

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

от 12.09.23 г.

№ 401-н

П Р И К А З

**О проведении мониторинга результатов освоения дополнительных
общеобразовательных общеразвивающих программ
в 2023-2024 учебном году.**

В целях повышения эффективности образовательного процесса и оценки качества образования обучающихся МАОУ ДО МЭЦ МО город Краснодар приказываю:

1. Провести Демиденко Н.В. (заместителю директора по учебной работе МАОУ ДО МЭЦ) и заведующим отделениями организации мониторинг промежуточных и итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с графиком (приложение).

2. Заведующим отделениями создать экспертные группы по направлениям в составе руководителя и двух членов группы, проводящих экспертизу работ обучающихся.

3. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А.Амбарцумян

ПОЛОЖЕНИЕ

о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г, Уставом МЭЦ и регламентирует форму, периодичность и порядок текущей и промежуточной аттестации обучающихся.
- 1.2. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Педагогическим советом МЭЦ, имеющим право вносить в него изменения и дополнения.
- 1.3. Целью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся является обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и свобод в части соответствия форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей, уважения их личности и человеческого достоинства.

2. Задачи текущего контроля и промежуточной аттестации.

- 2.1. Задачами текущего контроля и промежуточной аттестации являются:
 - установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся по предметам учебного плана;
 - соотнесение этого уровня с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ;
 - контроль над освоением дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ согласно календарно-тематическому планированию, а также наблюдение и анализ личностных, метапредметных достижений обучающихся;
 - анализ эффективности и результативности работы педагогов МЭЦ, выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса.

3. Виды и формы текущего контроля.

- 3.1. Текущий контроль включает в себя: поурочное, тематическое, четвертное оценивание знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ.

3.2. Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущей аттестации включается педагогом в календарно-тематическое планирование.

3.3. Сроки и формы текущего контроля обучающихся устанавливаются учреждением самостоятельно.

4. Промежуточная аттестация обучающихся.

4.1. Промежуточная аттестация обучающихся представляет собой оценивание уровня освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ обучающимися за учебный год.

4.2. Промежуточная аттестация включает в себя следующие виды аттестационных испытаний: письменные контрольные работы, тестирования, экзамен-концерт, выставка, просмотр, прослушивание, публичное выступление, устный и письменный экзамен, участие в конкурсах, олимпиадах и т. д.

4.3. Сроки и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся, а также система оценивания по каждому предмету устанавливаются учреждением самостоятельно.

5. Правила проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

5.1. При выставлении текущих и итоговых оценок педагог учитывает индивидуальный творческий и интеллектуальный рост обучающегося, его достижения, принимает во внимание возрастные, физиологические и личностные особенности воспитанника.

5.2. Промежуточная аттестация определяет уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится в конце учебного года.

5.3. Учреждение вправе самостоятельно определять систему оценивания успешности освоения программ обучающимися по различным предметам:

- 5-ти балльная система оценивания (минимальный балл-1, максимальный балл-5);
- система оценивания «зачёт-незачёт»;
- возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.

5.4. При проведении промежуточной аттестации обучающихся заполняется ведомость по предмету.

5.5. Обучающийся считается не аттестованным по предмету, если он не прошел текущую аттестацию в конце четверти. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается индивидуально администрацией учреждения.

5.6. При выставлении итоговых оценок за четверть педагог должен руководствоваться следующим:

- оценки за контрольные работы, за работы по обобщению материала являются приоритетными;

- неудовлетворительные оценки при аттестации за четверть не учитываются при условии, если обучающийся сдал задолженность по этой теме;
- в спорных случаях промежуточная оценка выставляется в пользу ученика.

5.7. Получение неудовлетворительной оценки по одному предмету в период аттестации не лишает обучающегося права продолжить аттестацию по другим предметам учебного плана.

6. Результаты промежуточной аттестации.

