

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «24» мая 2021 г.  
Протокол № 5

Утверждаю  
Директор МАУ ДО МЭЦ  
\_\_\_\_\_ М.А. Амбарцумян  
«24» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Вместе весело шагать»**

**Уровень программы:** базовый  
**Срок реализации программы:** 1 год (144 часа)  
**Возрастная категория:** от 2 до 3 лет  
**Состав группы:** до 9 человек  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** модифицированная  
**Программа реализуется на бюджетной основе**  
**ID-номер Программы в Навигаторе:** 1334

Авторы-составители:  
педагоги дополнительного образования  
Бражко Наталья Александровна,  
Токмина Елена Николаевна

Краснодар, 2021

## Содержание

<b>Введение</b> _____	3
<b>Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты</b> _____	3
Пояснительная записка _____	3
Цель и задачи программы _____	6
Планируемые результаты _____	7
<b>Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации</b> _____	8
Календарный учебный график _____	8
Условия реализации программы _____	8
Материально-техническое обеспечение программы _____	8
Формы аттестации _____	9
Оценочные материалы _____	9
<b>Комплект программ</b> _____	
Программа «Вместе весело шагать. Говорим, поем, танцуем»	
Программа «Вместе весело шагать. Малыши-строители»	

## **Введение**

В возрасте 2-3 лет обычно наступает пик в развитии речи ребенка. Он начинает активно слушать все, о чем говорится вокруг, причем запоминает и анализирует информацию, поражает своими умозаключениями. Речь ребенка становится средством общения не только со взрослыми, но и с детьми. Развитие ребенка в возрасте до трех лет неразрывно связано с участием в этом процессе родителей. Присутствие близкого человека обеспечивает состояние комфорта и безопасности, необходимое для полноценного развития ребенка и успешного обучения. Близкий взрослый является лучшим учителем для малыша, поэтому, чем активнее мама проявляет себя, общаясь с ребенком и включаясь в совместные игры, тем полезнее эти занятия будут для развития ребенка.

Ребенок меньше времени уделяет рассматриванию предметов, и, в основном, его энергия направлена на познание их сути. Познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно, ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Ребенок активно занимается изучением качества предметов и действий, которых с ними можно осуществлять.

Дети раннего возраста выполняют движения в музыкальных играх, упражнениях и плясках, поют, передавая ритм и отдельные интонации мелодии, запоминают слова песен, узнают знакомые мелодии и различают их по характерному фортепианному сопровождению, слушают не только современные композиции, но и классические произведения.

Данная программа позволяет развивать ребенка в этих направлениях.

### **Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Вместе весело шагать»

#### **Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседаний президиума при Президенте РФ.
4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.
9. Приказ Минтруда РФ от 5 мая 2018 г. № 298-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.
11. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.
12. Устав МАУ ДО МЭЦ.

#### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вместе весело шагать» разработана для развития, обучения и воспитания детей раннего дошкольного возраста, является комплексной, реализуется в социально-гуманитарной направленности и способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме.

**Новизна** программы состоит в том, что впервые в нашем учреждении применен опыт совместного пребывания ребенка с мамой. Первый опыт пребывания в обществе ребенок приобретает при поддержке близкого человека. В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с педагогом, взаимодействуют со сверстниками.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что в настоящее время потребность в общественном воспитании детей раннего возраста не утратило своей значимости, более того, эта потребность возросла многократно. Ранняя педагогическая помощь семье в воспитании маленьких детей поднимает развитие детей на значительно более высокий уровень, расширяет представления родителей о закономерностях роста и взросления ребенка, снимает эмоционально-отрицательный комплекс неуверенности и одиночества у родителей, сталкивающихся с проблемами семейного воспитания.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению

является ранний дошкольный возраст. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в обществе ребенок приобретал при поддержке близкого человека.

**Отличительной особенностью** данной образовательной программы от уже существующих в этой области, является более глубокое изучение материала. Освоение материала, в основном, происходит в процессе практической творческой деятельности, а такие методические приемы, как «возвращение» к пройденному, «закрепление» знаний придают объемность последовательному освоению материала в данной программе. Родители являются помощниками, единомышленниками в выполнении всех задач.

#### **Адресат программы**

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы, от 2 до 3 лет. Формируются разнополые группы обучающихся. Количество обучающихся в группе – 8-9 человек. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Возраст от 2 до 3 лет отмечен бурным ростом словарного запаса. Ребенок может понимать слово, но не использовать его в речи. Узнает и называет предмет, понимает и правильно использует слово в любых доступных его пониманию связях и отношениях. Мышление ребенка данного возраста носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Ведущим типом игры является предметная манипуляция. Малыши очень музыкальны, они быстро усваивают, запоминают и производят в соответствии с музыкой новые движения, участвуют в сюжетных играх, осваивают сложные действия с предметами, накапливают слушательский опыт.

