокола
заседания открытого методического объединения
театрального отделения
МАОУ ДО МЭЦ**

11.04.2024 г.

№ 7

Секретарь - Сагдакова О.А.

Присутствовали: 17 чел.

Отсутствовали: 1 чел.

ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ:

1. Подведение итогов творческого отчета по предмету «Сценическая речь».
2. Обсуждение степени готовности и утверждение графика прослушивания выпускных творческих работ учеников театрального отделения.
3. Выступление педагога дополнительного образования Пяк А.А. по теме «Тренинг внутренней и внешней актерской техники».
4. Выступление педагога дополнительного образования Шумейко К.В. по теме «Воспитание пластической культуры актера средствами танца».

По 3-му вопросу выступила педагог дополнительного образования Пяк Алёна Алексеевна. Она провела тренинг с педагогами, направленный на совершенствование внешней и внутренней техник актерского мастерства, продемонстрировала ряд упражнений, способствующих развитию навыков пространственного видения, ассоциативного мышления, мысленной речи.

По 4-му вопросу выступила педагог дополнительного образования Шумейко Кристина Викторовна. Раскрывая тему «Воспитание пластической культуры актера средствами танца», Шумейко К.В. представила основные цели и задачи занятий хореографией на театральном отделении, обратила внимание на возможность корректировки структуры занятия в зависимости от способностей учащихся.

Решили: принять к сведению информацию, представленную педагогами отделения Пяк А.А. и Шумейко К.В. и рекомендовать к практическому применению педагогами актерского мастерства и сценического движения.

Заведующая отделением
Методист отделения



Вальвашова А.В./
Сагдакова О.А./

**Выписка из протокола
заседания открытого методического объединения
театрального отделения
МАОУ ДО МЭЦ**

23.05.2024 г.

№ 9

Секретарь - Сагдакова О.А.

Присутствовали: 14 чел.

Отсутствовали: 4 чел.

ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ:

1. Обсуждение участия учеников театрального отделения в подготовке выпускных мероприятий на отделении «Предшкола».
2. Выступление педагога дополнительного образования Пяк А.А. по теме «Сценическое общение. Взаимодействие с партнёром».
3. Выступление педагога дополнительного образования Шумейко К.В. по теме «Роль хореографии в театральных постановках».

По 2-му вопросу выступила педагог дополнительного образования Пяк Алена Алексеевна. Раскрывая тему «Сценическое общение. Взаимодействие с партнёром», она рассказала из чего складывается общение на сцене между артистами, какими навыками должен обладать юный артист, взаимодействуя на сцене с партнёром. Педагог продемонстрировала некоторые практические упражнения и приёмы.

По 3-му вопросу выступила педагог дополнительного образования Шумейко Кристина Викторовна. Она ознакомила присутствующих с теоретической частью и представила несколько танцевальных номеров для готовящегося спектакля «Принцесса Трещотка».

Решили: принять к сведению информацию, представленную педагогом отделения Пяк А.А. и Шумейко К.В., рекомендовать к практическому применению на занятиях театрального отделения и включить представленные танцевальные номера в спектакль «Принцесса Трещотка».

Заведующая отделением
Методист отделения



Вельвашова А.В./
Сагдакова О.А./