- 6.1. Педагог, проверяя и оценивая работы (в том числе и контрольные), устные ответы обучающихся, их умения и навыки, выставляет оценку согласно выбранной системе оценивания в дневники обучающихся. Для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 6.2. Годовая оценка по учебному предмету выставляется педагогом с учетом оценок обучающегося за учебные четверти.
- 6.3. Обучающиеся по успешности обучения и полноте освоения учебных программ за учебный год переводятся в следующий год обучения.
- 6.4. Обучающиеся, не освоившие программу в течение учебного года и имеющие задолженность по двум и более предметам, по усмотрению их родителей (законных представителей) решением Педагогического совета либо по заявлению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение.
- 6.5. Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному предмету, решением Педагогического совета переводятся на следующий год обучения условно с обязательной ликвидацией задолженности. Ответственность за ликвидацию академической задолженности возлагается на родителей обучающихся (законных представителей) и педагогов.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян

График

проведения мониторинга промежуточных результатов освоения
обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

Промежуточные мониторинги

| Структурное подразделение | Сроки проведения | Ответственные (зав. отделениями) |
|--------------------------------------|--|--|
| Музыкальное отделение | Декабрь 2023 г. по графикам отделений | Отделение гитары Александров А.А. Отделение духовые и ударные инструменты Анкушев С.С. Отделение фортепиано Гулова Н.А. Отделение народные инструменты Нагуа-Седлачек Б.А. Отделение народный хор Гаврилова И.Г. Отделение хора и вокала Манжул Е.С. Отделение скрипка Зограбян А.Э. Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э. Отделение теории музыки Цыценко А.В. |
| Театральное отделение | Декабрь 2023 г. | Вальвашова А.В. |
| Отделение хореографии | Декабрь 2023 г. | Кириенко Н.А. |
| Отделение изобразительного искусства | Декабрь 2023 г. | Кузьмина Г.Н. |
| Отделение иностранных языков | Декабрь 2023 г. | Тосунова А.А. |
| Детский шахматный клуб «ХОД КОНЁМ» | Декабрь 2023 г. | Бабаян А.Ф. |
| Отделение «ТЕХНО-МЭЦ» | Декабрь 2023 г. | Шевцов Н.О. |
| Отделение раннего развития «Элита» | Декабрь 2023 г. | Токмина Е.Н. |

Зам.директора по учебной работе



Демиденко Н.В.

ПРОТОКОЛ
результатов промежуточной аттестации обучающихся
2023-2024 уч. г.

| | |
|---|--------------------------|
| Структурное подразделение | Отделение ИЗО |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Цвет и форма» | Предмет «Рисунок» |
| Срок реализации/год обучения | 1 год |
| Уровень/количество часов | 111 часов |
| ФИО педагога | Кузьмичева Елена Юрьевна |
| Дата проведения аттестации | «12» декабря 2023 г. |
| Форма проведения аттестации | выставка |

Протокол проведения выставки
обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Кузьмичевой Е.Ю.

| № п/п | Фамилия, имя обучающегося | Год обучения | Результат |
|-------|---------------------------|--------------|-----------|
| 1. | Гелантия Светлана | 1 | 5 |
| 2. | Голубева Валерия | 1 | 5 |
| 3. | Гончарова Наталья | 1 | 5 |
| 4. | Гордиенко Кристина | 1 | 5 |
| 5. | Гусева Виктория | 1 | 4 |
| 6. | Колесникова Мария | 1 | 5 |
| 7. | Комирний Константин | 1 | 5 |
| 8. | Кургузова Вероника | 1 | 5 |
| 9. | Обухова Полина | 1 | 5 |
| 10. | Птицына Виктория | 1 | 5 |
| 11. | Сагалаева Елизавета | 1 | 4 |
| 12. | Худяков Иван | 1 | 5 |
| 13. | Чуйкова Мария | 1 | 5 |
| 14. | Шамян Анна | 1 | 5 |
| 15. | Шиканова Милана | 1 | 5 |

Уровень освоения программы: 97 баллов

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 баллов

Низкий уровень до 54 баллов

Дата 12 декабря 2024 г.