#### **Уровень, объем и сроки реализации**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вместе весело шагать» реализуется на базовом уровне. Срок реализации программы – 1 год. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 144 часа.

#### **Форма и режим занятий**

**Форма** обучения по программе – очная.

**Режим:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут с 5 минутным перерывом между учебными занятиями.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Согласно Устава МЭЦ (раздел VI пункты 71, 72, 73), основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Наполняемость групп 8-9 человек, обучающиеся одного возраста, состав группы постоянный, занятия групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать беседы, практические занятия, ролевые игры, тематические занятия, совместная работа со взрослым, игры-соревнования.

## Нормы учебной нагрузки

Разделы программы	Год обучения и количество часов	Всего часов
	1-й	
Говорим, поем, танцуем	72	72
Малыши-строители	72	72
<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>144</b>

### «Говорим, поем, танцуем»

В период от 2-х до 3-х лет происходит интенсивное развитие речи, появление целенаправленности, начало осознания самого себя. Исследования, проводившиеся в разных странах, показали, что в период от двух до трех лет значительно увеличивается словарь ребенка. Однако, для этого должны быть созданы соответствующие условия: нужно, чтобы ребенок слышал разнообразную речь взрослых и много и охотно разговаривал с ними сам. Развитие слуха, музыкальной памяти, координации между слухом и голосом – все это в огромной мере способствует общему развитию, здоровью ребенка, становлению полноценной творческой личности. Дети 2-3-х лет очень активны, особенно эта активность проявляется в движении с музыкой, поэтому необходимо возможно раньше начать вовлечение детей в интересную для них, увлекательную деятельность – музыкально-ритмическое движение, пение, слушание музыки, музыкальные игры.

### «Малыши-строители»

В период от 2-х до 3-х лет у детей происходит становление всех видов восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового. Формируются представления о предметах и явлениях окружающего мира. Основой умственного развития в этом возрасте является сенсорное и моторное развитие. Чтобы сенсорное развитие проходило полноценно, необходимо сенсорное воспитание – целенаправленный процесс развития ощущений и восприятия. Сенсорная культура ребенка имеет большое значение для эстетического развития и развития творческих способностей. Предметно-манипулятивная деятельность является основной формой игровой деятельности ребенка 2-3-х лет и обеспечивает полноценное развитие его мышления и мелкой моторики рук. Чем лучше малыш «работает» пальчиками, тем быстрее он развивается, лучше говорит, думает. Сенсорные задачи во многом решаются через предметно-манипулятивную игру, а также на всех видах занятий.

## **Цель и задачи программы**

### **Цель программы**

Создать условия для общего развития ребенка во всех видах деятельности и определения его способностей и интересов.

### **Задачи программы**

#### **Образовательные:**

– формировать систему знаний о предметах ближайшего окружения, об их свойствах и особенностях; о средствах передвижения; о живой и неживой природе;

– формировать, обогащать и активизировать словарь;

– формировать правильное звукопроизношение: приучать детей говорить внятно, не торопясь;

– совершенствовать грамматический строй речи;

– формировать связность высказывания;

– способствовать зарождению любви к художественной литературе.

#### **Личностные:**

– воспитывать художественные способности и эстетический вкус;

– прививать любознательность и познавательный интерес к окружающему;

– формировать культуру диалогической и зачатки монологической речи;

– использовать простейшие этикетные формулы общения.

#### **Метапредметные:**

– развивать объем памяти, внимания, зрительное восприятие;

– развивать звуковую сторону речи;

– развивать лексику, обогащать и активизировать словарь;

– развивать грамматический строй речи;

– развивать связную речь;

– развивать воображение, ритм, слух;

– развивать творческий потенциал ребенка, его познавательно-творческую активность.

## **Планируемые результаты**

### **Образовательные**

По окончании программы обучающиеся:

– знают названия предметов мебели, одежды, посуды, игрушек;

– знают некоторые слова, обозначающие действия людей;

– умеют называть признаки некоторых предметов;

– знают наизусть несколько небольших стихотворений;

– умеют повторять за взрослым несколько слов из стихотворения;

– знают звукоподражательные слова, характеризующие речь животных;

– умеют строить простые предложения;

– используют в речи не только существительные и глаголы, но и другие части речи;

- используют в своем активном словаре более тысячи слов;
- имеют представление о таких явлениях природы, как дождь, гром, снег, ветер, радуга;
- знают о том, что птички летают, а рыбки плавают;
- знают названия трех-четырех видов птиц;
- понимают разницу между домашними и дикими животными;
- знают названия домашних животных, лесных животных, некоторых животных, обитающих в жарких странах, имеют представление о насекомых, знают названия некоторых цветов;
- имеют представление, что растет в саду, а что – в огороде, знают названия некоторых фруктов, ягод и овощей;
- понимают разницу между понятиями: день – ночь, утро – вечер, правильно используют эти понятия в речи;
- могут спеть песню с музыкальным сопровождением при поддержке педагога и без поддержки педагога;
- умеют слушать музыку;
- умеют ориентироваться в пространстве, ритмично выполнять движения.