Зам.директора по учебной работе

Зав. отделением ИЗО



Демиденко Н.В.

Кузьмина Г.Н.

ПРОТОКОЛ
результатов итоговой аттестации обучающихся
2023-2024уч. г.

| | |
|---|--------------------------|
| Структурное подразделение | Отделение ИЗО |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Цвет и форма» | Предмет «Рисунок» |
| Срок реализации/год обучения | 1 год |
| Уровень/количество часов | 111 часов |
| ФИО педагога | Кузьмичева Елена Юрьевна |
| Дата проведения аттестации | «14» мая 2024г. |
| Форма проведения аттестации | выставка-просмотр |

Протокол проведения выставки-просмотра
обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Кузьмичевой Е.Ю.

| № п/п | Фамилия, имя обучающегося | Год обучения | Результат |
|-------|---------------------------|--------------|-----------|
| 1 | Гелантия Светлана | 1 | 5 |
| 2 | Голубева Валерия | 1 | 5 |
| 3 | Гончарова Наталья | 1 | 5 |
| 4 | Гордиенко Кристина | 1 | 5 |
| 5 | Гусева Виктория | 1 | 5 |
| 6 | Колесникова Мария | 1 | 5 |
| 7 | Комирний Константин | 1 | 5 |
| 8 | Кургузова Вероника | 1 | 5 |
| 9 | Обухова Полина | 1 | 5 |
| 10 | Птицына Виктория | 1 | 5 |
| 11 | Сагалаева Елизавета | 1 | 4 |
| 12 | Худяков Иван | 1 | 5 |
| 13 | Чуйкова Мария | 1 | 5 |
| 14 | Шамян Анна | 1 | 5 |
| 15 | Шиканова Милана | 1 | 5 |

Уровень освоения программы: 99 баллов

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 балла

Низкий уровень до 54 баллов

Дата 14 мая 2024 г.

Зам.директора по учебной работе

Зав. отделением ИЗО



Демиденко Н.В.

Кузьмина Г.Н.

Итоговая диагностика образовательного уровня обучающихся

2023-2024 учебный год

Предмет «Рисунок»

Педагог дополнительного образования Кузьмичева Е.Ю.

Количество учебных часов в неделю 4

| № | Фамилия, имя ребенка | Показатели диагностики образовательного уровня | | | | Средний показатель |
|-----|----------------------|--|---------|------------|------------------|--------------------|
| | | Живопись | Рисунок | Композиция | История искусств | |
| 1. | Гелантия Светлана | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2. | Голубева Валерия | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 3. | Гончарова Наталья | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 4. | Гордиенко Кристина | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 5. | Гусева Виктория | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 6. | Колесникова Мария | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 7. | Комирный Константин | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 8. | Кургузова Вероника | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 9. | Обухова Полина | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 10. | Птицына Виктория | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 11. | Сагалаева Елизавета | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 12. | Худяков Иван | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 13. | Чуйкова Мария | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 14. | Шамян Анна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 15. | Шиканова Милана | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

Зам.директора по учебной работе

Зав. отделением ИЗО



Демиденко Н.В.

Кузьмина Г.Н.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО**

от 12.09.2023 г.

№ 401-П / 1

П Р И К А З

**О проведении мониторинга
численности обучающихся и сохранности контингента при реализации
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в
2023-2024 учебном году**

В соответствии с планом работы МАОУ ДО МЭЦ на 2023-2024 учебный год в рамках мониторинга численности обучающихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести мониторинг численности и сохранности контингента обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ всех структурных подразделений в 2023-2024 учебном году.

2. Назначить ответственных:

Власову М.В. - заместителя директора по учебной работе и заведующих отделениями МАУ ДО МЭЦ.

3. Срок выполнения приказа: 15-28 декабря 2023 г. и 15-30 мая 2024 года.

4. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А.Амбарцумян

ПОЛОЖЕНИЕ

О форме, периодичности и порядке контроля численности обучающихся и сохранности контингента

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства просвещения России № 467 от 03.09.2019 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;

- Национальным проектом «Образование» (протокол президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам № 16 от 24 декабря 2018);

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» № 3 от 07.12.2018);

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р).

- Уставом МАУ ДО МЭЦ.

1.2. Настоящее Положение регулирует форму, периодичность и порядок контроля сохранности контингента, организацию и проведение мероприятий по сохранности численности обучающихся.

2. Направления деятельности

2.1 Организация и планирование образовательного процесса и воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ, направленной на сохранение контингента обучающихся. Разработка предложений и рекомендаций по сохранности контингента и совершенствованию воспитательной деятельности.

2.2 Обеспечение успешной адаптации и социализации детей в условиях дополнительного образования.

2.3 Организация и проведение систематического мониторинга состояния работы по сохранности контингента, воспитательной работы и учет результатов деятельности по данному направлению структурных подразделений МАУ ДО МЭЦ.

3. Задачи

3.1. Создание целостной системы воспитания обучающихся и проведение мониторинга воспитательной деятельности учреждения.

3.2. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) и физкультурно-спортивной деятельности.

3.3. Организация досуга обучающихся.

4. Формы организации работы по сохранности контингента

4.1. Контроль посещаемости занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

4.2. Индивидуальная работа с учащимися и их родителями (законными представителями).

4.3. Организация правопорядка во время проведения учебных занятий и мероприятий.

4.4. Организация индивидуальной работы с обучающимися по повышению мотивации к учебному процессу.

4.5. Проведение инструктажей и бесед по безопасности жизнедеятельности.

4.6. Организация проведения культурно-массовых мероприятий, в том числе социально-значимых.

4.7. Координация деятельности педагогов по организации работы по сохранности контингента.

4.8. Организация работы родителями (законными представителями).

4.9. Организация воспитательной, в том числе профилактической работы с обучающимися.

5. Организация деятельности по мониторингу и сохранности контингента обучающихся

5.1. Сопровождения должностных лиц, осуществляющих деятельность по мониторингу и по сохранности контингента, проводятся не реже одного раза в месяц (планирование, оценка деятельности структурных подразделений, отчет о проделанной работе, мониторинг результатов деятельности, контроль над соблюдением мероприятий по сохранности контингента обучающихся). Эффективность работы по успешному включению учащихся в учебную деятельность анализируется один раз в полгода.

5.2. Систематическое информирование педагогического коллектива, родительской общественности о ходе и результатах воспитательной работы, в том числе и профилактической, в образовательном учреждении (педагогические советы, родительские собрания).

6. Документация

6.1. План воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ (годовой, ежемесячный).

6.2. Положение о форме, периодичности и порядке контроля численности обучающихся и сохранности контингента.

6.3. План воспитательной работы структурных подразделений на учебный год, план воспитательной работы по месяцам, отчет о проведенной воспитательной работе (годовой, 1 раз в полугодие), протоколы проведенных инструктажей по технике безопасности.

Директор МАУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян

Журнал объединения



Учебный год: 2023/2024

Период: 1.09.2023 - 31.08.2024

Объем объединения: 14 гр Цвет и форма

Домашнее задание: Выданные на текущем уроке

Предмет: Рисунок

| № | Фамилия | Сентябрь | | | | | Октябрь | | | | | Ноябрь | | | | | Декабрь | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------|----------|---|----|----|----|---------|----|----|----|---|--------|---|----|----|----|---------|----|----|----|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| | | 6 | 6 | 13 | 13 | 20 | 20 | 20 | 27 | 27 | 4 | 4 | 4 | 11 | 11 | 18 | 18 | 18 | 25 | 25 | 1 | 1 | 1 | 8 | 8 | 15 | 15 | 15 | 22 | 22 | 29 | 29 | 29 | 6 |
| 1 | Гелантия Светлана | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Голубева Валерия Я. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Гончарова Наталья | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Гордиенко Кристина | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Гусева Виктория | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Колесникова Мария С. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Комирный Константин | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Кургузова Вероника Б. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Обухова Полина | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Птицына Виктория | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Сагалаева Елизавета | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Худяков Иван | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Чуйкова Мария В. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Шаман Анна | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Шиканова Милена | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Учитель: Кузьмичёва Елена Юрьевна