#### **Личностные:**

- имеют представление об окружающем мире;
- имеют сформированную диалогическую и монологическую речь;
- имеют сформированную коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению;
- используют простейшие этикетные формулы общения;
- умеют взаимодействовать с партнером в соответствии с игровой ролью.

#### **Метапредметные**

У обучающихся:

- сформирована мотивация обучения, ориентированная на удовлетворение познавательных процессов, радость творчества;
- развиты память, внимание, зрительное восприятие согласно возрасту;
- сформированы мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация) согласно возрасту;
- сформировано образное мышление, фантазия, воображение, творческие способности согласно возрасту.

**Календарный учебный график МАУ ДО МЭЦ  
2021-2022 учебный год**

<b>Четверть</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>Итого</b>
<b>Даты</b>	1.09.21- 31.10.21	1.11.21- 28.12.21	8.01.22- 31.03.22	1.04.22- 31.05.22	
	8 недель, 4 дня	8 недель	11 недель, 3 дня	8 недель	36 недель

**Даты начала и окончания учебных периодов/этапов** – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

**Количество учебных недель** – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

**Продолжительность каникул** – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

**Сроки контрольных процедур** обозначены в календарном учебном графике.

**Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе проводятся в отдельных учебных аудиториях, оборудованных мебелью в соответствии с ростом детей.

Характеристика помещения, используемого для реализации программы, соответствует СанПиН 2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Для выполнения программы необходимо следующее оборудование: столы в количестве 10 шт., стулья – 20 шт. (разной высоты), мольберты – 3 шт., рояль, магнитофон, плазменная панель, нотный материал, аудио- и видеоматериалы.

На занятиях используются: развивающие игры, дидактические пособия, художественная литература, репродукции картин, музыкальные инструменты, игрушки (по количеству обучающихся), элементы костюмов.

При работе с обучающимися используется разнообразный и доступный материал, реализуемый в двигательных, игровых, словесных, графических занятиях, выполнении аппликаций, построении конструкций из кубиков и других деталей. Вся программа снабжена наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, дидактическими играми и руководством к ним, необходимой методической литературой.

**Кадровое обеспечение**

Для реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету. Педагог должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого предмета.

### **Формы аттестации**

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися заданий, активности обучающихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

### **Оценочные материалы**

Оценочные материалы по программе носят вариативный характер. Демонстрация детских достижений на открытых занятиях, выставках, утренниках. Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия, праздничных мероприятий.

Содержание комплексной программы «Вместе весело шагать» конкретизируется в каждом разделе, представленном дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, расширяется и углубляется на базе накопленных знаний и умений обучающихся.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «24» мая 2021 г.  
Протокол № 5

Утверждаю  
Директор МАУ ДО МЭЦ  
\_\_\_\_\_ М.А. Амбарцумян  
«24» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Вместе весело шагать. Говорим, поем, танцуем»**

**Уровень программы:** базовый  
**Срок реализации программы:** 1 год (72 часа)  
**Возрастная категория:** от 2 до 3 лет  
**Состав группы:** до 9 человек  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** модифицированная  
**Программа реализуется на бюджетной основе**

Авторы-составители:  
педагоги дополнительного образования  
Бражка Наталья Александровна,  
Токмина Елена Николаевна

Краснодар, 2021

## Содержание

<b>Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты</b> _____	3
Пояснительная записка _____	3
Цель и задачи программы _____	4
Содержание программы _____	5
Учебный план _____	5
Содержание учебного плана _____	5
Планируемые результаты _____	6
<b>Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации</b> _____	7
Условия реализации программы _____	7
Формы аттестации _____	8
Оценочные материалы _____	8
Методические материалы _____	8
Список литературы _____	10

## **Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание и планируемые результаты**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говорим, поем, танцуем» является разделом комплексной программы «Вместе весело шагать», реализуется в социально-гуманитарной направленности. Данная направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме.

**Новизна** программы состоит в том, что впервые в нашем учреждении применен опыт совместного пребывания ребенка с мамой. Первый опыт пребывания в обществе ребенок приобретает при поддержке близкого человека. В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с педагогом, взаимодействуют со сверстниками.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что в настоящее время потребность в общественном воспитании детей раннего возраста не утратило своей значимости, более того, эта потребность возросла многократно. Ранняя педагогическая помощь семье в воспитании маленьких детей поднимает развитие детей на значительно более высокий уровень, расширяет представления родителей о закономерностях роста и взросления ребенка, снимает эмоционально-отрицательный комплекс неуверенности и одиночества у родителей, сталкивающихся с проблемами семейного воспитания.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является ранний дошкольный возраст. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в обществе ребенок приобретал при поддержке близкого человека.

**Отличительной особенностью** данной образовательной программы от уже существующих является более глубокое изучение материала. Освоение материала, в основном, происходит в процессе практической творческой деятельности, а такие методические приемы, как «возвращение» к пройденному, «закрепление» знаний придают объемность последовательному освоению материала в данной программе. Родители являются помощниками, единомышленниками в выполнении всех задач.

### **Адресат программы**

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы, от 2-х до 3-х лет. Формируются разнополюе группы обучающихся. Количество обучающихся в группе – 8-9 человек. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Возраст 2-3-х лет отмечен бурным ростом словарного запаса. Ребенок может понимать слово, но не использовать его в речи. Узнает и называет предмет, понимает и правильно использует слово в любых доступных его пониманию связях и отношениях. Малыши очень музыкальны, они быстро усваивают, запоминают и производят в соответствии с музыкой новые движения, участвуют в сюжетных играх, осваивают сложные

действия с предметами, накапливают слушательский опыт.

### **Уровень, объем и сроки реализации**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вместе весело шагать. Говорим, поем, танцуем» реализуется на базовом уровне. Срок реализации программы – 1 год. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 72 часа.

### **Форма и режим занятий**

**Форма** обучения по программе – очная.

**Режим:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут с 5 минутным перерывом между учебными занятиями.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Согласно Устава МЭЦ (раздел VI пункты 71, 72, 73), основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Наполняемость групп 8-9 человек, обучающиеся одного возраста, состав группы постоянный, занятия групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать беседы, практические занятия, ролевые игры, тематические занятия, совместная работа со взрослым, игры-соревнования.

## **Цель и задачи программы**

### **Цель программы**

Развитие речи как средства общения, обогащение понимаемого и активного словаря за счет общеупотребительных существительных, глаголов, наречий, прилагательных, предлогов, формирование эмоциональной отзывчивости на музыку и овладение комплексом музыкально-ритмических упражнений.

### **Задачи программы**

#### **Образовательные:**

- формировать систему знаний о предметах ближайшего окружения, об их свойствах и особенностях; о средствах передвижения; о живой и неживой природе;
- формировать, обогащать и активизировать словарь;
- формировать правильное звукопроизношение: приучать детей говорить внятно, не торопясь, формировать связность высказывания;
- совершенствовать грамматический строй речи;
- способствовать зарождению любви к художественной литературе;
- формировать умение слушать музыку;
- обогащать музыкальными впечатлениями.

#### **Личностные:**

- воспитывать художественные способности и эстетический вкус;
- воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему;
- формировать культуру диалогической и зачатки монологической речи;

– использовать простейшие этикетные формулы общения.

**Метапредметные:**

- развивать объем памяти, внимания, зрительное восприятие;
- развивать звуковую сторону речи;
- развивать лексику, обогащать и активизировать словарь;
- развивать грамматический строй речи, связную речь;
- развивать воображение, ритм, слух;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательно-творческую активность.

**Содержание программы  
Учебный план**

№ п/п	Название тем, разделов	Количество часов			Формы контроля наблюдение, опрос
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Ознакомление с окружающим, с явлениями общественной жизни. Пение и слушание	8	2	6	Педагогическое наблюдение
2.	Ознакомление с предметами окружающего мира и их свойствами. Сенсорика. Музыкальные инструменты	8	2	6	Педагогическое наблюдение
3.	Ознакомление с предметами окружающего мира. Классификация. Музыкальные игры и пляски	8	-	8	Педагогическое наблюдение
4.	Зрительное восприятие цвета. Хороводы	8	2	6	Педагогическое наблюдение
5.	Ознакомление с явлениями природы и наблюдения за ними. Пение и слушание	4	2	2	Беседа
6.	Развитие звуковой стороны речи. Игра с музыкальными игрушками	8	-	8	Педагогическое наблюдение
7.	Дидактические игры и упражнения. Игры, направленные на закрепление материала, пройденного на предшествующих занятиях	8	-	8	Педагогическое наблюдение
8.	Ознакомление с произведениями художественной литературы	19	4	15	Педагогическое наблюдение
9.	Итоговое занятие «В гости к сказкам»	1	-	1	Открытое занятие
	<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>60</b>	

**Содержание учебного плана**

1. Вводное занятие. Ознакомление с окружающим, с явлениями общественной жизни.

**Теория:** Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора).

**Практика:** Рассматривание картин, дидактические игры, участие в утренниках.

2. Ознакомление с предметами окружающего мира и их свойствами. Сенсорика.

**Теория:** Способы распознающего наблюдения (на ощупь, по вкусу, сминать, разрывать, переливать).

**Практика:** Дидактические игры.

3. Ознакомление с предметами окружающего мира. Классификация.

**Теория:** Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

**Практика:** Дидактические игры, рассматривание картин, наблюдения.

4. Зрительное восприятие цвета.

**Теория:** Четыре основных цвета: красный, желтый, зеленый, синий.

**Практика:** Дидактические игры и упражнения.

5. Ознакомление с явлениями природы и наблюдения за ними.

**Теория:** Наблюдение, сравнение, умение анализировать, обращая внимание на наиболее яркие явления.

**Практика:** Рассматривание картин.

6. Развитие звуковой стороны речи.

**Теория:** Развитие фонематического слуха, слухового внимания.

**Практика:** Дидактические игры и упражнения.

7. Дидактические игры и упражнения. Игры, направленные на закрепление материала, пройденного на предшествующих занятиях.

**Теория:** Элементарные математические представления, сенсорное и познавательное развитие.

**Практика:** Дидактические игры.

8. Произведения художественной литературы.

**Теория:** Знакомство с художественной литературой, учить пониманию смысла произведения.

**Практика:** Чтение, заучивание, драматизации.

9. Итоговое занятие «В гости к сказкам».

**Практика:** Отгадывание загадок. Пение песен. Исполнение плясок.

### **Планируемые результаты**

#### **Образовательные:**

– обучающиеся знают названия предметов мебели, одежды, посуды, игрушек;

– знают некоторые слова, обозначающие действия людей;

– умеют называть признаки некоторых предметов;

– знают наизусть несколько небольших стихотворений;

– умеют повторять за взрослым несколько слов из стихотворения;

– знают звукоподражательные слова, характеризующие речь животных;

– знают некоторые звукоподражательные слова, характеризующие звуки, издаваемые предметами;

– умеют строить простые предложения;

- используют в речи не только существительные и глаголы, но и другие части речи;
- используют в своем активном словаре более тысячи слов;
- имеют представление о таких явлениях природы, как дождь, гром, снег, ветер, радуга;
- знают о том, что птички летают, а рыбки плавают;
- знают названия трех-четырех видов птиц;
- понимают разницу между домашними и дикими животными;
- знают названия домашних животных, лесных животных, некоторых животных, обитающих в жарких странах, имеют представление о насекомых, знают названия некоторых цветов;
- имеют представление, что растет в саду, а что – в огороде, знают названия некоторых фруктов, ягод и овощей;
- понимают разницу между понятиями: день – ночь, утро – вечер, правильно используют эти понятия в речи;
- могут спеть песню с музыкальным сопровождением при поддержке педагога и без поддержки педагога;
- умеют слушать музыку;
- умеют ориентироваться в пространстве, ритмично выполнять движения.

#### **Личностные:**

- имеют представление об окружающем мире;
- имеют сформированную диалогическую и монологическую речь;
- имеют сформированную коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению;
- используют простейшие этикетные формулы общения;
- умеют взаимодействовать с партнером в соответствии с игровой ролью.

#### **Метапредметные**

у обучающихся будут:

- сформирована мотивация обучения, ориентированная на удовлетворение познавательных процессов, радость творчества;
- развиты память, внимание, зрительное восприятие согласно возрасту;
- сформированы мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация) согласно возрасту;
- сформировано образное мышление, фантазия, воображение, творческие способности согласно возрасту.

## **Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.**

### **Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе проводятся в отдельных учебных аудиториях, оборудованных мебелью в соответствии с ростом детей.

Характеристика помещения, используемого для реализации программы, соответствует СанПиН 2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Для выполнения программы необходимо следующее оборудование: столы в количестве 10 шт., стулья – 20 шт. (разной высоты), мольберты – 3 шт., рояль, магнитофон, плазменная панель, нотный материал, аудио- и видеоматериалы.

На занятиях используются: развивающие игры, дидактические пособия, художественная литература, детские книги, театр настольный, пальчиковый, репродукции картин, музыкальные инструменты, игрушки (по количеству обучающихся), элементы костюмов.

При работе с обучающимися используется разнообразный и доступный материал, реализуемый в двигательных, игровых, словесных, графических занятиях, выполнении аппликаций, построении конструкций из кубиков и других деталей. Вся программа снабжена наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, дидактическими играми и руководством к ним, необходимой методической литературой.

#### **Кадровое обеспечение**

Для реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету. Педагог должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого предмета.

#### **Формы аттестации**

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися заданий, активности обучающихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

#### **Оценочные материалы**

Оценочные материалы по программе носят вариативный характер. Демонстрация детских достижений на открытых занятиях, выставках, утренниках. Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия, праздничных мероприятий.

#### **Методические материалы**

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии:

- лично-ориентированные;

- коммуникативные;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

- принцип соответствия содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей-дошкольников;
- принцип комплексности: развития зрительно-пространственного восприятия, развития зрительной памяти, формирование зрительно-моторных координаций, развития речи;
- принцип последовательности: расширение и углубление знаний на основе ЗУН;
- принцип соответствия формы: организация ведущего вида деятельности дошкольников (игровой).

I. Подготовка к занятию:

- четко определить и сформулировать тему,
- определить ведущие понятия, на которые опирается данное занятие,
- обозначить ту часть обучающего материала занятия, которая будет использована в дальнейшем, т.е. перспективы деятельности.

II. Определить и четко сформулировать цель занятия. Обозначить образовательные, личностные и метапредметные задачи занятия.

III. Спланировать учебный материал занятия:

1. Подобрать литературу по теме.
2. Подобрать учебные задания, целью которых является:
  - осознание нового материала,
  - воспроизведение,
  - применение знаний в знакомой ситуации.

IV. Эмоциональная окрашенность занятия.

V. Продумать смену видов деятельности.

VI. Спланировать контроль за деятельностью учащихся на занятии.

VII. Подготовить оборудование для занятия.

VIII. Подготовленное таким образом занятие должно лечь в конспект.

Конспект занятия содержит следующие части:

- тема занятия,
- цель занятия,
- задачи: образовательные, личностные, метапредметные,
- оборудование.

## Список литературы

### Основная литература:

1. Аджиджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе», Воронеж, 2015 г.
2. Антонова О.В. «Умные дети», «Апрель», С-Пб., 2016 г.
3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы», 2015 г.
4. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», Москва, 2016 г.
5. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет», Москва, 2014 г.
6. Громова О.Е. «Методика формирования начального детского лексикона», 2015 г.

### Дополнительная литература:

1. Громова О.Е. «Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста», 2015 г.
2. Груба Г.В. «Развиваем речь с раннего возраста», Нижний Новгород, 2015 г.
3. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днем говорим и растем», 2016 г.
4. Ермакова И.А. «Развиваем мелкую моторику у малышей», Санкт-Петербург, 2016 г.
5. Лопухина И.С. «Речь – ритм – движение», Санкт-Петербург, 2015 г.
6. Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика», Санкт-Петербург, 2015 г.
7. Пилюгина Э.Г. «Игры-занятия с малышами», Москва, 2017 г.
8. Радина Е.И., Рождественская В.И. «Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста», Москва, 2015 г.
9. Соляник Е.Н. «Развивающие игры», Издательство «Учитель», Волгоград, 2015 г.
10. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет», Москва, 2015 г.
11. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду», Москва, 2016 г.
12. Ушакова О.С., Гаврин Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой», Москва, 2015 г.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «24» мая 2021 г.  
Протокол № 5

Утверждаю  
Директор МАУ ДО МЭЦ  
\_\_\_\_\_ М.А. Амбарцумян  
«24» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Вместе весело шагать. Малыши-строители»**

**Уровень программы:** базовый  
**Срок реализации программы:** 1 год (72 часа)  
**Возрастная категория:** от 2 до 3 лет  
**Состав группы:** до 9 человек  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** модифицированная  
**Программа реализуется на бюджетной основе**

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Бражко Наталья Александровна

Краснодар, 2021

## Содержание

<b>Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты</b> _____	3
Пояснительная записка _____	3
Цель и задачи программы _____	4
Учебный план _____	5
Содержание учебного плана _____	5
Планируемые результаты _____	6
<b>Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации</b> _____	7
Условия реализации программы _____	7
Формы аттестации _____	7
Оценочные материалы _____	7
Методические материалы _____	8
Список литературы _____	9

## **Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание и планируемые результаты**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Малыши-строители» является разделом комплексной программы «Вместе весело шагать», реализуется в социально-гуманитарной направленности. Данная направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме.

**Новизна** программы состоит в том, что впервые в нашем учреждении применен опыт совместного пребывания ребенка с мамой. Первый опыт пребывания в обществе ребенок приобретает при поддержке близкого человека. В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с педагогом, взаимодействуют со сверстниками.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что в настоящее время потребность в общественном воспитании детей раннего возраста не утратило своей значимости, более того, эта потребность возросла многократно. Ранняя педагогическая помощь семье в воспитании маленьких детей поднимает развитие детей на значительно более высокий уровень, расширяет представления родителей о закономерностях роста и взросления ребенка, снимает эмоционально-отрицательный комплекс неуверенности и одиночества у родителей, сталкивающихся с проблемами семейного воспитания.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является ранний дошкольный возраст. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в обществе ребенок приобретал при поддержке близкого человека.

**Отличительной особенностью** данной образовательной программы от уже существующих является более глубокое изучение материала. Освоение материала, в основном, происходит в процессе практической творческой деятельности, а такие методические приемы, как «возвращение» к пройденному, «закрепление» знаний придают объемность последовательному освоению материала в данной программе. Родители являются помощниками, единомышленниками в выполнении всех задач.

### **Адресат программы**

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы от 2 до 3 лет. Формируются разнополые группы обучающихся. Количество обучающихся в группе – 8-9 человек. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Интеллект ребенка достигает нового уровня, он начинает проделывать различные умственные операции. Ребенок становится мыслителем, ведь теперь он знает больше о мире предметов, знает, что они существуют даже, если он их не видит, он может заранее предугадать последствия от действия с предметом. В возрасте 2-3 лет следует активно развивать внимательность и наблюдательность ребенка.

### **Уровень, объем и сроки реализации**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вместе весело шагать. Малыши-строители» реализуется на базовом уровне. Срок реализации программы – 1 год. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 72 часа.

#### **Форма и режим занятий**

**Форма** обучения по программе – очная.

**Режим:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут с 5 минутным перерывом между учебными занятиями.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Согласно Устава МЭЦ (раздел VI пункты 71, 72, 73), основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Наполняемость групп 8-9 человек, обучающиеся одного возраста, состав группы постоянный, занятия групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать беседы, практические занятия, ролевые игры, тематические занятия, совместная работа со взрослым, игры-соревнования.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** развитие у детей интереса к конструированию, создание благоприятных условий для того, чтобы каждый ребенок мог изобразить то, что для него интересно и эмоционально значимо, развитие творческого начала, самостоятельности, изобретательности.

#### **Задачи программы.**

##### **1-й год обучения**

##### **Образовательные:**

- развивать простейшие конструктивные умения;
- знакомить с основными формами строительного материала;
- знакомить детей с формой, величиной деталей;
- учить называть полученные элементарные постройки и обыгрывать их;
- учить разбирать постройки и аккуратно складывать детали в коробку.

##### **Личностные:**

- воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему;
- воспитывать аккуратность, внимание, самостоятельность, умение заканчивать начатое;
- формировать навыки сотрудничества (я и мама), участвовать в сотворчестве;
- не разрушать постройки других детей, делиться, любоваться, помогать.

##### **Метапредметные:**

- развить зрительное и тактильно-двигательное восприятие предметов окружающего мира, произвольного внимания, зрительной памяти;
- развивать воображение;
- расширять знания об окружающем мире;

- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательно-творческую активность;
- обеспечить накопление представлений о цвете, форме и величине предметов.

### Учебный план

№ п/п	Название тем, разделов	Количество часов			Формы контроля наблюдение опрос
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Конструирование из строительного материала. Нанизывание	22	4	18	Педагогическое наблюдение
2.	Конструирование из палочек. Сравнение и упорядочение по размеру	16	2	14	Педагогическое наблюдение
3.	Конструирование из пуговиц. Раскладывание по цвету	10	2	8	Педагогическое наблюдение
4.	Конструирование из мягких модулей. Замочки, крышки. «Что тонет, что плавает». «Музыкальные звучащие инструменты»	14	2	12	Педагогическое наблюдение
5.	«Строитель». Шнуровка. Подготовка к обучению математике	9	2	7	Педагогическое наблюдение
6.	Итоговое занятие «Сказочный городок»	1	-	1	Открытое занятие
	<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>60</b>	

### Содержание учебного плана

1. Конструирование из строительного материала. Нанизывание.

**Теория:** познавательная, конструктивная деятельность, элементарные математические представления (высокий-низкий, широкий-узкий, длинный-короткий).

**Практика:** выполнение задания. Нанизывание.

2. Конструирование из палочек. Сравнение и упорядочение по размеру.

**Теория:** элементарная контурная схема.

**Практика:** выполнение задания. Сравнение и упорядочение.

3. Конструирование из пуговиц. Раскладывание по цвету.

**Теория:** Комбинаторные способности. Сенсорные эталоны.

**Практика:** выполнение задания. Раскладывание.

4. Конструирование из мягких модулей. Замочки, крышки. «Что тонет, что плавает». «Музыкальные звучащие инструменты».

**Теория:** замыкают пространство, составляют из частей целое. Познавательно-исследовательская деятельность. Тренировка ловкости пальцев.

**Практика:** выполнение задания. Закручивание, открывание, закрывание, подбор.

5. «Строитель». Шнуровка. Подготовка к обучению математике.

**Теория:** использование полученных умений и навыков.

**Практика:** выполнение задания. Манипуляции с предметами и веревками.

6. Итоговое занятие «Сказочный городок».

**Практика:** строительство необычных домиков.

### **Планируемые результаты**

#### **Образовательные:**

– обучающиеся накладывают четыре-пять кирпичиков или кубиков друг на друга;

– ставят кирпичики вертикально на меньшую плоскость;

– сооружают постройки;

– называют свои постройки;

– различают и называют детали: кубик, кирпичик, пластина;

– понимают такие слова, как «большой-маленький», «широкий-узкий»;

– знают не только форму и величину, но и свойства постройки: устойчивость, прочность;

– знают основные цвета спектра;

– различают три разновидности величины;

– знают геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);

– работать с дидактическими игрушками.

#### **Личностные:**

– имеют представление об окружающем мире;

– заканчивают начатое;

– участвуют в сотворчестве, сотрудничают со взрослым (я и мама);

– интересуются конструированием;

– осваивают нравственные категории: не разрушать, сохранять, любоваться, делиться, помогать.

#### **Метапредметные**

– сформирована мотивация обучения, ориентированная на удовлетворение познавательных процессов, радость творчества;

– развиты память, внимание, зрительное восприятие согласно возрасту;

– сформированы мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация) согласно возрасту;

– сформировано образное мышление, фантазия, воображение.

## **Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации**

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе проводятся в отдельных учебных аудиториях, оборудованных мебелью в соответствии с ростом детей.

Характеристика помещения, используемого для реализации программы, соответствует СанПиН 2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Для выполнения программы необходимо следующее оборудование: столы в количестве 10 шт., стулья – 20 шт. (разной высоты), мольберты – 3 шт., рояль, магнитофон, плазменная панель, нотный материал, аудио- и видеоматериалы.

На занятиях используются: строительные наборы, модули, палочки, пуговицы, пирамидки 4-х видов, шары, «Геометрик», бусы 3-х видов, игрушки-вкладыши 6-ти видов, матрешки, палочки Кюизинера, мозаика 2-х видов, блоки Дьенеша, замочки, крышки, прищепки, шнуровка.

При работе с обучающимися используется разнообразный и доступный материал, реализуемый в двигательных, игровых, словесных, графических занятиях, выполнении аппликаций, построении конструкций из кубиков и других деталей. Вся программа снабжена наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, дидактическими играми и руководством к ним, необходимой методической литературой.

#### **Кадровое обеспечение**

Для реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету. Педагог должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого предмета.

#### **Формы аттестации:**

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися заданий, активности обучающихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

#### **Оценочные материалы**

Оценочные материалы по программе носят вариативный характер. Демонстрация детских достижений на открытых занятиях, выставках, утренниках. Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия, праздничных мероприятий.

## Методические материалы

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный. В процессе обучения используются следующие технологии:

- личностно-ориентированные;
- коммуникативные;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

– принцип соответствия содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей-дошкольников;

– принцип комплексности: развития зрительно-пространственного восприятия, развития зрительной памяти, формирование зрительно-моторных координаций, развития речи;

– принцип последовательности: расширение и углубление знаний на основе ЗУН;

– принцип соответствия формы: организация ведущего вида деятельности дошкольников (игровой).

I. Подготовка к занятию:

- четко определить и сформулировать тему,
- определить ведущие понятия, на которые опирается данное занятие,
- обозначить ту часть обучающего материала занятия, которая будет использована в дальнейшем, т.е. перспективы деятельности.

II. Определить и четко сформулировать цель занятия. Обозначить образовательные, личностные и метапредметные задачи занятия.

III. Спланировать учебный материал занятия:

1. Подобрать литературу по теме.

2. Подобрать учебные задания, целью которых является:

- осознание нового материала,
- воспроизведение,
- применение знаний в знакомой ситуации.

IV. Эмоциональная окрашенность занятия.

V. Продумать смену видов деятельности.

VI. Спланировать контроль за деятельностью учащихся на занятии.

VII. Подготовить оборудование для занятия.

VIII. Подготовленное таким образом занятие должно лечь в конспект.

Конспект занятия содержит следующие части:

- тема занятия,
- цель занятия,
- задачи: образовательные, личностные, метапредметные,
- оборудование.

## Список литературы

### Основная литература:

1. Антонова О.В. «Умные дети», «Апрель», С-Пб., 2016 г.
2. Белкина Л.В. «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ», Воронеж, 2016 г.
3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы», 2015 г.
4. Лиштван З.В. «Конструирование», Москва, 2015 г.
5. Лункина Е.Н. «Растим малыша 2-3 лет», 2014 г.
6. Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика», Санкт-Петербург, 2018 г.

### Дополнительная литература:

1. Богусловская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», Москва, 2017 г.
2. Ермакова И.А. «Развиваем мелкую моторику у малышек» Санкт-Петербург, 2014 г.
3. Панова Е.Н. «Дидактические игры-занятия в ДОУ. 1 и 2 выпуск», Воронеж, 2015 г.
4. Пилюгина Э.Г. «Игры-занятия с малышами», Москва, 2017 г.
5. Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста», Воронеж, 2015 г.
6. Роньжина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению», Москва, 2016 г.
7. Соляник Е.Н. «Развивающие игры», Издательство «Учитель», Волгоград, 2015 г.
8. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет», Москва, 2017 г.