| Дата | Что пройдено на уроке | Домашнее задание | Другие задания | Тип задания |
|------------|---|------------------|---|---------------------|
| 6.09.2023 | Беседа о задачах года. Упражнения: упражнения на штриховку. | | Беседа о задачах года. Упражнения: упражнения на штриховку. | Практическая работа |
| 6.09.2023 | Беседа о задачах года. Упражнения: рисунок мягкой бумаги. | | Беседа о задачах года. Упражнения: рисунок мягкой бумаги. | Практическая работа |
| 6.09.2023 | Беседа о задачах года. Упражнения: зарисовка предмета с глянцевой поверхностью. | | Беседа о задачах года. Упражнения: зарисовка предмета с глянцевой поверхностью. | Практическая работа |
| 13.09.2023 | Урок тестирования. Творческая индивидуальность, воображение. Отношение к выполненной работе: уточнение ранее выполненных упражнений. | | Урок тестирования. Творческая индивидуальность, воображение. Отношение к выполненной работе: уточнение ранее выполненных упражнений. | Практическая работа |
| 13.09.2023 | Урок тестирования. Творческая индивидуальность, воображение. Отношение к выполненной работе: анализ выполненных работ. | | Урок тестирования. Творческая индивидуальность, воображение. Отношение к выполненной работе: анализ выполненных работ. | Практическая работа |
| 13.09.2023 | Урок тестирования. Творческая индивидуальность, воображение. Отношение к выполненной работе: просмотр рисунков разных авторов, отличия. | | Урок тестирования. Творческая индивидуальность, воображение. Отношение к выполненной работе: просмотр рисунков разных авторов, отличия. | Практическая работа |
| 20.09.2023 | Рисование пейзажа с натуры: просмотр аналогичных работ, выбор мотива. | | Рисование пейзажа с натуры: просмотр аналогичных работ, выбор мотива. | Практическая работа |
| 20.09.2023 | Рисование пейзажа с натуры: рисунок эскиза. | | Рисование пейзажа с натуры: рисунок эскиза. | Практическая работа |
| 20.09.2023 | Рисование пейзажа с натуры: зарисовка на формате. | | Рисование пейзажа с натуры: зарисовка на формате. | Практическая работа |
| 27.09.2023 | Рисование пейзажа с натуры: отрисовка мягким материалом (уголь, сангина). | | Рисование пейзажа с натуры: отрисовка мягким материалом (уголь, сангина). | Практическая работа |
| 27.09.2023 | Рисование пейзажа с натуры: отработка деталей. | | Рисование пейзажа с натуры: отработка деталей. | Практическая работа |
| 27.09.2023 | Рисование пейзажа с натуры: завершение, просмотр. | | Рисование пейзажа с натуры: завершение, просмотр. | Практическая работа |

| | | | | |
|------------|--|--|--|---------------------|
| 31.01.2024 | Рисунок обрубочной головы: уточнение. | | Рисунок обрубочной головы: уточнение. | Практическая работа |
| 31.01.2024 | Рисунок обрубочной головы: обобщение рисунка, просмотр. | | Рисунок обрубочной головы: обобщение рисунка, просмотр. | Практическая работа |
| 7.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): роль линии горизонта. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): роль линии горизонта. | Практическая работа |
| 7.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): перспективное построение плоскостей. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): перспективное построение плоскостей. | Практическая работа |
| 7.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): построение предметов, пропорции. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): построение предметов, пропорции. | Практическая работа |
| 14.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): конструктивное построение. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): конструктивное построение. | Практическая работа |
| 14.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): тональный разбор плоскостей. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): тональный разбор плоскостей. | Практическая работа |
| 14.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): выделение собственных и падающих теней. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): выделение собственных и падающих теней. | Практическая работа |
| 21.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): уточнение пространственных планов. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): уточнение пространственных планов. | Практическая работа |
| 21.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): прорисовка деталей. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): прорисовка деталей. | Практическая работа |
| 21.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): прорисовка деталей. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): прорисовка деталей. | Практическая работа |
| 28.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): уточнение пространственных планов. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): уточнение пространственных планов. | Практическая работа |
| 28.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): обобщение всего рисунка. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): обобщение всего рисунка. | Практическая работа |
| 28.02.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): завершение. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): завершение. | Практическая работа |
| 6.03.2024 | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): просмотр, анализ работ. | | Натюрморт в интерьере, расположенный ниже уровня глаз (Директорская контрольная работа): просмотр, анализ работ. | Практическая работа |
| 6.03.2024 | Рисунок гипсовой головы: пропорции головы, симметрия. | | Рисунок гипсовой головы: пропорции головы, симметрия. | Практическая работа |
| 6.03.2024 | Рисунок гипсовой головы: приемы построения от общих масс к деталям. | | Рисунок гипсовой головы: приемы построения от общих масс к деталям. | Практическая работа |
| 13.03.2024 | Рисунок гипсовой головы: выполнение композиционного поиска. | | Рисунок гипсовой головы: выполнение композиционного поиска. | Практическая работа |
| 13.03.2024 | Рисунок гипсовой головы: подготовка профильной линии. | | Рисунок гипсовой головы: подготовка профильной линии. | Практическая работа |

Предмет : Рисунок

| № | Фамилия | Март | | | | | | Апрель | | | | | | Май | | | | | | Итого за год | Итого. |
|----|-----------------------|------|----|----|----|----|---|--------|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|-------------|--------------|--------|
| | | 13 | 20 | 20 | 27 | 27 | 3 | 3 | 10 | 10 | 17 | 17 | 24 | 24 | 24 | 29 | 29 | 29 | Итого. Год. | | |
| | | | | | | | Н | Н | Н | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Гелантия Светлана | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Голубева Валерия Я. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Гончарова Наталья | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Гордиенко Кристина | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Гусева Виктория | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Колесникова Мария С. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Комирный Константин | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Кургузова Вероника Б. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Обухова Полина | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Птицына Виктория | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Сагалаева Елизавета | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Худяков Иван | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Чуйкова Мария В. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Шамян Анна | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Шиканова Милана | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Учитель : Кузьмичева Елена Юрьевна

| | | | |
|---|---|---|------------------------|
| 29.05.2024 | Экзаменационная постановка из трех-четырех предметов и античной маской: оформление работы в паспорту. | Экзаменационная постановка из трех-четырех предметов и античной маской: оформление работы в паспорту. | Самостоятельная работа |
| <p>За Год дано 111 часов, по плану 113,7ч. (Уч.неделя: 37,9 по 3ч. в неделю)</p> <p>За Год дано 111 часов</p> | | | |





МЕЖШКОЛЬНЫЙ
ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР / АССОЦИИРОВАННАЯ
ШКОЛА ЮНЕСКО
mec-krasnodar.ru



Организация Объединенных Наций
по вопросам образования,
науки и культуры

Участник



Ассоциированные
Школы
ЮНЕСКО

№ 363 от 18.09.2024г

Справка
об итогах мониторинга за 2023-2024 уч. г. по реализации дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы художественной
направленности «Изобразительное искусство»
педагог дополнительного образования МАОУ ДО МЭЦ
Кузьмичева Елена Юрьевна

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования МАОУ
ДО «Межшкольный эстетический центр» Кузьмичевой Е.Ю. в том, что
сохранность контингента обучающихся в период 2023-2024 уч. г. составила
100%.

Директор МАУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян