

Публичный доклад
директора муниципального автономного учреждения дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Межшкольный эстетический центр», Ассоциированной школы ЮНЕСКО Амбарцумян М.А.
за 2021- 2022 учебный год

«От правильного воспитания детей
зависит благосостояние всего народа»
(педагог и философ Джон Локк)

Уважаемые воспитанники «Межшкольного эстетического центра», Ассоциированной школы ЮНЕСКО, коллеги, родители, партнеры, общественность нашего города, наши друзья в Краснодарском крае, России и во всем мире!

Представляем Вашему вниманию публичный информационно - аналитический доклад директора МЭЦ о результатах деятельности Центра в 2021/2022 учебном году.

Мы гордимся нашими воспитанниками, достойно представляющими наше учебное заведение, наш любимый город Краснодар, Кубань и Россию на самых престижных конкурсах, олимпиадах, спортивных соревнованиях.

Мы благодарны родительской общественности за сотрудничество и семейный вклад в духовно – нравственное воспитание и художественно – эстетическое развитие детей в содружестве с педагогами Центра.

На протяжении многих лет педагоги МЭЦ служат главной цели – открыть и развить талант ребенка. Талант, трудолюбие и высокий творческий потенциал обучающихся позволяют им сделать правильный выбор своей профессии и стать лучшими в любой сфере деятельности.

Мы выражаем огромную благодарность Администрации муниципального образования город Краснодар за понимание и всемерную поддержку инициатив нашего коллектива.

В докладе мы постарались отразить все, чем живет наш центр, о чем мечтает, как строит систему дополнительного образования. Вы узнаете о самых важных событиях учебного года, о наших результатах и достижениях. Мы надеемся, что доклад будет интересен не только взрослым читателям, но и нашим воспитанникам.

Директор МЭЦ *Маргарита Араиновна Амбарцумян*

Заслуженный учитель Российской Федерации,

Заслуженный деятель искусств Кубани,

Координатор проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО

в Российской Федерации» по региону «Юг-Кавказ»,

член Общественного Совета при Законодательном собрании

Краснодарского края по этике и нравственности,

член Общественной палаты города Краснодара,

Почетный гражданин города Краснодара.

Содержание

I. Общая характеристика МАУ ДО МЭЦ

1.1. Статус учреждения.

1.2. Внешние связи и социальное партнерство.

II. Структура учреждения и система его управления.

2.1. Структура учреждения и система его управления.

2.2. Органы государственно-общественного управления и самоуправления.

2.3. Наличие сайта учреждения. Контактная информация.

III. Особенности образовательного процесса.

- 3.1. Творческие коллективы Центра
- 3.2. Наименование и характеристика программ дополнительного образования детей.
- 3.3. Условия и режим обучения.
- 3.4. Отчёт о мероприятиях воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ за 2021- 2022 учебный год
- 3.5. Используемые инновационные образовательные технологии. Экспериментальная деятельность.
- 3.6. Организация специализированной (коррекционной) помощи детям, в том числе педагогов - логопедов.
- 3.7. Характеристика системы оценки качества освоения программ дополнительного образования детей.
- 3.8. Развитие материально-технического и информационного обеспечения Центра в 2021- 2022 учебном году.
- 3.9. Обеспечение безопасности.
- 3.10. Работа информационно - образовательного медиа центра на базе библиотеки МЭЦ.

IV. Методическая служба в МЭЦ.

- 4.1. Работа Методического совета.
- 4.2. Разработки методических материалов в 2021-2022 учебном году.

V. Анализ выполнения Программы развития МЭЦ в 2021 - 2022 учебном году.

- 5.1. Характеристика педагогического коллектива.
- 5.2. Состояние и проблемы дополнительного образования в МЭЦ.
- 5.3. Выполнение целей и задач Программы развития МЭЦ.

5.4. Основные направления реализации Программы развития.

5.5. Выполнение плана мероприятий по реализации Программы развития дополнительного образования в МЭЦ за 2021 – 2022 учебный год.

I. Общая характеристика МАУ ДО МЭЦ

1.1. Статус учреждения.

МЭЦ - ведущее учреждение дополнительного образования города Краснодара вписан в «Золотую книгу» образования города Краснодара, в Национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России и обладает статусами:

- Ассоциированная школа ЮНЕСКО;
- Федеральная стажировочная площадка министерства образования и науки Российской Федерации в рамках программы «Создание стажировочных площадок в целях распространения современных моделей успешной социализации детей» (распространение инновационных моделей развития техносферы деятельности учреждений дополнительного образования детей, направленных на развитие научно-технической и учебно-исследовательской деятельности обучающихся);
- Победитель Всероссийского конкурса «Детские школы искусств в современном социокультурном пространстве» с вручением Гран-при – рояля;
- Лауреат конкурса «100 лучших школ России» с вручением почетного знака;
- Лауреат конкурса «Лучшее учреждение дополнительного образования» в номинации «Образование» Всероссийского конкурса «100 лучших предприятий и организаций России-2014» с вручением почётного знака.

В 2016 году МЭЦ стал обладателем звания «ШКОЛА ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ» по результатам «Всероссийского конкурса на лучшую организацию работы по внедрению информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательный процесс» и включён в ежегодное информационно биографическое издание «ШКОЛА ГОДА 2016».

В 2019 году МЭЦ выиграл конкурс на предоставление гранта в целях реализации мероприятия «Реализация пилотных проектов по обновлению содержания и технологий дополнительного образования по приоритетным направлениям в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

В 2020 году Центр стал грандополучателем в конкурсе федеральных программ Министерства просвещения РФ В рамках национального проекта «Цифровая экономика». МАУ ДО МЭЦ стал региональным оператором Кампуса Молодёжных инноваций – организацией, реализующей трехлетнюю программу летней школы в детском санатории им. Н.А. Семашко в г. Сочи (лето-2020), детском санатории – пансионате «Шахтинский текстильщик» поселка Ольгинка (лето-2021 и 2022), автором и разработчиком программы тематических смен ТЕХНОМЭЦ, в которых ежегодно по четыреста кубанских школьников прошли обучение цифровым навыкам, получили бесплатный отдых на Черноморском побережье в сочетании с прекрасным лечением.

Данный образовательный проект высококонкурентен - во Всероссийском конкурсе он получил второе место, сразу после Всероссийского детского центра «Океан».

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр» Ассоциированная школа ЮНЕСКО (далее МАУ ДО МЭЦ) – некоммерческая организация, осуществляющая свою деятельность в сфере дополнительного образования, учредителем которой является администрация муниципального образования город Краснодар. Деятельность МАУ ДО МЭЦ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом, зарегистрированным администрацией муниципального образования город Краснодар № 2880 08 июля 2016 г., в соответствии с решением

Совета народных депутатов о создании МЭЦ №355 от 13 июля 1990 года, постановлением администрации муниципального образования город Краснодар от 16 апреля 2012 года №2900.

Учредителем Центра является Муниципальное образование город Краснодар. Функции и полномочия собственника имущества МАУ ДО МЭЦ осуществляются администрацией муниципального образования город Краснодар.

МАУ ДО МЭЦ является юридическим лицом, находящимся в ведении департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар.

Организационно-правовая форма Центра – автономное учреждение.

Центр является юридическим лицом, имеет печать установленного образца, штампы и бланки со своим наименованием, лицевой счет, открытый в органах федерального казначейства, самостоятельный баланс, смету, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права.

МЭЦ функционирует на основании Устава, принятого 8 июля 2016 года.

Центр руководствуется в своей деятельности федеральными законами, указами, распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, в том числе Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, иными нормативными правовыми актами, а также договором с учредителем и Уставом.

Деятельность МЭЦ осуществляется исходя из принципа неукоснительного соблюдения законных прав всех субъектов образовательного процесса.

Основная деятельность Центра ориентирована на построение инновационной модели образовательного автономного учреждения дополнительного образования, обеспечивающей доступность и новое качество дополнительного образования, реализующего право каждого ребенка на полноценное развитие, воспитание, образование, как основы успешной социализации и самореализации детей и юношества.

Цели образовательной программы Центра направлены на реализацию деятельности, интересов и запросов каждого из субъектов образовательного процесса: ребенка, педагога, родителей.

Главная цель образовательной программы - максимально гуманизировать творческую образовательную среду воспитания ребенка в русле его желаний и возможностей, в согласии с его семьей и консолидации с муниципальным заданием, задачами социума и государства. Центр заботится об укреплении здоровья воспитанников, прививая нравственные основы здорового, активного, творческого образа жизни. МЭЦ создан в целях осуществления дополнительного образования детей и молодежи, реализующего образовательные программы художественной, социально – гуманитарной, физкультурно – спортивной, технической и естественно – научной направленностей и обеспечивающего воспитание обучающихся.

История МЭЦ начинается в 1980 году с момента соединения двух хоровых студий «Аврора» и «Радуга» в одно учебное заведение.

За прошедшие 42 года МЭЦ заслужил славу лучшего учреждения дополнительного образования в России. Именно в МЭЦ создана система ранней эмоционально – интеллектуальной подготовки детей, система хорового воспитания, позволившая коллективам МЭЦ держать высочайшую планку хорового исполнительства в мире. Система выдержала испытания временем и продолжает оставаться уникальной.

В настоящее время образовательная деятельность МЭЦ осуществляется в соответствии с лицензией, № 08283, выданной Министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края 17 февраля 2017 г., регистрационный №1122312007212, срок действия лицензии - бессрочно. МАУ ДО МЭЦ прошел государственную аккредитацию 09.02.2009 году, регистрационный номер 01056.

Юридический адрес:

350080, Российская Федерация, город Краснодар, улица Тюляева,33.

Фактический адрес: 350080, г. Краснодар, ул. им. Тюляева,33

Телефоны: +7 861 232 59 95 (приемная директора)

+7 861 236 13 18 (учебная часть)

+7 861 236 83 87 (организационный отдел)

+7 861 260 33 88 (отдел кадров)

+7 861 236 93 24 (дежурный администратор, круглосуточно)

e-mail: mec@kubannet.ru

Адрес сайта: <http://mec-krasnodar.ru>

Сайт фестивалей www.star-art.ru

1.2. Внешние связи и социальное партнерство.

В рамках статуса координатора проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО в Российской Федерации» по региону ЮГ-Кавказ, МЭЦ проводит мероприятия регионального уровня для учреждений объединения «Ассоциированные школы ЮНЕСКО».

Центр взаимодействует с Краснодарским государственным институтом культуры; Краснодарским краевым институтом дополнительного профессионального образования в сфере курсов повышения квалификации работников дополнительного образования; на постоянной основе сотрудничает с Всероссийским детским центром «Орленок»; совместно с АНО «Культурно-просветительская инициатива» является участником международных культурно-образовательных проектов в направлении творческого содружества детей и является инициатором ежегодных крупных детских творческих проектов: Ассамблея хоров России «Поём для мира», «Мировой оркестр» и «Грандиозный пленэр в «Орлёнке».

В 2022 году МЭЦ заключил договор о взаимодействии и сотрудничестве с Ростовской государственной консерваторией им. С.В. Рахманинова.

Концертный хор МЭЦ города Краснодара – обладатель Золотой и Серебряных медалей Всемирных хоровых олимпиад в Германии (2004г.), Австрии (2008г.), Китае (2010 г.), США (2012 г.), Латвии (2014 г.), России (Сочи, 2016), ЮАР (2018).

Концертный хор МЭЦ принял участие в Международном онлайн-конкурсе в рамках Всемирных хоровых игр во Фландрии (Бельгия) в 2021 и получил ДИПЛОМ С ОТЛИЧИЕМ! Решением организаторов Всемирных хоровых игр – международной организации INTERKULTUR детский хоровой коллектив МЭЦ удостоен Золотого диплома, медали и Благодарности «За лучшее музыкальное представление современной хоровой культуры на симпозиуме Всемирного Хорового Совета».

Концертный хор МЭЦ – коллективный участник Детского хора России под управлением маэстро Валерия Гергиева. По приглашению маэстро Валерия Гергиева – руководителя Всероссийского хорового общества - МЭЦ дал 2-х часовой концерт детских творческих коллективов на новой сцене Мариинского театра в Санкт-Петербурге, выступал в составе Детского хора России в Большом театре в Москве, в тематических сменах Всероссийского хорового общества в МДЦ «Артек», в Крыму.

По приглашению Народного правительства Китая с 14 по 19 июля 2019 года в честь празднования 70-летия с момента установления дипломатических отношений между Китаем и Россией, а также торжественного позиционирования 2019 года, как года межрегионального сотрудничества России и Китая, детский Концертный хор МЭЦ выступал с концертной программой в городе Харбине на Международном детско-юношеском хоровом фестивале «для продвижения художественного обмена между детско-юношескими хорами наших городов и расширения сотрудничества в области культуры» как сказано в официальном приглашении за подписью Мэра города Харбина Сунь Чже. Эта поездка стала мостом дружбы между народами Китая и России, так как Харбин – один из восьми городов-побратимов Краснодара. Во время фестиваля участники детского хора МЭЦ выступили в Харбинском концертном зале и Большом театре этого города.

Творческие коллективы МЭЦ - участники Церемоний открытия и закрытия Олимпийских и Паралимпийских зимних игр Сочи-2014.

Важным вектором деятельности Центра является программа «Одаренные дети». Благодаря этой программе Центром совместно с Российской академией музыки им. Гнесиных сформировано культурно – образовательное движение «Где рождается искусство», включающее в круг взаимодействия следующие субъекты: Министерство образования и науки РФ, Министерство культуры РФ, Постоянное представительство РФ при Отделении ООН и других международных организаций в Женеве, Посольство РФ при ЮНЕСКО в Париже, Комиссию РФ по делам ЮНЕСКО в Москве, Федеральное агентство по культуре и кинематографии, Администрацию Краснодарского края, Законодательное собрание Краснодарского края, Администрацию муниципального образования город Краснодар, Городскую Думу г. Краснодара, Международный благотворительный фонд Юрия Розума, Республиканский НИИ интеллектуальной собственности, Московскую государственную консерваторию, Российскую академию музыки им. Гнесиных,

Астраханскую государственную консерваторию, Ростовскую государственную консерваторию им. С. В. Рахманинова, Московский камерный оркестр «Времена года», Центральную музыкальную школу при Московской консерватории им. П.И. Чайковского, Краснодарский государственный университет культуры и искусств, Краснодарское творческое объединение «Премьера» им. Л.Г. Гатова, Кубанский симфонический оркестр, симфонический оркестр государственной филармонии города Сочи, Ассоциации музыкальных конкурсов России, ООО «Ямаха Мюзик», ККОО «Музыкальный союз», газета «Музыкальное обозрение».

С 2008 года культурно – образовательное движение «Где рождается искусство» способствует развитию профессионально-творческих коммуникаций между учреждениями дополнительного образования всех регионов России и стран ближнего зарубежья. За годы работы конкурса в орбиту взаимодействия были привлечены международные деятели в области развития талантливого детства и юношества - профессора государственной консерватории Греции, Национальной Консерватории в Афинах, Школы Канторум в Париже, Высшей школы музыки Барселоны (Испания), European Council of High Nabiliti, выдающиеся пианисты – профессора из Бельгии, Германии, Израиля, Италии и Мексики.

За заслуги творческих коллективов администрация города Краснодара приняла положительное решение по приобретению для МЭЦ рояля премиум класса Стейнвей. 22 ноября 2016 года в МЭЦ состоялась торжественная церемония присвоения концертному залу Межшкольного эстетического центра города Краснодара - Ассоциированной школы ЮНЕСКО статуса «Международный концертный зал «Steinway».

Центр использует внешние связи с образовательными учреждениями различного типа и вида, общественными организациями, фондами, ассоциациями для взаимодействий в области:

- обновления технологий и содержания образования;
- повышения квалификации педагогов;
- проектирования новых образовательных учебно-познавательных программ;
- демократизации и модернизации системы управления образовательным процессом;
- развития системы аттестации педагогов, специалистов и обучающихся и учета их достижений;
- совместного осуществления международных, всероссийских, краевых и городских проектов в области творческого, спортивного и оздоровительного направлений в программе «Лучшее в детстве».

МЭЦ с каждым годом открывает новые возможности в дополнительном образовании для детей и юношества нашего города. Дополнительное образование, которое получают ребята в нашем Центре, способно изменять и улучшать их жизнь, делать ее радостной, насыщенной интересными событиями, всем добрым, что может дать счастливое детство, отрочество и ранняя юность. Именно к этому стремится МЭЦ в отношениях со всеми, кто соприкасается с деятельностью нашего Центра. Все это осуществляет высокопрофессиональная команда педагогов Межшкольного эстетического центра.

II. Структура учреждения и система его управления

2.1. Структура учреждения и система его управления.

Образовательная деятельность Центра организована в структуру из десяти образовательных подразделений и двадцати отделений по следующим специализациям:

№ п/п	Подразделение	№ п/п	Название отделения	Ф.И.О. заведующего отделением
I	Музыкальное	1	Вокально – хоровое (академический вокал, хор)	Жукова Е.С., педагог высшей категории, заслуженный работник культуры Кубани
	Музыкальное	2	Теоретическое (сольфеджио, народное творчество, музыкальная литература)	Цыценко А.В., педагог высшей категории,
	Музыкальное	3	Фортепиано (постановка голоса, хор академический)	Василенко Е.И., педагог высшей категории, «Почетный работник образования Российской Федерации».
	Музыкальное	4	Струнное (скрипка, альт, виолончель, камерный и симфонический оркестры)	Зограбян А.Э., педагог высшей категории
	Музыкальное	5	Духовых и ударных инструментов (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, альт, тенор, баритон, барабаны, ксилофон, духовой и симфонический оркестр)	Анкушев С.С., педагог высшей категории
	Музыкальное	6	Русских народных инструментов (домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли звончатые, оркестр русских народных инструментов)	Винокур Т.Н., доцент, Заслуженный работник культуры Кубани, отличник народного образования, преподаватель высшей категории по классу

				аккордеона, награждена медалью "Почетный педагог России".
	Музыкальное	7	Гитары	Александров А. А., педагог высшей категории
	Музыкальное	8	Эстрадного вокала	Яицкая С.Э., педагог высшей категории, награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации за достигнутые успехи в сфере дополнительного образования детей и многолетний плодотворный труд, медалями «За выдающийся вклад в развитие Кубани» (II и III степени), «Почетный педагог России», «Почетный работник образования Российской Федерации».
	Музыкальное	9	Народного хора «Казачата»	Гаврилова И.Г., педагог высшей категории,
	Музыкальное	10	Концертмейстеров и общего фортепиано	Гончарова Е.Н., педагог высшей категории, награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации за достигнутые успехи в сфере дополнительного образования детей и многолетний плодотворный труд.
II	Театральное	11	Театральное	Белая Л.А., заслуженный

				работник культуры Кубани, отличник народного образования РФ.
III	Хореографии	12	Хореографии и спортивно-бального танца	Воронова Т.Д., заслуженный работник культуры Кубани
IV	Изобразительного искусства	13	Изобразительного искусства	Кузьмина Г.Н., педагог высшей категории
V	"ТЕХНО-МЭЦ"	14	Техносферы и инноваций	Шевцов Н.О., педагог высшей категории,
VI	Иностранных языков	15	Иностранных языков (английский, немецкий, французский и испанский языки)	Тосунова А.А. педагог высшей категории, диплом курсов повышения квалификации по программе «Фоксфорда» «Подготовка уч-ся к итоговой аттестации 9х и 11х классов» и курсы повышения квалификации ИРО.
VII	1.Раннего развития "АКАДЕМИКИ" 2.Раннего развития "ЭЛИТА"	16	Отделение раннего эмоционально – интеллектуального развития (дошкольное отделение) «Элита»	Токмина Е.Н., педагог высшей категории
VIII	«Лидер»	17	Отделение «Уникум» (ментальная арифметика, скорочтение, каллиграфия, мнемотехника)	Самусь Е.С., педагог высшей категории.
	«Лидер»	18	Отделение «Логострана»	Захаренко Н.С., педагог высшей категории.
IX	Детский шахматный клуб	19	Отделение шахматного спорта «Ход конем»	Демиденко Н.В. педагог высшей категории, награждена

	"ХОД КОНЕМ"			Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации за достигнутые успехи в сфере дополнительного образования детей и многолетний плодотворный труд.
X	Эстетическое движение	20	Отделение цирка	Башкирева К.Э. педагог первой категории

За 2021 – 2022 учебный год количество подразделений Центра увеличилось на две единицы: "Академики" (предшкола) и «Эстетическое движение».

Управление Центром осуществляется в соответствии со статьями 32 и 35 Закона Российской Федерации «Об образовании», на основе Устава, штатного расписания, должностных обязанностей представителей администрации. Формами самоуправления Центра являются:

- Общее собрание трудового коллектива;
- Совет Центра;
- Педагогический совет;
- Методический совет;
- Попечительский совет.

Администрацию МЭЦ представляют:

Директор МАУ ДО МЭЦ	Амбарцумян Маргарита Араиновна - координатор проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО в Российской Федерации» по региону «Юг-Кавказ»; Член Общественной палаты города Краснодара, секретарь комиссии по развитию науки и образования, культуры, спорта и здравоохранения, поддержке волонтерства, благотворительности, патриотического воспитания и молодёжных инициатив;
---------------------	---

	Член общественного Совета при Законодательном Собрании Краснодарского края по этике и нравственности; Заслуженный учитель Российской Федерации; Заслуженный деятель искусств Кубани; Победитель Всероссийского конкурса «Лидер образования России»; Почетный гражданин города Краснодара; присуждена награда: «Директор года – 2014»; награждена медалью «За вклад в развитие Кубани – 80 лет Краснодарскому краю»; медалью «За заслуги» города Краснодара; удостоена грамоты Святейшего патриарха Алексия II «За чадолюбие и жертвенное материнское служение».
Заместитель директора по науке и художественному воспитанию.	Лигостаева Валентина Юрьевна – заслуженный учитель Кубани, отличник народного образования, почетный работник общего образования РФ. Награждена медалью "За выдающийся вклад в развитие Кубани" второй и третьей степени.
Заместитель директора по развитию и международным связям.	Гречаная Яна Владимировна, награждена Грамотой Министерства иностранных дел Российской Федерации и почетной медалью «За инновации и развитие» Международного Форума «Инновации и развитие».
Заместитель директора по организационно-воспитательной работе.	Белая Любовь Анатольевна - заслуженный работник культуры Кубани, отличник народного образования РФ, обладатель медалей губернатора Краснодарского края «За выдающийся вклад в развитие Кубани» второй и третьей степени, в 2014 году имя внесено в Золотую книгу Образования города Краснодара.
Заместитель директора по учебно-методической работе.	Власова Марина Витальевна–заслуженный учитель Кубани, отличник народного образования РФ, награждена медалью "За выдающийся вклад в развитие Кубани" второй степени.
Заместитель директора по учебной работе.	Демиденко Нелли Владимировна, награждена медалью «За вклад в сфере образования».
Заместитель директора по организационно-воспитательной работе.	Шеховцова Галина Михайловна, награждена медалью «За вклад в сфере образования».

2.2. Органы государственно-общественного управления и самоуправления:

Общее собрание работников

Малый совет

Педагогический совет

Методический совет

Наблюдательный совет

Общее собрание работников МЭЦ является постоянно действующим органом управления. В состав общего собрания работников входят все сотрудники, для которых МЭЦ является постоянным местом работы. Общее собрание работников МЭЦ собирается не реже одного раза в год. Общее собрание считается правомочным, если на нём присутствует не менее двух третей списочного состава работников МЭЦ. Решение Общего собрания принимается открытым голосованием, простым большинством голосов.

Общее руководство МЭЦ осуществляет представительный орган – **Малый совет Центра**, в состав которого входят все заместители директора, заведующие отделениями, методисты учебной части, библиотекарь, председатель профсоюзного комитета, представитель благотворительного фонда МЭЦ, заведующая хозяйством, организатор работы сайта.

Председатель Малого совета Центра – директор МЭЦ. Свою работу Совет проводит согласно Положению о Малом совете Центра. Малый совет является совещательным органом, на еженедельных заседаниях которого рассматриваются вопросы учебно-воспитательной работы, решаются организационные и социальные проблемы. В числе функций Совета Центра: рассмотрение и принятие актов по различным видам деятельности Центра (положения, правила, порядки), не противоречащих законодательству Российской Федерации и настоящему Уставу;

- принятие решений об изменении организационной и управленческой структуры МЭЦ, создании, реорганизации и ликвидации ее структурных подразделений;
- определение сроков начала и окончания учебного года, каникулярного периода;
- решение основных вопросов экономического и социального развития МЭЦ;
- анализ содержания и организации учебно-воспитательного процесса, художественно-творческой деятельности, совершенствования учебно- методической работы, международных связей и хозяйственной деятельности МЭЦ, инициирование открытия новых специализаций;
- рассмотрение вопроса представления работников к почетным званиям, государственным и отраслевым наградам;
- обсуждение рабочих учебных планов по всем специализациям, изменений в них в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дополнительного образования;
- обсуждение и принятие перспективного плана развития МЭЦ;
- осуществление контроля за выполнением решений Совета МЭЦ путем заслушивания в установленном порядке отчетов заместителей директора и заведующих отделениями.

Педагогический совет МЭЦ, созываемый не менее 2-х раз в течение учебного года, обсуждает и решает основные вопросы организации учебной работы МЭЦ, достижения в обучении и воспитании обучающихся, вопросы их перевода в следующие годы обучения по образовательным программам.

Методический совет МЭЦ - осуществляет руководство организацией методической работы в МЭЦ. Составляет следующие планы работы на год:

- план методической работы на текущий год на основе анализа результатов работы за прошедший год;
- перспективный график прохождения аттестации педагогическими работниками на текущий год;
- перспективный план повышения квалификации кадров;
- график проведения открытых уроков и других мероприятий (утверждается директором);

- план проведения методических недель;
- план работы с молодыми и вновь прибывшими специалистами;
- анализирует, готовит к утверждению учебные программы.

Основные направления научно-методической работы отделений МЭЦ: оптимизация содержания, методов и форм педагогического процесса; создание личностно-ориентированных развивающих технологий; усиление воспитательного аспекта через предмет; психолого-педагогическое обеспечение учебного процесса; организация взаимопосещения занятий, открытых уроков и их анализ; проблемы дифференцированного обучения; отработка форм и методов контроля над качеством овладения обучающимися предметной деятельностью; совершенствование организации и проведения учебных занятий, самостоятельной работы обучающихся; подготовка вопросов для научно-практических конференций и семинаров с участием преподавателей и обучающихся; оказание помощи начинающим педагогам в подготовке и проведении учебных занятий; концертная деятельность МЭЦ; психолого-педагогическое обеспечение учебного процесса; разработка и апробация новых педагогических и информационных технологий. Заседания предметно-цикловых комиссий проводятся регулярно. Правильность и своевременность оформления планируемой и рабочей документации контролируются заместителем директора по учебно – методической работе и методистами учебной части. Учебные планы и программы рассматриваются Методическим советом МЭЦ и утверждаются директором МЭЦ.

Наблюдательный совет- орган самоуправления для реализации прав автономии образовательного учреждения в решении вопросов, способствующих организации образовательного процесса и финансово-хозяйственной деятельности, расширению коллегиальных, демократических форм управления и воплощению в жизнь государственно-общественных принципов управления. Деятельность Наблюдательного совета включает:

- содействие организации и совершенствованию образовательного процесса;
- оказание помощи в улучшении условий труда педагогического и обслуживающего персонала МЭЦ;

- обеспечение организации проведения, оснащения и подготовки концертов, конкурсов, спортивных соревнований и инженерных состязаний, культурно-досуговых мероприятий МЭЦ;
- усовершенствование материально-технической базы Центра (благоустройство и оснащение помещений, территории и пр.);
- привлечение внебюджетных средств для развития МЭЦ и обеспечение высокой эффективности образовательного процесса.

В **Наблюдательный совет** входят по одному представителю от родителей (законных представителей) обучающихся всех отделений Центра, избранных сроком на один год.

2.3. Наличие сайта учреждения. Контактная информация

Сайт МЭЦ - mec-krasnodar.ru

Контакты:

Директор - 232-59-95;
Дежурный администратор - 236-93-24; 8-018-999-82-13
Организационный отдел - 236-83-87;
Учебная часть - 236-13-18;

Адрес электронной почты:

- 1) mec@kubannet.ru;
- 2) infogri@yandex.ru.

III. Особенности образовательного процесса.

3.1.Творческие коллективы Центра

Образовательная Программа Центра включала в 2021-2022 учебном году сто тридцать пять общеобразовательных, общеразвивающих программ, объединяющих детей, подростков и юношество в двадцать один творческий коллектив:

№	Название объединения	Возраст учащихся	Количество коллективов в объединении	Ф.И.О. руководителя
1.	Академический хор	От 4х до 18 лет	6	Амбарцумян М.А. Жукова Е.С.
2.	Хор народной казачьей песни	От 5ти до 18 лет	3	Гаврилова И.Г.
3.	Эстрадный хор	От 3х до 18 лет	3	Яицкая С.Э.
4.	Симфонический оркестр	От 10ти до 18 лет	2	Зограбян А.Э.
5	Духовой оркестр	От 9ти до 18 лет	2	Семилетков А.А. Шаболда А.М.
6	Оркестр русских народных инструментов	От 9ти до 18 лет	2	Токарев К.И. Лужная Л. В.
7	Ансамбль гитаристов	От 9ти до 18 лет	1	Александров А.А.
8	Хореографический коллектив классического танца «Вдохновение»	От 5ти до 18 лет	9	Воронова Т.Д.
9	Ансамбль спортивно – бального танца	От 5ти до 18 лет	2	Семенюк Т.А.

10	Студия «Хип – хоп»	От 9ти до 18 лет	1	Амирханова Л.В.
11	Шахматный клуб «Ход конем»	От 6ти до 18 лет	2	Бабаян А.Ф.
12	Театральная студия «Успех»	От 6ти до 18 лет	1	Белая Л.А.
13	Студия изобразительного искусства «XXI век»	От 6ти до 18 лет	2	Кузьмина Г.Н.
14	Школа раннего эмоционально – интеллектуального развития детей «Элита»	От второго года жизни до семи лет	5	Токмина Е.Н.
15	Телестудия «МЭЦ-TV»	От 13 до 18 лет	1	Медведев П. А.
16	Школа «Техно- МЭЦ»	От 7 до 16 лет	3	Шевцов Н.О.
17	Клуб «Юный программист»	От 7ми до 18 лет	3	Ходикян Р.А.
18	Студия электромузыкальных технологий	От 4х до 18 лет	4	Василенко Е.И.
19	Детская лаборатория «Занимательная химия»	От 7ми до 12 лет	1	Белобаба Т.А.
20	Цирковая студия «Кристалл»	От 4х до 18 лет	2	Башкирева К.Э.

21	Студия развития когнитивных способностей «Уникум»	От 6ти до 10 лет	4	Самусь Е.С.
----	---	------------------	---	-------------

3.2. Наименование и характеристика программ дополнительного образования детей.

Программы художественной направленности

№	Программа	Разделы программы		Уровень программы	Срок обучения
1	Ладушки	Хор народный, Сценическое движение	Развитие музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости на народную музыку психологической устойчивости к сценическим выступлениям. Возраст учащихся 6-8 лет.	Базовый	3 года
2	Забава	Хор народный	Изучение и практическое освоение песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России в целом и, непосредственно, кубанских традиций и обрядов. Возраст учащихся 6-9лет.	Базовый	3 года
3	Казачата	Хор народный	Служит задачам возрождения фольклорного творчества, как одной из важных составляющих национальной художественной культуры. Возраст учащихся 10-16 лет.	Углубленный	3 года
4	Казачий хоровод	Народный ансамбль	Синтез различных видов творческой деятельности: сольное и ансамблевое пение, танец, слово, театральные постановки народных праздников и гуляний. Возраст учащихся 7-10 лет.	Базовый	3 года
5	Казачья песня	Народный ансамбль, Сценическое движение	Направлена на получение обучающимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни, принципах ее воспроизведения и донесения до зрительской аудитории. Возраст учащихся 10-16 лет.	Углубленный	3 года
6	Я играю и пою	Я играю и пою	Обучающиеся получают практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах. Возраст учащихся 7-9 лет.	Ознакомительный	1 год
7	Мелодия	Мелодия	Развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на музыкальных инструментах как в сольном, так и в ансамблевом	Базовый	3 года

			исполнении. Возраст учащихся 8-14 лет.		
8	Кроха-музыкант	Кроха-музыкант	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка. Возраст учащихся 5 лет.	Ознакомительный	1 год
9	В музыку с радостью	Хоровое сольфеджио, Основы музыкального исполнительства	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, блокфлейта, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли. Возраст учащихся 6-9 лет.	Базовый	2 года
10	Музыкальный фейерверк	Основы музыкального исполнительства, Основы музыкальной грамоты, Музыкальная литература, Предмет по выбору	Обучение игре на следующих инструментах: скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли. Возраст учащихся 8-12 лет.	Базовый	3 года
11	Планета музыки	Основы музыкального исполнительства, Основы музыкальной грамоты, Музыкальная литература	Обучение основам исполнительского искусства на фортепиано, синтезаторе освоение классического репертуара, а также произведений современных композиторов. Возраст учащихся 8-12 лет.	Базовый	3 года
12	Магия музыки	Основы музыкального исполнительства, Основы музыкальной грамоты, Музыкальная литература	Всестороннее развитие музыкальных и творческих способностей учащихся, формирование знаний, умений, навыков, необходимых для понимания музыки и её исполнительского воплощения. Развитие эстетического вкуса учащихся, получение практических навыков исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты. Возраст учащихся 10-14 лет.	Углубленный	2 года

13	Романтики	Основы музыкального исполнительства, Основы музыкальной грамоты, Музыкальная литература, Предмет по выбору	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли. Возраст учащихся 13-16 лет.	Углубленный	2 года
14	Алые паруса	Алые паруса	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон. Возраст учащихся 15-17 лет.	Базовый	1 год
15	Веселая карусель	Веселая карусель	Приобретение и практическое применение навыков ансамблевого музицирования на русских народных инструментах. Возраст учащихся 11-16 лет.	Ознакомительный	1 год
16	Конкурс	Специальный инструмент	Практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах и активно участвующих в профессиональных конкурсах. Возраст учащихся 7-11 лет.	Базовый	3 года
17	Виртуозы	Специальный инструмент, Ансамбль	практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах. Возраст учащихся 8-12 лет.	Углубленный	2 года
18	Ступень к Парнасу	Специальный инструмент	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон. Возраст учащихся 12-16 лет.	Углубленный	2 года

19	Музыкальный чемпионат	Сольфеджио, Аналитический практикум, Музыкальная литература, Индивидуальные консультации	Формирование комплекса знаний, умений, навыков и практического опыта, позволяющих понимать содержание нотного текста. В ходе занятий создаётся основа для формирования художественно-эстетических потребностей, желание общаться с музыкой как с видом искусства. Возраст учащихся 7-11 лет.	Базовый	3 года
20	Олимпиада	Сольфеджио, аналитический практикум, Музыкальная литература, Индивидуальные консультации	Формирование навыков работы с музыкальным текстом на основе полученных знаний о его историко-стилевом контексте. Умение соотносить теоретические понятия с практической деятельностью в процессе реконструкции той или иной жанрово-стилистической модели при работе над исполнительской интерпретацией. Изучение музыкально-теоретических дисциплин на углублённом уровне. Возраст учащихся 12-16 лет.	Базовый	3 года
21	Хор «Элита»	Хор	Активное развитие музыкальных способностей ребёнка младшего дошкольного возраста в детском хоровом коллективе, накопление музыкально-интонационного опыта восприятия искусства в разных видах музыкальной деятельности. Возраст учащихся 3-7 лет.	Базовый	3 года
22	Хор «Веселые нотки»	Хор	Овладение навыками вокально-хорового исполнительства, развитие гармонического и мелодического слуха. Возраст учащихся 6-8 лет.	Ознакомительный	1 год
23	Хор «Звонкие голоса»	Хор, Сценическое движение	Овладение навыками вокально-хорового исполнительства, развитие гармонического и мелодического слуха. Возраст учащихся 9-12 лет.	Базовый	3 года
24	Хор хороший	Хор, Сценическое движение,	Развивает музыкальный слух, память, голос, дикцию, воспитывает эстетический вкус и улучшает психоэмоциональное здоровье. Возраст учащихся 11-15 лет.	Базовый	3 года
25	Концертный хор	Хор, Сценическое движение	Овладение обучающимися навыками вокально-хорового исполнительства, развитие навыка чтения нот с листа, умения работать в коллективе. Возраст учащихся 14-17 лет.	Углубленный	3 года

26	Вокальный ансамбль	Вокальный ансамбль, Постановка голоса, Творческие проекты	Освоение практических навыков в области вокально-ансамблевого исполнительства, развитие здорового голосового аппарата, овладение обучающимися концертным репертуаром. Возраст учащихся 7-17 лет.	Базовый	3 года
27	Духовой оркестр	Оркестр, Ансамбль по партиям, Изучение оркестровых партий	Направлена на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на инструменте в составе духового оркестра.	Базовый	3 года
28	Симфонический оркестр	Оркестр, Ансамбль по партиям, Изучение оркестровых партий	Направлена на практическое применение навыков игры на инструменте в составе детского симфонического оркестра, обеспечивается возможность профессионального самоопределения и творческой самореализации в концертной практике для каждого обучающегося.	Базовый	3 года
29	Камерный оркестр	Оркестр, Ансамбль по партиям, Изучение оркестровых партий	Направлена на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на инструменте в составе камерного оркестра.	Базовый	2 года
30	Народный оркестр	Оркестр, Ансамбль по партиям, Изучение оркестровых партий	Творческая самореализация учащихся и практическое применение навыков игры на русских народных инструментах в коллективном оркестровом исполнении.	Базовый	3 года
31	Экспромт	Ансамбль гитаристов,	Направлена на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на гитаре в составе	Базовый	3 года

		Ансамбль по партиям	ансамбля гитаристов.		
32	Нежный возраст	Эстрадный ансамбль	Обучение эстрадному вокалу учащихся дошкольного возраста, занятия в вокальном ансамбле, овладение основными приемами исполнения для создания яркого художественного образа. Возраст учащихся 3-6 лет	Ознакомительный	1 год
33	Эстрадный ансамбль	Эстрадный ансамбль	Целенаправленное вокальное воспитание с одновременным решением задач музыкально-эстетического и хореографического развития. Возраст учащихся 7-11 лет.	Базовый	3 года
34	Эстрадный хор	Эстрадный хор, Сценическое движение	Позволяет ребёнку освоить разнообразные направления и стили эстрадного вокала с учетом возрастных особенностей и закономерностей становления голоса учащихся. Возраст учащихся 11-15 лет.	Базовый	3 года
35	Созвездие талантов	Эстрадный ансамбль	Дает возможность каждому учащемуся выразить себя, реализовать свои способности, добиться успеха, почувствовать значимость собственного творческого труда в жизни социума. Возраст учащихся 11-16 лет.	Углубленный	3 года
36	Созвездие	Эстрадный хор, Сценическое движение	Концертная практика и опыт творческого взаимодействия на занятиях и выступлениях в составе эстрадного ансамбля.	Углубленный	3 года
37	Введение в танец	Введение в танец	Приобщение учащихся дошкольного возраста к танцевальному искусству, развитие навыка умения слушать музыку и передавать в движении ее образное содержание. Возраст учащихся 5-6 лет.	Ознакомительный	1 год
38	Основы хореографии	Основы хореографии	Формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, развитие хореографических навыков и способностей учащихся в процессе реализации программы базового уровня. Возраст учащихся 6-9 лет.	Базовый	2 года
39	Совершенство	Классический танец, Сценическая	Вводит учащихся мир хореографии, знакомит с различными жанрами, стилями танцев. В ходе занятий по программе дети учатся согласовывать с музыкой свои движения, развивают	Базовый	3 года

		практика	мышечную силу, грацию и выразительность. Возраст учащихся 8-11 лет.		
40	Классика	Классический танец, Сценическая практика	Позволяет учащимся осваивать любые направления танцевального искусства. Возраст учащихся 12-14 лет.	Углубленный	2 года
41	Ансамбль «Вдохновение»	Классический танец, Сценическая практика	Занятия по целостной художественной системе, подчиненной эстетике и правилам сценического искусства, в которой мысли и чувства отображаются в музыкально - пластических образах. Возраст учащихся 13-16 лет.	Базовый	3 года
42	Основы ИЗО	Основы ИЗО	Формирование художественного вкуса, развитие у учащихся способности видеть и изображать окружающий мир во всем многообразии его цветовых отношений. Умение работать живописными материалами. Возраст учащихся 11-15 лет.	Ознакомительный	1 год
43	Шаг в искусство	Шаг в искусство	Развитие художественной одаренности учащихся, формирование эстетического восприятия окружающего мира. Ознакомление учащихся с различными жанрами изобразительного искусства, народными промыслами. Возраст учащихся 7-10 лет.	Базовый	1 год
44	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Изучение основных понятий художественно-творческой деятельности, приобщения учащихся к культуре как системе общечеловеческих ценностей и смыслов. Возраст учащихся 10-12 лет.	Углубленный	3 года
45	Основы рисунка и живописи	Рисунок, Живопись	Возможность каждому обучающемуся открыть для себя мир изобразительного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности. Возраст учащихся 11-15 лет.	Базовый	3 года
46	Цвет и форма	Рисунок, Живопись	Развитие художественной одаренности учащихся, творческих способностей, формирование индивидуального творческого воображения и эстетического восприятия окружающего мира. Возраст учащихся 14-16 лет.	Углубленный	1 год

47	Художественное наследие	Композиция, История ИЗО	Изучение декоративного, декорационного, выставочно-оформительского направлений изобразительного искусства, обогащение внутреннего мира. Возраст учащихся 11-15 лет.	Базовый	3 года
48	Мир искусства	Композиция, История ИЗО	Позволяет создать комфортную среду для подростков, стремящихся реализовать и развить свой творческий потенциал в области изобразительного искусства. Возраст учащихся 14-16 лет.	Углубленный	1 год
49	Школа мастеров	Школа мастеров	Освоение приёмов работы разными инструментами и материалами в процессе изобразительной деятельности.	Базовый	1 год
50	Здравствуй, театр!	Пластика, вокальный ансамбль, актерское мастерство	Воспитание основ зрительской культуры, накопление знаний о театре. Возраст учащихся 5-6 лет.	Базовый	1 год
51	Театральная мастерская	Сценическая практика, вокальный ансамбль	Развитие навыков исполнительской деятельности, формирование нравственных качеств у учащихся. Возраст учащихся 6-13 лет.	Базовый	3 года
52	Театральный Олимп	Театральный Олимп	Совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности учащихся через постановку спектаклей, игр – драматизаций, литературных композиций, упражнений актерского тренинга; возраст учащихся 7-10 лет.	Базовый	3 года
53	Я - артист!	Работа над ролью, Вокальный ансамбль, Сценическое	Создаёт условия для развития творческих способностей учащихся и подростков посредством синтеза театрального искусства. Возраст учащихся 12-15 лет.	Углубленный	2 года

		движение			
54	Успех	Успех	Раскрытие и постепенное развитие индивидуальных творческих способностей учащихся через сценическое искусство.	Базовый	2 года
55	Дебют	Работа над ролью, Вокальный ансамбль, Сценическое движение	Привлечение учащихся к многообразной деятельности, обусловленной спецификой постановочного действия, открывает большие возможности для многостороннего развития их способностей. Возраст учащихся 13-17 лет.	Углубленный	3 года
56	Живое слово	Живое слово	Создание благоприятных условий для развития духовно-нравственных основ личности учащегося, его творческих способностей и эмоционального мира через приобщение к искусству театра.	Углубленный	3 года
57	Путь к успеху	Сценическое движение, Сценическая речь, Культурология, Работа над ролью, Культура речи	Развивает интерес к самостоятельному совершенствованию актёрских навыков. Возраст учащихся 13-17 лет.	Базовый	3 года
58	Волшебный мир театра	Культура речи, Сценическая речь, Работа над ролью	Использование потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребенка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений. Возраст учащихся 5-6 лет.	Базовый	1 год

59	Арт-студия "Успех"	Сценическая практика, Сценическая речь, Культурология, Юный сценарист, Сценическое движение	Освоение музыкально - пластической импровизации, которая включает в себя развитие пластики тела, акробатики, танца для последующего соединения данных навыков в музыкально - драматургической постановке. Возраст учащихся 11-13 лет.	Углубленный	2 года
60	Твой выход, артист!	Сценическая практика, Сценическая речь, Культурология, Юный сценарист	Развитие навыков исполнительской театральной деятельности у учащихся 13-17 лет.	Углубленный	3 года
61	Малышок	Художники-непоседы, Ресурсы творческого развития	Содействие развитию инициативы, выдумки и творчества учащихся в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества педагога и ребенка. Развитие мелкой моторики, совершенствование координации движений. Возраст учащихся 2-3 года	Базовый	1 год
62	Радуга	Волшебный карандаш, Музыкальная карусель	Игровая, развивающая грамота для учащихся дошкольного возраста, направленная на обучение основам элементарного научного подхода в подаче систематизированного материала по грамоте с практической деятельностью по поиску звуков, печатанию букв и закреплению в слоговом позиционном чтении. Возраст учащихся 3-4 года.	Базовый	1 год
63	Умница	Мы шагаем и поем, Веселый карандаш	Социально-педагогическая поддержка становления, развитие интеллектуальных способностей и познавательных процессов учащихся. Создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации. Обеспечение психологической готовности к жизни в обществе, широко использующем информационные технологии.	Базовый	3 года
64	Заниматика	Мы шагаем и поем, Веселый	Создаёт условия для ознакомления с окружающим миром, формирования познавательного развития и стойкого исследовательского интереса к научным фактам и всемирной	Базовый	3 года

		карандаш	культуре у учащихся.		
65	Перспектива	Путешествие в Англию, Веселый карандаш	Способствует развитию умственных и творческих способностей, художественной одаренности обучающихся 6-7 лет; направлена на всестороннее гармоничное развитие личности обучающегося посредством изучения иностранного языка, знакомства с культурой носителей языка.	Базовый	1 год
66	Фантазеры	Волшебный карандаш, музыкальная карусель	Развитие творческих ресурсов дошкольников, формирование познавательных интересов, речи. Возраст учащихся 3-4 года.	Базовый	1 год
67	Учимся писать	Учимся писать	Ориентирована на создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей, практических навыков овладения письмом обучающихся 6-7 лет, развитием мелкой моторики рук.	Ознакомительный	1 год
68	Пишу красиво	Пишу красиво	Развитие индивидуальных творческих способностей детей 6-7 лет; формирование у старших дошкольников навыков письма через выполнение творческих заданий, основанных на занимательном материале.	Базовый	1 год

Программы физкультурно-спортивной направленности

69	Маленький гроссмейстер	Маленький гроссмейстер	Предназначена для обучения учащихся, не имеющих навыков игры в шахматы. Возраст учащихся 5-7 лет.	Ознакомительный	1 год
70	Шахматы	Шахматы	Способствует вовлечению учащихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Возраст учащихся 7-10 лет.	Базовый	3 года

71	Ход конем	Ход конем	Позволяет наиболее полно использовать игровой и творческий характер шахмат, повышает уровень общей образованности учащихся, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера. Возраст учащихся 11-16 лет.	Углублен ный	3 года
72	Балетная гимнастика	Балетная гимнастика	Развитие умственных, физических способностей, индивидуальных возможностей учащихся 5-6 лет.	Базовый	1 год
73	Гармония в гимнастике	Гармония в гимнастике	Развитие психофизических способностей учащихся в процессе осознанной двигательной активности. Возраст учащихся 6-7 лет.	Базовый	2 года
74	Гармония и сила	Гармония и сила	Формирование двигательной активности и здорового образа жизни путем физического воспитания и развития. Возраст учащихся 13-16 лет.	Базовый	3 года
75	Гимнастика	Гимнастика	Освоение упражнений, с помощью которых решаются задачи подготовки физически крепких танцоров. Возраст учащихся 7-16 лет.	Базовый	3 года
76	Гармония в ритме	Гармония в ритме	Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического развития. Возраст учащихся 11-13 лет.	Углублен ный	2 года
77	Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика	Подготовка учащихся к освоению различных хореографических направлений, создание условий для приобщения детей к богатству хореографического творчества во всех его проявлениях.	Базовый	2 года
78	Гармония и идеал	Гармония и идеал	Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем физической подготовки. Возраст учащихся 14-16 лет.	Базовый	2 года
79	Идеальная гимнастика	Идеальная гимнастика	Развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координационных способностей учащихся.	Базовый	3 года
80	Основы бального танца	Основы бального танца	Знакомство с основами бального танца. Возраст учащихся 6-8 лет.	Ознаком ительны й	1 год

81	Студия бального танца	Студия бального танца	Развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству через создание условий для личностного развития обучающихся на занятиях бальным танцем. Возраст учащихся 5-7 лет.	Базовый	3 года
82	Спортивный бальный танец	Спортивный бальный танец	Изучение основных направлений спортивного бального танца. Систематические занятия в процессе обучения развивают мускулатуру, правильную осанку, красивую легкую походку, элегантные манеры. Возраст учащихся 7-9 лет.	Базовый	3 года
83	Школа бального танца	Школа бального танца	Обучение детей 8-10 лет основам бальной хореографии с учётом индивидуальных особенностей.	Базовый	3 года
84	Спортивные танцы	Спортивные танцы	Изучение спортивного танца как средства музыкального, пластического, спортивного, физического, духовного развития личности.	Углубленный	3 года
85	Академия бального танца	Академия бального танца	Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальная адаптация учащихся путем физического воспитания. Возраст учащихся 11-15 лет.	Базовый	3 года
86	Малыши-непоседы	Малыши-непоседы	Программа предназначена детям полутора-двух лет, включает в себя следующие разделы: развивающие игры, творчество, окружающий мир, движение и ритм.	Ознакомительный	1 год
87	Хип-хоп	Хип-хоп	Изучение современной танцевальной культуры. Воспитание личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения, обладающей самостоятельностью и умеющей выразить свой замысел в творческой деятельности. Возраст учащихся 7-15 лет.	Ознакомительный	3 года
88	Студия "Кристалл"	Эстрадно-цирковое искусство, Постановочная работа	Знакомство с цирковым искусством. Формирование физической культуры личности, умеющей реализовать свой духовный потенциал. Занятия в цирковом коллективе способствуют нравственному росту ребенка, культуре и этике отношений в коллективе, развитию творческих, артистических и сценических способностей учащихся.	Базовый	3 года

Программы естественнонаучной направленности					
89	Кругозор	Хочу все знать, Гармония	Повышение общей эрудиции учащихся, создаёт благоприятное воспитательно-образовательное пространство для адаптации учащихся дошкольного возраста.	Базовый	2 года
90	Академики	Хочу все знать, Гармония	Повышение общей эрудиции учащихся, создаёт благоприятные условия для адаптации учащихся дошкольного возраста.	Базовый	2 года
91	Уникум	Все обо всем, Путешествие в Англию, Мы дружим с Люкки	Повышение общей эрудиции учащихся. Развитие двигательной активности, пространственной координации, гибкости и пластичности у учащихся младшего дошкольного возраста.	Базовый	3 года
92	Эрудит-предшкола	Мы дружим с Люкки, Все обо всем	Выявление и развитие лингвистических способностей обучающихся 6-7 лет в игровой форме при активном использовании информационных технологий.	Ознакомительный	1 год
93	Идеал	Все обо всем, Путешествие в Англию, В гостях у Пифа	Развитие двигательной активности, пространственной координации, гибкости и пластичности у учащихся младшего дошкольного возраста.	Базовый	3 года
94	Занимательная химия	Занимательная химия	Позволяет занимательно и ненавязчиво внедрить в сознание учащихся представление о возможностях этой науки, ее доступности и значимости. Возраст учащихся 8-10 лет.	Ознакомительный	1 год
Программы социально-гуманитарной направленности					
95	Начиная с колыбели	Начиная с колыбели	Предоставляет возможности для творческого и физического развития ребенка, обеспечивают формирование музыкального слуха, правильной координации движений, памяти и мыслительных процессов.	Ознакомительный	1 год
96	Вместе весело	Говорим, поем, танцуем;	Расширение представлений родителей о закономерностях роста и взросления ребёнка. Ранняя педагогическая помощь семье в	Базовый	1 год

	шагать	Малыши-строители	воспитании учащихся 2-3 лет.		
97	Грамотейка	Букварёнок, Веселый счет	Формирование интереса к русскому языку, культуре общения, изобразительному искусству. Развитие эстетических чувств и творческих способностей.	Базовый	1 год
98	Каллиграфия	Каллиграфия	Создание условий для накопления учащимся двигательного и практического опыта, необходимого для письма.	Базовый	1 год
99	Считалочка	Букварёнок, Веселый счет	Развития у дошкольников математических представлений, воображения, смекалки, памяти и внимания.	Базовый	1 год
100	Буратино	Мы шагаем и поем, Говорим и пишем	Развитие у учащихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Создание условий для накопления ребенком двигательного и практического опыта, необходимого для овладения письмом.	Базовый	3 года
101	Эрудит	Мы дружим с Люкки, В гостях у Пифа	Овладение иностранными языками (английским, французским) естественным путём через действие, рисунок, музыкальное сопровождение.	Базовый	2 года
102	Престиж	Путешествие в Англию, Мы дружим с Люкки, В гостях у Пифа	Овладение иностранными языками (английским, немецким, французским) происходит естественным путём через действие, рисунок, музыкальное сопровождение, с последующим переходом к слову, структуре фразы, речи.	Базовый	3 года
103	Скажи, как я!	Скажи, как я!	Устранение речевых нарушений, как факторов, затрудняющих развитие коммуникативной функции речи, творческих способностей и адаптационных качеств дошкольников. Возраст учащихся 7-8 лет.	Ознакомительный	1 год
104	Звуковая карусель	Звуковая карусель	Формирование благоприятного психологического климата, построение гармоничных бесконфликтных отношений, сохранение психического и соматического здоровья у учащихся. Коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха,	Ознакомительный	2 года

			общее развитие речи. Возраст учащихся 7-8 лет.		
105	СТАРТИКи	СТАРТИКи	Формирование интереса к английскому языку, культуре общения. Создание благоприятной речевой среды в целях закрепления и совершенствования всех компонентов и функций речи у младших дошкольников естественным путём через действие, рисунок, с последующим переходом к слову, структуре фразы, речи.	Базовый	3 года
106	Леди и джентльмены	Леди и джентльмены	Образовательная программа по английскому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.	Ознакомительный	1 год
107	Едем в Англию	Едем в Англию	Направлена на углубление знаний по английскому языку, расширяет лингвистический кругозор учащихся. Возраст учащихся 9-12 лет.	Базовый	3 года
108	Гринвич	Гринвич	Направлена на совершенствование знаний по английскому языку, формирует у учащихся навыки межличностного общения. Возраст учащихся 10-13 лет.	Углубленный	2 года
109	Биг-Бен	Биг-Бен	Образовательная программа углублённого уровня, расширяет лингвистический кругозор учащихся, формирует дружелюбное отношение к другой культуре. Возраст учащихся 14-17 лет.	Углубленный	3 года
110	Сказочная страна	Сказочная страна	Образовательная программа по немецкому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.	Ознакомительный	1 год
111	Лингвист	Лингвист	Направлена на углубление знаний по немецкому языку, расширяет лингвистический кругозор учащихся. Возраст учащихся 7-12 лет	Базовый	2 года
112	Диалог культур	Диалог культур	Направлена на освоение базовых и совершенствование приобретенных знаний по немецкому языку. На занятиях используются интересные факты из справочной литературы, тексты, презентации, игры, видеофильмы, что способствует развитию речевых и познавательных способностей учащихся 12-	Углубленный	3 года

			15 лет.		
113	Германия: страна и люди	Германия: страна и люди	Овладение немецким языком на углубленном уровне.	Базовый	2 года
114	Здравствуй, Франция!	Здравствуй, Франция!	Образовательная программа по французскому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.	Ознакомительный	1 год
115	Путешествие в Париж	Путешествие в Париж	Направлена на углубление знаний по французскому языку, расширяет лингвистический кругозор учащихся. Возраст учащихся 7-12 лет.	Базовый	3 года
116	Синяя птица	Синяя птица	Направлена на совершенствование приобретенных знаний по французскому языку. Способствует формированию коммуникативности как свойства личности. Возраст учащихся 12-14 лет.	Углубленный	3 года
117	Мир франкофонии	Мир франкофонии	Развитие толерантного мировоззрения через творческое освоение мирового пространства и культуры средствами французского языка. Возраст учащихся 14 -17 лет.	Базовый	2 года
118	Ола, Испания!	Ола, Испания!	Образовательная программа по испанскому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.	Ознакомительный	1 год
119	Страна фламенко	Страна фламенко	Направлена на освоение базовых знаний по испанскому языку. Способствует всестороннему развитию учащихся, вводя их в удивительный мир испанской культуры и традиций страны изучаемого языка.	Базовый	3 года
120	Испаноязычный мир	Испаноязычный мир	направлена на совершенствование приобретенных знаний по испанскому языку.	Базовый	2 года
121	Мнемотехника	Мнемотехника	Активизация и рационализация процессов памяти с помощью различных способов запоминания без физического,	Базовый	1 год

			эмоционального и психического напряжения. Возраст 7-10 лет.		
--	--	--	---	--	--

Программы технической направленности

122	Первый робот	Первый робот	Формирования у младших школьников конструкторских способностей и технического мышления посредством конструкторской деятельности.	Ознакомительный	1 год
123	Азбука робототехники	Азбука робототехники	Формирования у младших школьников конструкторских способностей, получение знаний в области физических особенностей конструирования робототехнических систем.	Базовый	2 года
124	Робототехника	Робототехника	Развитие творческого потенциала учащихся в области изучения основ программирования робототехнических комплексов для последующей профориентации в данной области.	Базовый	2 года
125	Робототехника и электроника	Робототехника и электроника	Программа углублённого уровня по изучению робототехники и основ электроники для учащихся старшего школьного возраста.	Углублённый	2 года
126	МЭЦ-ТВ	Операторское мастерство, Искусство режиссуры, Практика телесъёмки, Техника речи	Детское телевидение рассматривается как сфера социальной практики учащихся и подростков, в рамках которой они приобретают культурный, нравственный и мировоззренческий опыт. На занятиях по программе дети учатся обращаться со сложной техникой, а также приобретают навыки креативной личности.	Базовый	3 года
127	Юный программист	Юный программист	Изучение программного обеспечения и логических основ компьютеров, компьютерных сетей, вопросы передачи информации и информационную безопасность.	Базовый	3 года
128	Ментальная арифметика	Ментальная арифметика	Является хорошим стартом для ознакомления дошкольников с точными науками.	Базовый	2 года
129	Менар	Менар	Гармоничное развитие образного и логического мышления, математических способностей, гибкости мышления, смекалки и	Базовый	2 года

			сообразительности.		
130	Скорочтение	Скорочтение	Занятия по программе развивают у учащихся мышление, любознательность, повышают интерес к знаниям, книгам, учат быстрее читать, ориентироваться в быстро меняющейся обстановке.	Базовый	1 год
131	Знайка	Информационная заниматика, Перспектива	Является хорошим стартом для ознакомления дошкольников с компьютерными технологиями, обеспечивает развитие и воспитание дошкольников в данной предметной области.	Базовый	2 года
132	Знайка-предшкола	Заниматика, Информационная культура	Направлена на расширение компетенций в области компьютерной грамотности; развитие логического мышления и познавательной активности учащихся 6-7 лет.	Ознакомительный	1 год
133	Вундеркинд	Информационная заниматика, Культура речи, АБВГДейка	Овладение иностранными языками (английским, французским) естественным путём через действие, рисунок, музыкальное сопровождение, изучение культуры и традиций страны изучаемого языка.	Базовый	3 года
134	PROсети	PROсети	Развитие у учащихся 13-17 лет основных информационных умений и навыков в качестве базиса для формирования информационно-независимой личности, обладающей способностью к самостоятельному и эффективному информационному поведению.	Ознакомительный	1 год
135	Прототипирование	Прототипирование	Создаёт условия для ознакомления с 3D моделированием и разработкой трехмерных моделей по рисункам и эскизам.	Базовый	2 года

3.3. Условия и режим обучения.

Порядок приема обучающихся в МЭЦ определен Уставом учреждения и Положением о приеме учащихся в МЭЦ. Специальной подготовки для приема в объединения не требуется. Прием детей осуществляется на свободные учебные места на основании конкурсного прослушивания, собеседования или просмотра приемной

комиссией и заявления родителей. Дети с полутора до четырех лет принимаются на свободные места вне конкурса.

Система обучения и воспитания в МЭЦ построена на следующих принципах:

- индивидуально – вариативного подхода к развитию ребенка на основе личностно – ориентированного обучения;
- многоуровневых учебных планов и программ на основе дифференциации обучения;
- раннего эмоционально – интеллектуального развития;
- прорастания дополнительных образовательных циклов в синтезе преемственности из возраста в возраст, начиная с полутора лет и до 17-18 лет.

В МЭЦ 4 ступени обучения:

Дошкольная (1,5 - 6 лет).

Младшая (7-10 лет)

Средняя (11-14 лет).

Старшая (15-18 лет).

Особенности организации образовательного процесса

Учебная деятельность воспитанников, согласно Устава, осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам, таких как:

- учебная группа 8 – 12 человек;
- двух профильная учебная группа;
- комплексная учебная группа;

- учебная группа переменного состава;
- учебная группа совместных занятий детей и родителей;
- объединение до 100 человек;
- подгруппа от 2-х до 6-ти человек;
- ансамбль от 2х до 12 человек;
- клуб;
- студия;
- индивидуально;
- театр.

Численный состав учебной группы:

- первый год обучения – до 12 человек, для дошкольников – до 9 человек;
- второй и последующие годы обучения – до 10 человек, для дошкольников – до 9 человек.

Занятия проводятся по расписанию, которое составляется с учетом возрастных особенностей и санитарно-гигиенических требований. Занятия в объединениях проводятся в соответствии с дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программой.

**Режим занятий МАУ ДО МЭЦ
на 2021-2022 учебный год**

Расписание звонков

I смена

1 занятие	8.00 – 8.40
2 занятие	8.45 – 9.25
3 занятие	9.30 – 10.10
4 занятие	10.15 – 10.55
5 занятие	11.00 – 11.40
6 занятие	11.45 – 12.25
Перерыв	12.25 – 13.15

II смена

1 занятие	13.15 – 13.55
2 занятие	14.00 – 14.40
3 занятие	14.45 – 15.25
4 занятие	15.30 – 16.10
5 занятие	16.15 – 16.55
6 занятие	17.00 – 17.40
7 занятие	17.45 – 18.25
8 занятие	18.30 – 19.10
9 занятие	19.15 – 19.55

3.4. Отчёт о мероприятиях воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ за 2021- 2022 учебный год

2022 год – год культурного наследия народов России

Основные задачи воспитательной работы:

- Формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- Организация инновационной работы в области воспитания и дополнительного образования;
- Организационно-правовые меры по развитию воспитания и дополнительного образования детей;

- Обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- Воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- Развитие воспитательного потенциала семьи;
- Поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

Приоритетные направления в организации воспитательной работы:

- Общеинтеллектуальное;
- Социальное воспитание;
- Гражданско-патриотическое и правовое воспитание;
- Здоровьесберегающее;
- Духовно-нравственное воспитание;
- Контроль за качеством воспитательной работы.

Сентябрь				
1	День солидарности в борьбе с терроризмом. Беседы, видео просмотры, чтение стихов, выставка рисунка «Вместе рисуем мир».	МЭЦ, библиотека, площадка «У Золотого дерева».	творческие коллективы МЭЦ	03.09 21г.
2	Участие творческих коллективов в окружном празднике, посвящённом Дню города	Карасунский округ	творческие коллективы МЭЦ	29.09 21.
3	Участие творческих коллективов в городском празднике, посвящённом Дню города	Площадь ЗСК	творческие коллективы МЭЦ	29.09 21.
октябрь				
4	Участие в конкурсах: «Хрустальное сердце мира» «Планета искусств»	Ростов, Ялта	Лауреат 1 степени Березовская Полина - Эстрадное отделение. Педагог Яицкая С.	17-18 октября 2021 29-01 ноября
5	Участие в XII Международном фестивале-конкурсе «Звёздный дождь»	Дворец Культуры Железнодорожников, г. Краснодар	Лауреаты 1 степени: Куликов Б., Молибоженко Б., Васильев С., Киричек Э., Олейникова Э., Михайлов Е., Кривенко В.- педагог. Б.А. Нагуа- Седлачек	23.10.2021
6	Всероссийский конкурс «Радуга звёзд»	Ст. Динская	Цирковая студия «Кристалл»	Октябрь 2021

			Лауреаты 1, 2 степени пед. Башкирёва К.Э., Сорочан Е.П.	
7	Чемпионат России в области исполнительского искусства «Новые имена»	Г. Краснодар	Цирковая студия «Кристалл» Лауреаты 1, степени Пед. Башкирёва К.Э., Сорочан Е.П.	Октябрь 2021
8	Выставка рисунков «Спасибо вам, учителя!»	Выставочная площадка МЭЦ	Обучающиеся отделения ИЗО Пед. Кузьмина Г.Н.	Октябрь 2021г.
9	Торжественный приём для педагогов МЭЦ «С Днём учителя, друзья!»	Международный концертный зал Steinway	Творческие коллективы МЭЦ	Октябрь 2021г.
10	Участие коллективов в городском празднике, посвященном Международному Дню Учителя.	ДК искусств «Премьера»	Хореографический ансамбль «Вдохновение»	Октябрь 2021г.
11	Литературные гостиные на театральном отделении	Каб.№1, МЭЦ	Обучающиеся театрального отделения	20-27 октября 2021
12	Школьный этап Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика».	1 каб. МЭЦ	Обучающиеся театрального отделения	27 октября 2021г.
ноябрь				
13	Участие вокалистов в Фестивале-конкурсе Музыкальная премия "MD PRIDE MUSIC"	г. Краснодар	« Гран- При» - Трио « Ежевика» Лауреаты 2 ст. Югай А.,Геворкян Д. Пед. <u>Цыценко А.В.,Вишневская ТЛ.</u> Кузьмина Я.П.	Ноябрь 2021
14	Дистанционный этап Международного конкурса "BRAVISSIMO".		Учащиеся отделения нар. INSTR.: 1 м. Молибоженко Б., Куликов Б. 2 место: Васильев С., Кривенко В. Пед. Нагуа-Седлачек Б.А. Лужная Л.В.	Ноябрь 2021
15	Участие в Краевом фестивале детского творчества «Созвездие талантов»	Краснодар, краевой Дворец творчества	Гран-при: - Оркестр р/н инструментов, - Духовой оркестр - Ансамбль «Казачата» Лауреат 1 ст. - Арт-студия «Успех»	Ноябрь 2021
16	Участие в Межрегиональном конкурсе «Мир огромный» (номинация «Художественное чтение»)	Онлайн конкурс	Обучающиеся театрального отделения Результат: Гран-при, лауреаты 1 ст. Пед. Корниенко В.С. Южакова Т.Н.	Ноябрь – декабрь 2021
17	Академические концерты фортепианного	Международный	Обучающиеся отделений МЭЦ	Ноябрь-

	отделения МЭЦ	концертный зал Steinway, малый зал		декабрь 2021г.
декабрь				
18	Музыкальные вечера МЭЦ	Малый зал.	творческие коллективы МЭЦ	декабрь 2021 г
19	Отчетный концерт отделения русских народных инструментов	Концертный зал Steinway	60 воспитанников отделения	13.12.2021
20	Академические концерты фортепианного отделения МЭЦ	71 каб.	Обучающиеся отделений МЭЦ	17.12 – 20.12 2021
21	Новогодние спектакли и концерты для обучающихся МЭЦ (по программе новогодних спектаклей)	Международный концертный зал Steinway, (58 спектаклей и представлений)	Обучающиеся отделений МЭЦ, Арт-студия «Успех»	18.12 – 28.12 2021г.
22	Новогодний вернисаж в МЭЦ. Выставка рисунков «Новогодняя сказка».	Выставочная площадка МЭЦ	Обучающиеся отделения ИЗО	18.12 – 30.12 2021
23	Шахматный турнир «Лучший шахматист МЭЦ осень- зима 2021»	Международный концертный зал Steinway	Обучающиеся отделения шахмат	декабрь 2021
24	Участие в муниципальном этапе краевого конкурса детского творчества «Светлый праздник – Рождество Христово»	ДЮОЦ, г.Краснодар	Победители: П. Обухова (ИЗО), К. Кузнецова (т/о) Пед. Рекина С.В., В.С.Корниенко	Декабрь 2021
25	Участие в XIII Международном телевизионном конкурсе «Созвездие талантов – 2021»	онлайн	Театр. отд. Лауреат II ст. – Кардава М. Пед. В.С. Корниенко	25-27 декабря 2021
январь				
26	«День российской печати» - от истоков до наших дней. Библиотечные уроки.	МЭЦ	Обучающиеся отделений МЭЦ	13.01.2022 г.
27	Открытое занятие на театральном отделении по теме: «Работа с партнером в команде» театрального отделения	МЭЦ	Обучающиеся театрального отделения Педагог Головина Т.Л.	14-17.01.2022
28	Участие творческих коллективов МЭЦ в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества	Краевой Дворец творчества	Результаты: Гран-при Оркестр русск.нар.инстр., Духовой орк, Симфонический орк. 1 место Арт-студия «Успех»	15.01-15.03 22г.
29	«Школа этикета. Вежливое общение – важное	МЭЦ	Орг.отдел	16.01.2022 г.

	умение» - лекторий о правилах этикета			
30	Видеопрограмма цикла «Говорят дети МЭЦ» - «Мои зимние каникулы!»	МЭЦ	Публикация Instagram	17.01.22г.
31	Тематический урок «По произведениям Алана Милна «, к 140 летию со дня рождения английского писателя (1882-1956)	МЭЦ	Обучающиеся театрального отделения	18.01.22 г.
32	Участие в краевом конкурсе «Светлый праздник – Рождество Христово». Краевой Дворец творчества	Краевой Дворец творчества	Победитель - Кузнецова Кира, художественное слово, т/о Пед. Корниенко В.С.	19.01.22
33	Открытый урок на отделении гитары на тему «Способы перехода из одной позиции в другую»	МЭЦ	Коробкин И.В.	22.01.2022 г.
34	Открытое занятие на театральном отделении по теме: «Этюдная работа»	МЭЦ	Педагог Батеева Е.В.	20.01- 23.01.2022
35	– сдача зимнего домашнего задания на отделении духовых и ударных инструментов	МЭЦ	Классные руководители	20.01.- 27.01.2022 гг.
36	– методический доклад на тему «Коллективное музицирование - путь к творческой самореализации учащихся» на отделении народных инструментов	МЭЦ	пед. Богданова О.В.	25.01.2022 г.
37	Метод. заседание отделения гитары на тему «Способы перехода из одной позиции в другую»	МЭЦ	Александров А.А.	26.01.2022 г.
38	Открытое занятие по теме: «Игровые приемы на уроках актерского мастерства начинающего артиста»	МЭЦ	Педагоги т/о , зав. отделением Белая Л.А.	27.01.2022
39	«Блокадный Ленинград» - мероприятие, посвященное Освобождению блокадного МЭЦ Ленинграда (1944 г.)	МЭЦ	Орг. отдел, руководители творческих коллективов	27.01.2022 г.
40	Участие в международном музыкальном фестивале им. В.Халилова.	Г. Москва	Духовой оркестр МЭЦ	28-30.01. 2022

февраль				
41	Участие в месячнике оборонно-массовой работы: - выставка детских рисунков, - защита проекта «Великие сражения России»,	МЭЦ	Учащиеся отделений театрального и робототехники МЭЦ Результат: Диплом III степени за участие в проекте «Великие сражения России».	01-24. 02 2022г.
42	Чтение стихов «Они защищали мир». Конкурс открыток «Поздравляю любимого папу». Письмо военно-служащему	МЭЦ	Обучающиеся отделений МЭЦ	02-22.02 22
43	«Армия любимая моя» - разучивание стихов, изготовление праздничных открыток для пап и дедушек.	МЭЦ	Обучающиеся отделения «ЭЛИТА»	Февраль 2022г.
44	Ко Дню освобождения Краснодара от немецко-фашистских захватчиков: - экскурсии в краеведческий музей им. Е.Д. Фелицына, - камерные концерты для родителей	Г.Краснодар	Обучающиеся отделений МЭЦ	Февраль 2022г.
45	Выставка работ отделения ИЗО «Пусть будет мирным небо над Землёй!», в рамках месячника военно-патриотического воспитания	МЭЦ	Зав.отделением Кузьмина Г.Н.	23.01 22 – 24.02.22 г.
46	«Режим – всем необходим» - беседы о соблюдении режима дня	МЭЦ	Орг. отдел, руководители творческих коллективов	Первая неделя
47	«Кино. Дети» - просмотр детских кинофильмов на театральном отделении в рамках Дня детского кино	МЭЦ	Обучающиеся отделений МЭЦ	11.02.2022 г.
48	«Битва за Сталинград» - мероприятие, посвященное Победе в Сталинградской битве	МЭЦ, библиотечные уроки	Обучающиеся отделений МЭЦ	02.02.2022 г.
49	Выставка «Памяти дедов будьте достойны», приуроченная к месяčníку военно-патриотического воспитания	Выставочный зал МЭЦ	Обучающиеся отделения ИЗО Зав.отд. Кузьмина Г.Н.	01-25.02 22г.
50	«Школа хороших манер. Телефонный разговор» - лекторий по правилам этикета	МЭЦ, библиотечные уроки	Обучающиеся отделений МЭЦ Отв. орг. отдел	10.02.2022 г.
51	Проведены беседы «Простые правила» -	МЭЦ	Творческие коллективы МЭЦ	17.02.2022 г.

	мероприятие по здоровому питанию			
52	Проведены библиотечные уроки, посвящённые Международному дню родного языка	МЭЦ, библиотека	Творческие коллективы МЭЦ	19.02.2022 г.
53	«Урок вежливости» - лекторий по правилам этикета, посвященный Международному дню родного языка	МЭЦ, библиотека	Творческие коллективы МЭЦ	19.02.2022 г.
54	Участие в краевом конкурсе «Песня в солдатской шинели»	Краснодар, СОШ	Анс.»Казачата», Арт-студия «Успех». Результат: Лауреаты 1 ст. среди учреждений доп. образования Краснодара	21 февраля 2022г.
55	«Рыцарский турнир вежливости»	МЭЦ	Турнир проведён для обучающихся вокально-хорового отделения	20-22 февраля
56	Видеопрограмма цикла «Говорят дети МЭЦ» - поздравляем защитников Отечества	Публикация Instagram	Обучающиеся отделений МЭЦ	20-21.02 22
57	Праздничный концерт-поздравление, посвящённый 23 февраля	Международный концертный зал Steinway	Творческие коллективы МЭЦ	22.02 2021
58	Познавательный планетарий.	Международный концертный зал Steinway	Планетарий посетили 3000 обучающихся МЭЦ	Февраль 2022
Март				
59	Видеопрограмма цикла «Говорят дети МЭЦ» - поздравление мамам и бабушкам	Холл МЭЦ	Обучающиеся отделений МЭЦ	04-05.03 22
60	Метод. заседание отделения духовых и ударных инструментов, обсуждение подготовки к весенним академ. концертам	МЭЦ	Педагог, зав. Отделением Анкушев С.С.	13.03.2021 г.
61	Технические зачеты на отделении гитары	МЭЦ	Зав. отделением Александров А.А.	1.03.- 3.03.2022 г.
62	Видеопрограмма цикла «Говорят дети МЭЦ» <i>Поэтическое видеопоздравление к 8 марта от дошкольного отделения</i>	Холл МЭЦ	Зав. отделением Токмина Е.Н.	01.03.- 07.03.2022 г.
63	Открытое занятие на театральном отделении по теме: «Истоки стихосложения»	МЭЦ, Пед. Корниенко В.С.	Обучающиеся театрального отделения	03.03.2022 г.
64	Состоялись литературные чтения на театральном отделении, посвященные	МЭЦ, маленький театр	Обучающиеся театрального отделения	03.03.2022 г.

	Всемирному дню чтения вслух с приглашением родителей			
65	На театральном отделении прошло открытое занятие по теме: «Говорим красиво»	Пед. Цыкало А.В.	Обучающиеся театрального отделения	4.03.2022 г.
66	Состоялось открытое занятие на театральном отделении по теме: «Всех скороговорок не перескороговоришь...»	Пед. Панина Ф.Г.	Обучающиеся театрального отделения	10.03.2022 г.
67	На м/о отделения народных инструментов прослушан методический доклад на тему «Воспитание у детей интереса к музицированию»	Педагог Нагуа-Седлачек Б.А.	Педагоги отделения народных инструментов	15.03.2022 г.
68	Открытое Комплексное занятие «Весна»	Цыкало А.В.	Занятие состоялось для педагогов дошкольного отделения.	17.03.2022 г.
69	Неделя французского языка	Педагоги отделения ин. языков	Обучающиеся отделения ин.языков	21-27.03.2022
70	Состоялись поэтические вечера на т/о, приуроченные к Всемирному дню поэзии. Прослушивание выпускников	Отв. Южакова Т.Н., Цыкало А.В.	Обучающиеся театрального отделения	21.03.2022 г.
71	Театральная неделя в МЭЦ к Международному дню театра. Состоялись отчётные спектакли	Каверчик А.В. Оловина Т.Л. Зеленский К.В. Башкирёва К.Э.	Зрителями стали обучающиеся отделений МЭЦ и их родители	21.03 - 27.03.- 2022 г.
72	Международный день театра кукол.	Педагоги театрального отделения	Посещение театра кукол обучающимися театрального отделения	21.03.- 27.03 2022 г.
73	Открытый урок на отделении ударных и духовых инструментов на тему: «Основы импровизации»	Педагог Семилетков А.А.	Обучающиеся отделения духовых инструментов	22.03.2022 г.
74	Состоялись прослушивания выпускников отделения народных инструментов	Педагог, Зав. Отделением	Обучающиеся отделения народных инструментов	22.03.2022 г.
75	Открытый урок на отделении гитары на тему «Форшлаг»	Зав. Отделением Александров А.А.	Обучающиеся и педагоги отделения гитары	22.03.2022 г.

76	Экзамены по речи на театральном отделении.	Зав. Отделением Белая Л.А.	Обучающиеся и педагоги театрального отделения	23.03. 2022
77	Проведена Всероссийская неделя детской и юношеской книги.	Проведены библиотечные уроки, обзор популярной детской литературы	Обучающиеся творческих коллективов МЭЦ по графику	23.03.- 29.03.2022 гг.
78	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	Концертный зал МЭЦ. Руководители творческих коллективов	Состоялись творческие вечера для обучающихся творческих коллективов МЭЦ по графику	23.03.- 29.03.2022 г.
79	Неделя детской и юношеской книги	Викторины в библиотеке	Обучающиеся творческих коллективов МЭЦ по графику	24.03.- 30.03.2022 г.
80	Круглый стол для педагогов дошкольного отделения групп «Я и мама», «Способы разрешения конфликтных ситуаций с родителями»	Зав.отд.		25.03.2022 г.
81	Международный день театра. Видеопрограмма цикла «Говорят дети МЭЦ» - поздравления воспитанников т/о	Холл МЭЦ. Педагоги по сценической речи т/о	Поэтический монтаж озвучили обучающиеся театрального отделения	27.03.2022 г.
82	«Чукокола!» праздник, посвящённый 140 летию со дня рождения Корнея Ивановича Чуковского, детского писателя (1882-1969)	Педагоги по сценической речи.	Просмотр док. фильма о творчестве писателя, чтение стихов. Обучающиеся театрального отделения	30.03-31.03 2022
83	Участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика».	Педагоги по сценической речи.	Обучающиеся театрального отделения Рыбалкин А., Терещенко Е., Седова А., Кузнецова К.	28.03-31.03 2022
84	«Правила здоровья» - викторины о здоровом образе жизни	Руководители творческих коллективов, орг. отдел	Для обучающихся творческих коллективов МЭЦ по графику	26.03 – 31.03 2022

АПРЕЛЬ 2022

85	Организация и проведение недели открытых занятий для родителей в выпускных группах отделения «Элита»	Педагоги отделения «Элита»		01.04.2022 г.
86	Сдача академических концертов обучающихся 1-9 классов отделения ударных и духовых инструментов	Педагоги отделения	Обучающиеся 1-9 классов отделения ударных и духовых инструментов	05.04.- 12.04.2022 гг.

87	-открытое занятие по теме: «Действую словом» театрального отделения	Пед. Головина Т.Л.	Обучающиеся театрального отделения	06.04.2022
88	Всемирный день здоровья – видео пост, как учащиеся МЭЦ укрепляют здоровье	Руководители творческих коллективов. Орг.отдел		07.04.2022 г.
89	Международный экзамен на уровень языка (немецкий)	Куб. ГУ	Обучающиеся отделения ин. языков	07-08.04 2022г.
90	Открытое занятие для родителей по теме: «Голос - речевой тренинг»	Пед. т/о Николаева Л.Н.	театральное отделение	07.04.2022
91	-Открытое занятие для родителей по теме: «Как заставить ребенка читать?»	Пед. т/о Южакова Т.Н.	театральное отделение	8.04.2022
92	«Космос – это мы» - Гагаринский урок	Иванова Н.В. Библиотечный урок	Обучающиеся отделений МЭЦ	12.04.2022 г.
93	-Открытое занятие для родителей по теме: «Речь, как средство выразительности»	Пед. т/о Колосова Ю.А.	театральное отделение	13.04.2022
94	Проведение концертов класса педагогов отделения ударных и духовых инструментов	Педагоги отделения	Обучающиеся отделения ударных и духовых инструментов	15.04-23.04. 2022
95	Концерт выпускников отделения народных инструментов	Педагоги отделения	отделение народных инструментов	19.04.2022
96	Концерт учащихся 1 категории отделения народных инструментов	Педагоги отделения	отделение народных инструментов	19.04.2022
97	Академический концерт ансамблей оркестра народных инструментов на отделении народных инструментов	Педагоги отделения	отделение народных инструментов	22.04.2022 г.
98	«Экологический плейлист» - мероприятия, посвященные Дню Земли на вокально-хоровом отделении	Зав. отделением Жукова Е.С.	Обучающиеся вокально-хорового отделения	22.04.2022 г.
99	Проведение метод. заседания отделения народного пения на тему: «Как удержать интерес подростков, особенно мальчиков, к занятиям в фольклорном коллективе. Воспитание патриотизма и активной гражданской позиции посредством военного	Зав. отделением Гаврилова И.Г.	Педагоги отделения народного пения	24.04.2022 г.

	песенного и обрядового наследия казачества»			
100	Переводной экзамен на отделении народных инструментов	Педагоги, зав. отделением Нагуа-Седлачек Б.А.		26.04.2022 г.
101	Отчетный концерт коллективов «Веснушки», «Забава», «Казачата» отделения нар. пения	Педагог, зав. отделения Гаврилова И.Г.	отделение народных инструментов	27.04.2022 г.
102	Репортаж с урока: «Танец – движение, грация и красота» - информационный ролик, посвященный Международному дню танца	Орг.отдел	Обучающиеся хореографического отделения	29.04.2022 г.
103	«Правила сбережения» - информационный пост(памятка) о правилах эвакуации в рамках Дня пожарной охраны	Руководители творческих коллективов.	Обучающиеся МЭЦ	30.04.2022 г.
МАЙ 2022				
104	Тематические классные беседы, посвященные Дню Победы на отделении ИЗО	Зав.отделением Кузьмина Г.Н.	Обучающиеся отделения	В течение месяца
105	«Мир без войны» - выставка рисунков, посвященная Дню Победы отделения ИЗО	Педагоги, зав. отделением Кузьмина Г.Н.	Обучающиеся отделения	01.05.- 15.05.2022 гг.
106	День Солнца – Игры на свежем воздухе, рисунки на асфальте, викторины, загадки.	Педагоги отделений.	Обучающиеся МЭЦ	03.05.2022 г.
107	Международный экзамен на уровень языка (французский)		Обучающиеся отделения иностранных языков	03-04.05 2022
108	Выпускные экзамены по сцен. речи на театральном отделении	Педагоги, зав. отделением Белая Л.А.	Обучающиеся театрального отделения	05.05.2022 г.
109	«Летопись Победы» - лекторий, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне	Библиотечные уроки. Иванова Н.В.	Обучающиеся МЭЦ	05.- 06. 05.2022 г.
110	Концерт отделения духовых и ударных инструментов, посвященный Дню Победы	Концертный зал МЭЦ	Обучающиеся отделения духовых и ударных инструментов	07.05. 2022
111	Отчетный концерт отделения народных инструментов	Зав. отделением Нагуа-Седлачек Б.А.	Обучающиеся отделения народных инструментов	10.05.2022 г.
112	Родительские собрания на отделениях, приуроченные к Международному дню семьи	Педагог, зав. отделением		13-15.05. 2022 г.

113	«Семья – моя крепость» - фоторепортаж учащихся МЭЦ о своих семьях, посвященный Международному Дню семьи	Руководители творческих коллективов	Обучающиеся отделений МЭЦ	15.05.2022 г.
114	Выпускные спектакли театрального отделения	Педагоги т/о	Обучающиеся театрального отделения	16.-17.05. 2022 г.
115	Выпускной экзамен отделения народных инструментов	Зав. отделением Нагуа-Седлачек Б.А.	Обучающиеся отделения народных инструментов	17.05.2022 г.
116	«Карандашом и кистью» - выставка работ обучающихся отделения ИЗО. Подведение итогов учебной и выставочной деятельности ИЗО отделения за 2021-22 уч. год	зав. отд. ИЗО Кузьмина Г.Н	Обучающиеся отделения ИЗО	18.05. 2022
117	Праздник взросления «Прощание с Элитой» дошкольного отделения	Педагоги отделения	Обучающиеся отделения «Элита»	18.05.- 22.05.2022 г.
118	Международный день музеев. Посещение музеев города Краснодара	Заведующие отделений		18.05.2022 г.
119	Отчётный концерт отделения гитары	Педагоги отделения	Обучающиеся отделения «Гитара»	21.05.2022 г.
120	Концерт детского хора МЭЦ в Храме Св. Духа (в рамках Пасхального фестиваля)	Краснодар	Концертный хор МЭЦ, воспитанники Арт-студии»Успех»	21.05.2022 г.
121	Подготовка и проведение праздника «Здравствуй, лето!» в группах «Элита плюс» и «Я и мама» дошкольного отделения	Педагоги отделения	Группы «Элита плюс» и «Я и мама» дошкольного отделения	21.05.- 25.05.2022 г.
122	Торжественный приём многодетных семей Карасунского округа с участием депутатов городской Думы, концерт творческих коллективов МЭЦ, посвящённый международному Дню семьи.	Орг.отдел	Творческие коллективы МЭЦ	22.05.2022 г.
123	Творческая встреча с н.а.России, профессором МГК им.Чайковского дирижором Понькиным В.А.	Обучающиеся отделений МЭЦ	Оркестр р.н.и., духовой орк.МЭЦ, симфонический орк.МЭЦ	23.05 2022 г.
124	«Аз.Буки.Веди» - беседы, посвященные Дню славянской письменности и культуры	Иванова Н.В. Библиотечные уроки	Обучающиеся МЭЦ	24.05.2022 г.
125	«Библиотека – храм мудрости» - лекторий,	Иванова Н.В.	Обучающиеся МЭЦ	27.05.2022 г.

	посвященный общероссийскому Дню библиотек	Библиотечные уроки		
126	Взаимодействие со школами Карасунского округа во время школьных лагерей	В мероприятии приняли участие 1200 школьников СОШ №84, №83, «Новатор»	Спектакли Арт-студии «Успех» , выступление студии ц/и «Кристалл», тв. коллективы МЭЦ	26.05.22 – 10.06 22
127	Праздник лета «По волнам знания»	Внутришкольный дворик МЭЦ	Обучающиеся вокального анс. «Нежный возраст». Пед. Яицкая С.Э.	30.05.22
128	Концерт класса педагогов отд. дух. INSTR-ТОВ Семилеткова А.А., Анкушева С.С.	Концертный зал МЭЦ	Обучающиеся МЭЦ, родители	30.05.22
129	Отчётный концерт класса педагога нар. INSTR. Богдановой О.В.	Концертный зал МЭЦ	Обучающиеся класса Богдановой О.В.	31.05.22
130	Участие в международном конкурсе юных концертмейстеров	Г. Кисловодск	Участники: Марьяненко А.(вокал), Оганян А. (конц-р), Спольвинт П.(виолончель)	31.05.- 06.06 2022
Июнь - июль				
131	Участие в концерте ко Дню защиты детей	Краснодар, ДС «Олимп»	Эстрадный хор, хореографический анс. «Вдохновение»	01.06. 2022
132	Концерт, посвящённый Дню защиты детей	Краснодар, сквер т/ц «Горизонт»	Обучающиеся отд. ИЗО, анс. Кубанской нар.песни «Забава»	01.06. 2022
133	Участие воспитанников МЭЦ в программе «Техно-МЭЦ». пос.Ольгинка, д/ лагерь «Шахтинский текстильщик», 400 чел.	пос.Ольгинка, Туапсинский р-н	Обучающиеся отделений МЭЦ. Рук. Белая Л.А., Токмина Е.Н.	02.06 – 22.06 2022
134	Участие в вокальном конкурсе «Голос Кубани»	Краснодар, ул. Красная, 5	Морозова А.. Нищук Я. – эстр.отд Пед. Балеевских Д.О.	05.06. 2022
135	Выезд в Музыкальный театр на отчетный концерт краснодарского хореографического училища	Краснодар	Обучающиеся хореографического отделения. Воронова Т.Д.	06.06. 2022
136	Открытие и работа интенсива иностранного языка	МЭЦ	Обучающиеся отделения иностранных языков. Тосунова А.А.	06.- 10. 06. 2022
137	Открытие и работа интенсива фортепианного	МЭЦ	Обучающиеся фортепианного	06.- 10.06.

	отделения		отделения. Василенко Е.И.	2022
138	Путешествие по сказкам Пушкина. Детский час «Я счастлив русским языком»	МЭЦ, Библиотека	Обучающиеся отделения Элита	06.06. 2022
139	Концерт в Храме Святого Духа	Краснодар, Храм Святого Духа	Обучающиеся хореографического отделения. Воронова Т.Д.	13.06. 2022
140	Концерт гитарной музыки «Время гитары» для жителей Комсомольского м/р	Локация - геопол Алехандров А.А.	Обучающиеся отделения «Гитара»	15.06. 2022
141	Концерт класса арфы	МЭЦ Академический зал	Обучающиеся класса арфы	16.06. 2022
142	Пленэр	Краснодар, Парк «Солнечный остров»	Обучающиеся отделения ИЗО (70 уч.)	17.06. 2022
143	Открытые занятия на хореографическом отделении	МЭЦ, Каб. 58	1-й год обучения, пед. Сарычева О.Г.	18.06. 2022
144	Концерт «Первые шаги»	ММТ	Отделение народных инструментов. Пед. Нагуа-Седлачек Б.А., Лужная Л.В.	19.06. 2022
145	Пленэр	Парк «Краснодар»	Обучающиеся ИЗО. Пед. Ревякина Г.Р. Якушева Т.Ю.	22.06. 2022
146	Праздник лета	Концертный зал	Отделение Элита. Педагоги отделения Элита	22.06. 2022
147	Шахматный турнир «Лучший шахматист МЭЦ»	Концертный зал	Клуб «Ход конём», 35 человек. Бабаян А.Ф., Ботоян С.С.	24.06.2022
148	Крейзи-шоу «Эстрадный Аккордеон»	Концертный зал	Отделение народных инструментов Нагуа-Седлачек Б.А.	27.06.2022
149	«Лунный концерт»	Двор МЭЦ	Симф. оркестр Духовой оркестр Концертный хор Солисты	28.06.2022
150	Выезд на концерт «Сцены и арии из опер»	Краснодарская филармония	Хоровое отделение. Пед. Жукова Е.С., Манжул Е.С., Казарьян К.В. 60чел.	29.06.2022
151	Международный конкурс в Ереване	г. Ереван, Армения	Бойко Валерия, Галимова Валерия, Кравцов Тимофей . пед. Власова М.В.	29.06.2022

			Бойко Ю.С., Гулова Н.А.	
152	Летняя творческая школа «Россия – территория талантов»	г. Ейск	Свистун Ксения, Хоменко Диана Гуржий Дмитрий, Ломоносова Анастасия, Гуреева Даниэлла, Воронова Кристина. Педагоги: Свистун Ю.М., Синкевич Т.В., Боровская Е.В.	29.06.- 06.07.2022
153	Участие в программе детского отдыха: «Краснодарская смена», г. Анапа	«Краснодарская смена», г. Анапа	Обучающиеся МЭЦ (50 чел)	30.06 – 12.07 2022
154	Участие в Творческой школе «Музыкальное созвездие Айвазовского»	Г. Феодосия»	Рольгейзер Рихард Воронова Кристина Гуреева Даниэлла Ломоносова Анастасия Цыганков Константин Воробьев Дмитрий Галимова Валерия Бойко Валерия	11.07 – 17.07

3.5. Используемые инновационные образовательные технологии. Экспериментальная деятельность.

Центр в 2021-2022 учебном году осуществлял обучение ребят по следующим инновационным образовательным направлениям:

- реализация модели образовательной среды, содействующей гармонизации личностного развития ученика и раскрытию его творческого потенциала через освоение различных видов искусств и предметов эстетического цикла;
- создание системы непрерывного эстетического образования;
- обеспечение условий для работы с одаренными детьми;
- обеспечение выбора видов деятельности и средств реализации творческих способностей учащихся;
- заинтересованное внедрение важнейших вопросов модернизации дополнительного образования детей на основе президентских инициатив;
- популяризация передовых, перспективных разработок мотивация ребят перспективами научно-технического развития и будущей профессии;
- организация лаборатории робототехники и мехатроники;
- развитие шахматного спорта;

- развитие раннего дошкольного образования;
- реализация программ образовательного отдыха в условиях летнего оздоровительного лагеря, где отдых рассматривается не просто как времяпрепровождение, а как разнообразный интересный досуг; время с пользой, включающей образовательную компоненту.

Главным инновационным событием в МЭЦ стало осуществление нашей мечты - разрешение на ввод в эксплуатацию нового здания для ведения образовательной деятельности для 600 детей по программам технической направленности. В канун Нового 2022 года **«Школа «Техно - МЭЦ» получила новый корпус**, предназначенный для лабораторий кванториума «ТехноМЭЦ», оснащенного современным интерьером и IT-оборудованием. Площадь учебного корпуса составляет 260 кв. м. Акцентные стены в холлах и аудиториях вносят в среду образовательной деятельности ребят заряд творческой энергии. Добавляя интерьеру узоров и линий, неожиданной фактурности, они делают его содержательнее в смысловом плане. Абстракционистские картины подчеркивают единство формы и содержания. - это действительно то место, где ребенок сможет реализовать свой творческий потенциал по максимуму, раскрыть новые таланты и выйти за рамки обычной школьной программы. Технологическое оснащение высочайшего уровня, высококвалифицированный преподавательский состав, эффективные формы обучения - обязательные условия для программ технической направленности МЭЦ. Это - главные мотивационные составляющие, ради которых обучающиеся спешат на занятия. Специальные халаты – форма для занятий в лабораториях, и вся обстановка располагают к тому, чтобы даже самые юные почувствовали себя настоящими учеными - инженерами. Для детей предусмотрены несколько уровней обучения: нулевой (ознакомительный), первый (базовый) и второй (углубленный). МЭЦ учит детей жить правильно в эпоху «цифровых» технологий. Большим успехом в июле 2022 года стало участие обучающихся МЭЦ Кузнецова Ильи и Алексея Руденко во Всероссийской робототехнической олимпиаде в Нижнем Новгороде с проектом «Расчищатель завалов». Юные инженеры – робототехники были отмечены памятными сертификатами.

Особое место в сфере инноваций отводится проекту **«МЭЦ - TV»**. В рамках программы ТЕХНОСФЕРА в МЭЦ создана учебная телестудия с комплексом соответствующего оборудования. Это очень интересное поле для развития детской одаренности, интеллектуальной и творческой самореализации.

Детская телестудия открывает детям широкие возможности для знакомства и постижения целого спектра современных высокотехнологичных и одновременно творческих профессий - оператор, режиссер, диктор, сценарист, телерепортёр, ведущий телепрограмм, создатель творческих программ.

Занятия в учебной телестудии помогают увидеть привычное по-новому, понять красоту окружающего мира и человеческих отношений, что способствует формированию эстетического вкуса, дает возможность приобрести технические знания, воспитать трудовые навыки и умения, развить специальные и творческие способности. Дети учатся

работать с камерой, постигать основы монтажа, уметь писать сценарий к роликам, пробовать себя в роли дикторов, озвучивать фильмы, подбирать музыку и даже быть актерами.

Важным этапом в деятельности телестудии Центра является коллективное оценивание выполненного проекта. Оценивается общее впечатление; соответствие названия содержанию; корректность текста; музыкальное сопровождение; качество съемки; соответствие звукового и видео рядов; степень решения поставленной задачи. Коллективная оценка каждой работы развивает умение увидеть свою работу глазами других. Практическим выходом является создание видеороликов о различных событиях жизни МЭЦ, съемка отчетных концертов с нескольких камер, монтаж материала в фильм о концерте.

В 2021 году в орбиту взаимодействий Центра вошел Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. 10 июня 2021 года состоялась встреча педагогов МЭЦ с академиком Российской академии образования, заведующим кафедрой психологии образования и педагогики факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова, заместителем директора Психологического института Российской академии образования, Александром Николаевичем Вераксой и кандидатом психологических наук, доцентом кафедры методологии психологии факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова Сергеем Владимировичем Леоновым.

Встреча была посвящена презентации **Всероссийского проекта «Растем вместе»**. Этот проект направлен на составление портрета современного российского дошкольника и школьника. В рамках проекта в 2021- 2022 учебном году проведен полный цикл диагностики по методике Университета. Для детей дошкольного отделения «Элита» созданы индивидуальные траектории развития и обучения современного ребенка и поддержки психологического благополучия педагога. Благодаря этому у каждого ребенка и педагога была возможность реализовать свой потенциал. Команда из двенадцати педагогов отделения раннего эмоционально – интеллектуального развития детей «Элита» прошла курсы повышения квалификации по требованиям проекта «Растем вместе». В 2022 – 2023 учебном году эксперимент и взаимодействие с МГУ имени М.В. Ломоносова продолжится.

В результате повышенных требований к индивидуализации дорожной карты развития ребенка возникла **идея создания «Предшколы» на отделении «Элита»**. Первый год экспериментальных занятий по углубленным программам подготовки детей к школе показал очень хорошие результаты.

Задачи усиленного развития когнитивного мышления детей привели МЭЦ к идее осуществления эксперимента по программам: «Ментальная арифметика», «Скорочтение», «Мнемотехника», «Каллиграфия».

Ментальная арифметика учит считать в уме, развивает концентрацию внимание и стимулирует мощьность логического мышления (масштаб и скорость). Помогает значительно увеличить способности к творческим дисциплинам.

Скорочтение формирует у детей новые сложные нейронные связи. В процессе регулярных занятий они развиваются с учетом индивидуальных особенностей ребенка, в течение года, на фоне роста интереса и любви к чтению, нейронные связи закрепляются и становятся устойчивыми. В процессе освоения программы ребенок проникается всеми тонкостями описаний красоты природы, деталей художественной речи, выразительностью слова, фраз и предложений. Каждый ученик в своем темпе осваивает базовые упражнения для концентрации внимания и работы глаз, множество техник фиксации взгляда и запоминания, отрабатывает пересказы постоянно растущих в объеме текстов, учится транслировать полученную информацию.

Мнемотехника учит детей анализировать и размышлять. Эти навыки готовят ребенка к взрослой жизни заранее. На занятиях по мнемотехнике дети овладевают приёмами запоминания и припоминания, накапливают в памяти большое количество точной информации. Они учатся экономить время за счет полного контроля над процессом запоминания. Программа «Мнемотехника – это мощная тренировка внимания и мышления.

Каллиграфия - это вид изобразительного искусства - красивого письма от руки. Занятия каллиграфией способствуют развитию у ребенка художественного вкуса, глазомера, мелкой моторики, способности к рисованию, склонности к кропотливому труду, аккуратности, что может пригодиться в любой профессии. В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходство и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер изменений и на основе этого формулировать выводы. Совместное с педагогом движение от вопроса к ответу - это возможность научить учащегося рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться самому находить ответ. Эксперимент прошел испытание трехлетним опытом. Получил очень высокие результаты на конкурсах и олимпиадах.

Программа по музыкальной композиции стала новым экспериментом на образовательном поле МЭЦ. Заказ на эксперимент поступил от учащихся, которые сами сочиняли музыку и хотели этому искусству учиться более профессионально. Результаты первого года принесли победы сочинений детей на Всероссийском конкурсе в Москве и подвигли МЭЦ заключить договор о взаимодействии и сотрудничестве с Ростовской государственной консерваторией им. С.В. Рахманинова.

На 2022 – 2023 год в инновационную образовательную работу Центр запланировал новое направление - «**Киберспорт**». Киберспорт – это игровые соревнования с использованием компьютерных технологий, где компьютер моделирует виртуальное пространство, внутри которого происходит состязание. Киберспортивные соревнования имеют четкие отличия от так называемых казуальных компьютерных игр. В 2004 году киберспорт в России был признан официальным видом спорта и зарегистрирован Государственным комитетом статистики. Киберспорт – это принципиально новое направление, развитие которого требует наличия на рынке труда квалифицированных специалистов, как в области информационных технологий, так и в области спорта, менеджмента, психологии и педагогики. В интеллектуальных видах спорта, в том числе и в киберспорте требуются те же качества, которые ценятся и в традиционном спорте:

профессионализм, целеустремлённость, инициативность, стрессоустойчивость, дисциплинированность, решительность, смелость, выдержка и воля к победе.

Информатизация учебного процесса

Развитие информационных и коммуникативных технологий в Центре обеспечено применением персональных компьютеров с большим количеством программ разного назначения в таких направлениях, как:

- обновление содержания образования;
- использование компьютера в усвоении знаний по другим предметам;
- создание условий, необходимых для творческой самореализации учащихся и педагогов;
- оптимизация управленческой деятельности;
- совершенствование воспитательной работы;
- использование занятий онлайн.

Одним из возможных путей решения информатизация учебного процесса является создание комплексной системы информационного обеспечения образования, а именно:

- создание условий для воспитания у учащихся информационной культуры, адекватной современному уровню развития информационных технологий;
- создание информационного пространства с внедрением компьютерных технологий в информационно-управленческую деятельность МЭЦ;
- автоматизация делопроизводства и ведения документации внутри учебного заведения;
- обеспечение автоматизации процессов контроля, коррекции результатов учебной деятельности, тестирования и психодиагностики;
- создание механизма изменения содержания, методов и форм учебно-воспитательной работы на основе использования ИКТ;
- активизация учебного процесса за счет использования средств информационных и коммуникационных технологий;
- увеличение количества участников образовательного процесса (учащиеся, педагоги, руководители образовательного учреждения, родители), имеющих доступ к ресурсам Интернет для эффективного решения задач самообразования.

Продолжением урока является внеурочная деятельность и различные ее формы, где ИКТ нашли самое широкое применение. Педагоги и учащиеся МЭЦ используют Интернет-ресурсы во внеурочное время, имеют доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам, что в целом способствует повышению качества образования.

Главное в использовании ИКТ – целесообразность и продуктивность. Усилиями педагогов МЭЦ создаются цифровые образовательные материалы: презентации к урокам, тесты, справочные материалы и т.д.

МЭЦ имеет свой официальный сайт: www.mec-krasnodar.ru

и электронную почту: infogri@yandex.ru, mec@kubannet.ru.

Сайт МЭЦ зарекомендовал себя, как удобный сервис с высокой посещаемостью (примерно 350 посетителей в день). Сайт МЭЦ – это большая интерактивная площадка, созданная для удобства родителей наших обучающихся, самих учеников, педагогов, а так же всех, кто интересуется искусством, творческими достижениями и многочисленными успехами наших ребят и педагогов. Здесь всегда можно получить первую информацию о выдающихся деятелях искусств, которых приглашает МЭЦ для уникальных мастер-классов нашим детям.

Сайт МЭЦ:

- Победитель в муниципальном конкурсе «лучший сайт-2021»
- Победитель общероссийского рейтинга школьных сайтов 2021.

Помимо сайта медийное пространство в сети Интернет Межшкольный эстетический центр представляют официальные группы МЭЦ КРАСНОДАР в социальных сетях (Вконтакте, Одноклассники, Телеграм).

Межшкольный эстетический центр ежедневно транслирует свои новости и события в данной социальных сетях. Если событие происходит в реальной жизни, значит это событие непременно будет отражено на наших страницах!

Здесь ежедневно обновляется контент, добавляются методические, нотные материалы, регулярно публикуется информация о вакантных учебных местах, размещаются важные объявления и рекомендации педагогов-предметников для родителей и учеников, рассказываем о наших педагогах и достижениях ребят.

Одной из важных особенностей наших страниц является то, что с помощью нее родители экономят свое время! Все есть на странице МЭЦ в актуальном состоянии! И главное – родители в режиме реального времени получают ответы на интересующие их вопросы.

Самой популярной на сегодняшний день социальной сетью для нас является Telegram - это социальная сеть, комплексное приложение, которое является многофункциональным центром обработки, хранения, подготовки и размещения фотографий и видеоматериала. Сегодня в мире число пользователей в Telegram насчитывает более 300 миллионов человек. И, что самое главное, в основном – это активная аудитория. Telegram – это удобное приложение, доступ в который, можно получить как с мобильного телефона, так и с компьютера.

Стоит отметить, что на сегодняшний день в Telegram у нас около 6500 подписчиков, активных подписчиков, которые читают контент, вступают в диалог, делятся впечатлениями, пишут отзывы и предложения!

Наша страница в Telegram «живая», это не профиль - визитка со статичной информацией.

Хотелось бы отметить, что за 2021 год количество подписчиков страницы @meckrasnodar выросло более чем на 2000 человек.

Также, в профиле МЭЦ публикуются всевозможные конкурсы, в которых ребята принимают участие, делаются анонсы мероприятий и событий.

Ежедневно выкладывается от 5 до 10 публикаций. За 2021 год выставлено в профиль более 1350 публикаций.

Сайт постоянно обновляется, появляются новые материалы, документы, фотоотчеты о мероприятиях, которые проходят в МЭЦ, что дает возможность каждому зашедшему на сайт получить подробную информацию.

В целом, овладение ИКТ повысит информационную культуру всех участников образовательного процесса, в дальнейшем положительно скажется на уровне социализации выпускников нашего Центра.

3.6. Организация специализированной (коррекционной) помощи детям, в том числе педагогов - логопедов.

На отделении «Логострана» работает шесть педагогов – логопедов. Педагоги имеют большой опыт логопедической работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Все педагоги квалифицированные дипломированные специалисты с логопедическим высшим образованием. Они оказывают помощь детям с нарушениями речи в области произношения звуков. Педагогами проводится ранняя диагностика, выявляются причины нарушения, и разрабатывается план занятий с ребенком, обеспечивающий предупреждение дальнейшего развития дефекта до совершенного его удаления из речи ребенка. Наши педагоги используют богатый наглядный материал. Своевременное выявление, правильная квалификация имеющихся дефектов устной речи и организация адекватного дефекту коррекционного обучения позволяют не только предупредить появления у этих детей нарушений письма и чтения, вторичных по отношению к устной речи, но и не допустить отставания в усвоении программного материала по родному языку.

Коррекционные занятия с детьми проводятся индивидуально. В день занятия проходит консультирование родителей, в конце месяца анализ и обработка всех полученных результатов. Для каждого участника логопедического процесса курс

занятий заканчивается индивидуально по времени, пока не наступит полное устойчивое «выговаривание». С каждым годом желающих исправить недочеты своей речи становится все больше. На отделении занимается от 150 до 200 детей.

3.7. Характеристика системы оценки качества освоения программ дополнительного образования детей

Система оценки качества освоения программ дополнительного образования детей в МЭЦ построена по следующим приоритетным направлениям:

- изучение и оценка целей, содержания и самих учебных программ;
- разработка эффективного применения образовательных стандартов в дополнительном образовании детей;
- оценка качества учебных пособий, дидактических и технических средств;
- уровень эффективности традиционных и инновационных форм и методов обучения и воспитания;
- оценка современных педагогических технологий обучения и воспитания;
- создание диагностической службы для получения научной и объективной информации о качестве развития образовательной системы и прочее.

Решение вопросов оценки качества дополнительного образования в МЭЦ осуществляется в соответствии с планом Методического совета. План инициирует несколько этапов:

1 этап – подготовительный: анализ имеющегося результатов, выявление круга проблем, противоречий, недостатков; установление их причин; диагностика результатов коллектива и обучающихся, выявление их особенностей, способностей, интересов, потребностей; сбор всей необходимой информации.

2 этап – проективный: обозначение замысла, проектирование идеального облика – создание образовательной программы.

3 этап – целеполагание: выстраивание цепочки целей, определение задач на конкретный период времени реализации программы.

4 этап – планирование: по изложенному выше алгоритму, где этап целеполагания становится этапом корректировки, уточнения задач.

Тщательное планирование работы и оценки деятельности МЭЦ и его сотрудников необходимо для самооценки учреждения, личной аттестации педагогов, оценки результатов отдельных детских объединений и обучающихся.

Оценивание производится по следующим вариантам: самооценка, оценка администрации и представителей вышестоящих органов; выводы аттестационной комиссии, оценка потребителями (дети, родители и общественность).

В поле оценивания входит деятельность и результаты структурных подразделений МЭЦ, педагогов, обучающихся.

Оценка выполняется по временным этапам (четверть, полугодие, год); охвату детей по годам обучения в программе, по творческим коллективам, массовым мероприятиям (соревнования, конкурсы, олимпиады, выставки и т.п.); первенству в этих мероприятиях (лауреаты, чемпионы, призёры, рекордсмены и т.п.); научно-методическому обеспечению; психолого-педагогическому обеспечению; материально-техническому обеспечению; профориентации; квалификации педагогов, организации образовательной среды, психологическому климату и пр.

Качество образования необходимо проектировать. Проектирование можно назвать инновационным процессом, т.к. в результате рождается модифицированная или абсолютно новая программа, или модуль программы.

Наиболее оптимальным в образовательной системе МЭЦ представляется подход, учитывающий в комплексе достижения учащихся в учебной, личностной и социальной сферах. Среди методик диагностики достижений учащихся преобладают экспертные формы оценивания.

Говоря о достижениях учащихся, как о текущих, так и об итоговых, в сфере дополнительного образования можно выделить, как минимум, **три группы параметров**, по которым эти достижения необходимо отслеживать: **учебные, личностные, социально-педагогические**. Каждый из параметров может стать приоритетным в том или ином детском коллективе, в зависимости от его специфики.

Учебные параметры отслеживаются по следующим уровням:

1. Уровень освоения детьми содержания преподаваемого предмета.

Критериями данного параметра выступают глубина и широта знаний, разнообразие умений и навыков, грамотность (соответствие существующим нормативам, правилам, технологиям) практических действий.

Отследить уровень усвоения детьми содержания образовательной программы можно по следующим показателям: усвоение; умение выполнить работу по образцу; умение анализировать; участие детей в обучении; количество учащихся,

в полной степени освоивших программу; качество детских творческих “продуктов”; стабильность практических достижений обучающихся.

2. Устойчивость интереса детей к преподаваемому предмету, предлагаемой деятельности и коллективу.

Критериями данного параметра являются характер мотивов прихода в коллектив, продолжительность пребывания в коллективе, участия детей в образовательном процессе и характер мотивов ухода ребенка из коллектива. Показателями устойчивости интереса детей к предмету, деятельности, коллективу являются: текущая и перспективная сохранность контингента; наполняемость коллектива и количество групп на начало года; положительные мотивы посещения занятий; осознание детьми социальной значимости и интереса к предмету (деятельности и коллективу) для себя; оценка ребенком роли предмета в его планах на будущее; широкое применение учащимися знаний на практике; наличие преемников и детей, выбравших свое дело или профессию, связанную с предметом.

Личностные достижения

1. Оценивается направленность динамики личностных изменений. Этот параметр определяется характером изменения личностных качеств; направленностью позиции ребенка в жизни и деятельности, характером жизненных ценностей; адекватностью мировосприятия, миропонимания и мировоззрения, согласно возраста.

2. Нравственное развитие учащихся (ориентация детей на нравственные ценности). Уровень воспитательных воздействий проявляется в характере отношений между педагогом и детьми, между членами детского коллектива, в том или ином состоянии микроклимата в группе; в характере ориентаций и мотивов каждого ребенка и коллектива в целом, в культуре поведения учащихся.

3. Приобщенность учащихся к культурным ценностям (мировым, российским, региональным). Следующие два параметра характеризуют как личностные достижения учащихся, так и учебные (скорее их можно назвать учебно-личностными достижениями).

4. Уровень творческой активности детей. При анализе степени проявления творческих способностей детей в учебной и внеучебной деятельности в первую очередь необходимо обратить внимание на то, как деятельность педагога создает условия для развития творческих способностей каждого ребенка, ориентирована ли эта деятельность на изобретательский (интерпретаторский, импровизационный, сочинительский) уровень.

Показатели степени творческой активности детей: наличие системы поисковой, изобретательской, творческой деятельности детей; настроение и позиция детей в творческой деятельности (желание – нежелание, удовлетворенность – неудовлетворенность); эмоциональный комфорт (или дискомфорт) при работе над нестандартным заданием; боязнь ошибки при выражении собственного мнения, точки зрения; наличие детей, занимающихся сверх программы или сверх временных границ курса обучения; наличие творческих изделий, выполненных детьми вне занятий; активность детей в учебном процессе и других видах деятельности; приоритет в образовательном процессе репродуктивной или творческой деятельности учащихся.

Надо отметить, что уровень творческой активности нельзя в полной мере отождествлять с качеством творческих достижений учащихся, т.к. в данном случае прежде всего речь идет о выявлении позиции, отношения, желания ребенка участвовать в разных видах деятельности и о степени влияния педагога на эту позицию.

5. Уровень практической реализации творческих достижений учащихся.

Критерии этого параметра – степень стабильности творческих достижений во временном и качественном отношениях; динамика развития каждого ребенка и коллектива в целом; разнообразие творческих достижений: по масштабности, степени сложности, по содержанию курса обучения и видам деятельности, по количеству детей, имеющих творческие достижения; удовлетворенность учащихся собственными достижениями, объективность самооценки.

Показатели творческих достижений учащихся: существование системы педагогической работы по демонстрации практических и творческих достижений учащихся; точность и грамотность исполнения изделий, упражнений, творческих заданий, выявленные при соотнесении исполнения с существующими нормами, правилами в данном предмете; творческие традиции коллектива; имеющиеся награды, звания, гранты учащихся; участие (систематичность участия) в различных творческих встречах, соревнованиях и пр.

Социально-педагогические результаты

Критериями данного параметра являются создание условий для формирования адекватной “Я-концепции”; социализация, адаптация и реабилитация ребенка; педагогическая коррекция; жизненное и профессиональное определение ребенка, забота о здоровье детей и охрана прав детства. Показатели реализации педагогом социальных функций: адекватность поведения, выбора детьми позиций в отношениях и решений в различных ситуациях; организация оздоровительной деятельности, снижение заболеваемости, отсутствие негативных изменений в состоянии здоровья, формирование здорового образа жизни; взаимодействие с семьей; действия педагога, направленные на

профессиональное определение учащихся; адаптация выпускников к рыночным условиям; аналитические материалы педагога, фиксирующие и отслеживающие судьбы выпускников; действия педагога по охране прав ребенка и социальной защите: участие в разрешении затруднительных для детей ситуаций; поиск специалистов, способных оказать помощь учащимся; материальная поддержка детей: организация поездок на конкурсы, соревнования, творческие проекты и пр.; выдача свидетельств, сертификатов и других документов об образовании, дипломов, призов, как объективная оценка и социальная поддержка выпускника.

При решении задач по созданию критериальной базы оценки качества освоения программ дополнительного образования детей мы, прежде всего, определили следующие критерии:

1. Упорядоченность деятельности МЭЦ: соответствие содержания, объёма и характера образовательной деятельности возможностям и условиям учреждения, способностям детей, грамотность в организации совместной творческой деятельности детей и взрослых, умение комбинировать ранее известные способы в новой ситуации, умение генерировать идеи, проявлять независимость суждений, доводить начатое дело до блестящего результата.
2. Наличие и степень развитости творческой инициативы детей и взрослых в организации жизнедеятельности Центра.
3. Наличие сложившегося единого коллектива, живущего по своим выработанным законам, правилам, традициям.
4. Интегрированность психолого-педагогических воздействий в комплексы, концентрация педагогических усилий в крупные организационные формы.

Результатом использования этих критериев стало постоянное совершенствование педагогической системы, полезной ребёнку, его интересам, социальным запросам, темпу, уровню, объёму восприятия и усвоения необходимого материала.

В оценке качества результатов деятельности Центра сложились следующие позиции оценивания:

- 1) по ребёнку – показатели личности ученика, а также сумма показателей его обученности по конкретной программе и воспитанности; изменение его мотивации, ценностных ориентаций, жизненной позиции; успешность социализации, освоение социальных ролей, профессиональная сориентированность;
- 2) по педагогу – профессионализм коллектива в целом и каждого конкретного педагога (рост его профессионализма, педагогического мастерства, изменение позиции в воспитательном процессе и организации деятельности учреждения); творческий, научно-исследовательский, методический потенциал, общечеловеческая культура, такт, сдержанность, внимательность, заботливость.

3) по родителям – изменение отношений в семье к образованию и воспитанию ребенка, рост активности родителей в организации процесса обучения в МЭЦ.

Для отслеживания результативности деятельности педагогов в Центре используются такие формы отслеживания результативности деятельности педагогов, как:

- 1) семинары по усвоению теоретических знаний в области педагогики и психологии;
 - 2) периодическая диагностика состояния личности и коллектива, изучение удовлетворенности профессиональной деятельностью и психологического климата в коллективе;
 - 3) изучение развития у педагогов исследовательских качеств на основе знания детской физиологии и психологии (например, изучение изменения уровня личностной тревожности в детском объединении; изучение развития коммуникативных качеств подростков и т. д.);
 - 4) анализ результатов и достижений обучающихся, которые являются объективными показателями повышения профессионального мастерства педагога;
 - 5) участие педагога в конкурсах, смотрах мастерства, в обмене опытом, в семинарах, их организации и т.д. (например, конкурсы: “Сердце отдаю детям”, «Всероссийский конкурс образовательных практик», «Калейдоскоп педагогических идей», «Педагогический дебют»;
- мастер-классы «Помощь всегда рядом: региональный опыт наставничества», «Проблемы организации обучения по программам дополнительного образования детей», «Современные практики контроля и оценивания результатов как средство повышения мотивации учащихся к обучению»; семинары для руководителей творческих объединений и прочее.

Диагностический инструментарий, применяемый для оценки качества освоения программ обучающимися МЭЦ:

- собеседование,
- учебное тестирование,
- беседа,

- зачет,
- анкетирование,
- викторина,
- выполнение нормативов,
- экзамен,
- контрольные упражнения,
- диагностическая игра,
- анализ и защита творческой работы.

К формам предъявления результата можно отнести:

- участие в конкурсах,
- олимпиадах,
- соревнованиях,
- выставках,
- концертах,
- спектаклях,
- открытые занятия,
- портфолио достижений,
- защита творческих работ,
- родительские собрания,
- концерты класса педагога,
- отчетные концерты отделений, коллективов и пр.,
- отчетные концерты МЭЦ в театрах и концертных залах города,
- компьютерные презентации и т.д.

•

Результаты диагностики представлены Методическому совету МЭЦ в виде таблиц, диаграмм, экранов, дневников, портфолио обучающихся и т.д., как документальное подтверждение результатов педагогической деятельности.

Осуществляя диагностическую работу, педагог выполняет следующие функции:

- психотерапевтическую в применении различных диагностических технологий (рисунки, карты, игры, тесты), т.е. то, что нравится детям и способствует позитивным отношениям с людьми, свободному самоопределению;
- коррекционную - цель многих методик это исправление девиантного поведения, снятие эмоционального напряжения, помощь в решении конкретных жизненных ситуаций;

- развивающую - в ходе выполнения заданий ребенок получает возможность творческого самовыражения и личностной активности.

При проведении процедуры диагностирования учитываются следующие принципы:

- Принцип систематичности. Систематичность заключается в том, что регулярному диагностированию подвергаются все учащиеся творческого объединения на протяжении всего срока обучения по дополнительной общеобразовательной программе.
- Принцип объективности. Объективность заключается в научно обоснованном содержании диагностического инструментария (методик, заданий, вопросов).
- Принцип наглядности. Принцип означает, что диагностирование проводится для всех учащихся открыто по одним и тем же критериям. Необходимым условием реализации принципа является уважительное объявление результатов диагностических срезов каждому обучающемуся лично, их обсуждение и анализ педагогической комиссией вместе с ним.

Представленный подход в оценке качества обучения и воспитания детей в Центре является наиболее оптимальным, учитывающим в комплексе достижения учащихся в учебной, личностной и социальной сферах.

3.8. Развитие материально-технического и информационного обеспечения Центра в 2021- 2022 учебном году.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар "Межшкольный эстетический центр" (далее - МАУ ДО МЭЦ) осуществляет бухгалтерский и налоговый учет в учреждениях образования города Краснодара и действует на основании Устава, утвержденного 08.07.2016 г. № 2880.

МАУ ДО МЭЦ является юридическим лицом, в своей деятельности руководствуется федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, решениями соответствующего государственного или муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования, Уставом, а также положениями об учетной и налоговой политике, утвержденными приказами.

Инфраструктура МЭЦ в 2021 – 2022 учебном году

1	Количество основных средств на балансе МЭЦ	31900 единиц
2	Количество мультимедийных проекторов (всего в организации)	14
3	Количество интерактивных досок и приставок (всего в организации)	15 интерактивных досок 15 приставок
4	Количество электронных образовательных ресурсов (электронных учебников и учебных пособий)	507 дисков
5	Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям	есть
6	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,03
7	Количество компьютеров в расчете на одного педагога	0,57 %
8	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	81
9	Учебный класс	74 единицы

10	Лаборатория	1 единица
11	Мастерская	4 единицы
12	Танцевальный класс	6 единиц
13	Спортивный зал	1 единица
14	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2
15	Актный зал	1 единица
16	Концертный зал	1 единица
17	Игровое помещение	4 единицы
18	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Муниципальный лагерь
19	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
20	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	1 единица
21	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
22	С медиатекой	да
23	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
24	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
25	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
26	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	1755 человек
27	Студия звукозаписи	1 единица
28	Костюмерные	3 единицы
29	Автобусы	3 единицы
30	Микроавтобусы	2 единицы

МАУ ДО МЭЦ является получателем субсидий на выполнение муниципального задания, субсидий на иные цели, осуществляет финансово-хозяйственную деятельность.

Раздел 1

Поступления и выплаты на "15 " июня 2022 г.

Наименование показателя	Код строки	Код по бюджетной классификации Российской Федерации	Сумма			
			на 2021 г. текущий финансовый год	на 2022 г. первый год планового периода	на 2023 г. второй год планового периода	за пределами планового периода
1	2	3	4	5	6	7
Остаток средств на начало текущего финансового года	0001	X	162 573,86	0,00	0,00	0,00
Остаток средств на конец текущего финансового года	0002	X	0,00	0,00	0,00	0,00
Доходы, всего:	1000	X	241 617 594,00	229 868 490,00	236 458 890,00	0,00
в том числе:						
доходы от собственности, всего	1100	120	0,00	0,00	0,00	0,00
в том числе:						
доходы от оказания услуг, работ, компенсации затрат Учреждения, всего	1200	130	183 485 604,00	191 440 700,00	198 031 100,00	0,00
в том числе:						
субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания за счёт средств местного бюджета (бюджета муниципального образования город Краснодар) (далее – местный бюджет)	1210	130	183 483 100,00	191 440 700,00	198 031 100,00	0,00

доходы от штрафов, пеней, иных сумм принудительного изъятия, всего	1300	140	0,00	0,00	0,00	0,00
в том числе:						
безвозмездные денежные поступления, всего	1400	150	58 131 990,00	38 427 790,00	38 427 790,00	0,00
в том числе целевые субсидии:	1410	150	30 695 300,00	10 991 100,00	10 991 100,00	
прочие доходы, всего	1500	180	0,00	0,00	0,00	0,00
в том числе:						
целевые субсидии	1510	180	0,00	0,00	0,00	0,00
прочие поступления, всего	1980	X	0,00	0,00	0,00	0,00
из них:						
увеличение остатков денежных средств за счёт возврата дебиторской задолженности прошлых лет	1981	510	0,00	0,00	0,00	X
Расходы, всего	2000	X	241 780 167,86	229 868 490,00	236 458 890,00	X
в том числе:						
на выплаты персоналу, всего	2100	X	183 843 928,47	190 430 400,00	196 780 400,00	X
в том числе:						
оплата труда	2110	111	141 778 845,03	146 256 800,00	151 133 800,00	X
прочие выплаты персоналу, в том числе компенсационного характера	2120	112	13 200,00	13 200,00	13 200,00	X
иные выплаты, за исключением фонда оплаты труда учреждения, для выполнения отдельных полномочий	2130	113				X
взносы по обязательному социальному страхованию на выплаты по оплате труда работников и иные выплаты работникам учреждений, всего	2140	119	42 051 883,44	44 160 400,00	45 633 400,00	X

в том числе:						
на выплаты по оплате труда	2141	119	42 051 883,44	44 160 400,00	45 633 400,00	X
на иные выплаты работникам	2142	119				X
социальные и иные выплаты населению, всего	2200	300	0,00	0,00	0,00	X
в том числе:						
социальные выплаты гражданам, кроме публичных нормативных социальных выплат	2210	320	0,00	0,00	0,00	X
из них:						
приобретение товаров, работ, услуг в пользу граждан в целях их социального обеспечения	2211	321				X
уплата налогов, сборов и иных платежей, всего	2300	850	518 000,00	518 000,00	518 000,00	X
из них:						
налог на имущество организаций и земельный налог	2310	851	249 000,00	249 000,00	249 000,00	X
иные налоги (включаемые в состав расходов) в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, а также государственная пошлина	2320	852	164 000,00	164 000,00	164 000,00	X
уплата штрафов (в том числе административных), пеней, иных платежей	2330	853	105 000,00	105 000,00	105 000,00	X
прочие выплаты (кроме выплат на закупку товаров, работ, услуг)	2500	X	0,00	0,00	0,00	X
исполнение судебных актов Российской Федерации и мировых соглашений по возмещению вреда, причинённого в результате деятельности учреждения	2520	831	0,00	0,00	0,00	X
расходы на закупку товаров,	2600	X	57 418 239,39	38 920 090,00	39 160 490,00	0,00

работ, услуг, всего						
в том числе:						
обеспечение предупредительных мер по сокращению производственного травматизма и профессиональных заболеваний работников		119	0,00	0,00	0,00	
закупку научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ и технологических работ	2610	241	0,00	0,00	0,00	0,00
закупку товаров, работ, услуг в целях капитального ремонта муниципального имущества	2630	243	100 000,00	0,00	0,00	0,00
прочую закупку товаров, работ и услуг	2640	244	51 246 178,39	33 637 990,00	33 668 090,00	0,00
закупку энергетических ресурсов	2660	247	6 072 061,00	5 282 100,00	5 492 400,00	
Выплаты, уменьшающие доход, всего	3000	100	0,00	0,00	0,00	X
в том числе:						
налог на прибыль	3010		0,00	0,00	0,00	X
налог на добавленную стоимость	3020		0,00	0,00	0,00	X
прочие налоги, уменьшающие доход	3030		0,00	0,00	0,00	X
Прочие выплаты, всего	4000	X	0,00	0,00	0,00	X
из них:						
возврат в бюджет средств субсидии	4010	610	0,00	0,00	0,00	X

Раздел 2

Сведения по выплатам на закупки товаров, работ, услуг

№ п/п	Наименование показателя	Код строки	Год начала закупки	Код по бюджетной классификации Российской Федерации	Сумма			
					на 2021 г. текущий финансовый год	на 2022 г. первый год планового периода	на 2023 г. второй год планового периода	за пределами планового периода
1	2	3		4	5	6	7	8
1.	Выплаты на закупку товаров, работ, услуг, всего	26000	X	X	57 418 239,39	38 920 090,00	39 160 490,00	0,00
	в том числе:							
1.1.	по контрактам (договорам), заключённым до начала текущего финансового года без применения норм Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее – закон № 44-ФЗ) и Федерального закона от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг	26100	X	X	0,00	0,00	0,00	0,00

	отдельными видами юридических лиц» (далее – закон № 223-ФЗ)							
1.2.	по контрактам (договорам), планируемым к заключению в соответствующем финансовом году без применения норм закона № 44-ФЗ и закона № 223-ФЗ	26200	X	X	5 149 496,18	0,00	0,00	0,00
1.3.	по контрактам (договорам), заключенным до начала текущего финансового года с учетом требований закона № 44-ФЗ и закона № 223-ФЗ	26300	X	X	0,00	0,00	0,00	0,00
	в том числе:							
1.3.1.	в соответствии с законом № 44-ФЗ	26310	X					
	из них:	26310.1						
1.3.2.	в соответствии с законом № 223-ФЗ	26320	X					
	из них:	26320.1						

1.4.	по контрактам (договорам), планируемым к заключению в соответствующем финансовом году с учетом требований закона № 44-ФЗ и закона № 223-ФЗ, в том числе:	26400	X	X	52 268 743,21	38 920 090,00	39 160 490,00	0,00
1.4.1.	за счёт субсидий, предоставляемых на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания, в том числе:	26410	X	X	6 362 514,82	11 683 400,00	11 923 800,00	0,00
1.4.1.1.	в соответствии с законом № 44-ФЗ	26411	X	X				0,00
1.4.1.2.	в соответствии с законом № 223-ФЗ	26412	X	X	6 362 514,82	11 683 400,00	11 923 800,00	0,00
1.4.2.	за счёт субсидий, предоставляемых в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации, в том числе:	26420	X	X	18 504 460,53	0,00	0,00	0,00
1.4.2.1.	в соответствии с законом № 44-ФЗ	26421		X				0,00

	из них:	26421.1						
1.4.2.2.	в соответствии с законом № 223-ФЗ	26422	X	X	18 504 460,53			0,00
	из них:	26422.1						
1.4.3.	за счёт прочих источников финансового обеспечения	26450	X	X	27 401 767,86	27 236 690,00	27 236 690,00	0,00
1.4.3.1.	в соответствии с законом № 44-ФЗ	26451	X	X		0,00	0,00	0,00
	из них:	26451.1						
1.4.3.2.	в соответствии с законом № 223-ФЗ	26452	X	X	27 401 767,86	27 236 690,00	27 236 690,00	0,00
	из них:	26452.1						
2.	Итого по контрактам, планируемым к заключению в соответствующем финансовом году в соответствии с законом № 44-ФЗ, по соответствующему году закупки	26500	X	X	0,00	0,00	0,00	0,00
	в том числе по году начала закупки:	26510			0,00	0,00	0,00	0,00

3.	Итого по договорам, планируемым к заключению в соответствующем финансовом году в соответствии с законом № 223-ФЗ, по соответствующему году закупки	26600	X	X	52 268 743,21	38 920 090,00	39 160 490,00	0,00
	в том числе по году начала закупки:	26610			52 268 743,21	38 920 090,00	39 160 490,00	0,00

Главный бухгалтер МАУ ДО МЭЦ

(подпись)

И.В. Ткаченко

(расшифровка подписи)

3.9. Обеспечение безопасности.

В учреждении создана Служба охраны труда и обеспечения безопасности образовательного процесса.

Два здания МЭЦ оборудованы системой пожарной сигнализации, системой оповещения о пожаре, системой оповещения о загазованности. Имеются стационарная и переносные тревожные кнопки, кроме этого оборудована система «Стрелец – мониторинг», автоматически сообщающая об опасности на пост №1 Пожарной части.

Обеспечено с 8.00 утра до 20.00 дежурство администраторов на «ресепшн», в том числе круглосуточное дежурство специалистов охранного предприятия в здании и территории ОУ. Руководители структурных подразделений и специалисты прошли плановое обучение по охране труда, организации деятельности ГОЧС, пожарной безопасности и др.

Во всех компьютерных классах установлены интернет-фильтры ГО и ЧС «Sky Dns школа», исключающие доступ к сайтам экстремистской направленности. Утвержден график проверки компьютерных классов МЭЦ с целью установления фактической недоступности таких сайтов.

В учреждении созданы условия для информирования родителей, в том числе с использованием сайта учреждения. На страничке «Родителям» представлена информация, рекомендуемая прокуратурой, МЧС и др. структурами. Проверка компьютерных классов МЭЦ с целью установления фактической недоступности негативных сайтов осуществляется ежеминутно через специальный провайдер у заведующего медиа центром.

**План мероприятий по кибербезопасности МАУ ДО МЭЦ
на 2021-2022 учебный год**

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	Разработка плана мероприятий, направленных на решение вопросов кибербезопасности несовершеннолетних	Сентябрь 2021	зам директора по ОВР
2	Создание и обновление стендов «Уголок информационной безопасности»	ежеквартально	Педагог по программированию
3	Проведение педагогических и родительских мониторингов социальных сетей	В течении учебного года постоянно	Зав. отделением
4	Освещение вопроса по проблеме информационной безопасности детей в соответствии с Федеральным законом №436ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» на родительских собраниях: «Киберугрозы и методы борьбы».	Ежеквартально на родительских собраниях	Классные руководители
5	Размещать актуальную информацию о существующих киберугрозах и методах борьбы с ними на официальном сайте Центра.	в течение года	Администратор сайта

6	Обучение пользователей основам защиты персонального компьютера при работе в сети интернет.	Один раз в четверть	Педагог по программированию
7	Родительский всеобуч «Мобильная грамотность и безопасный интернет»	Декабрь 2021	Классные руководители
8	Тематические беседы «Правила этикета в Интернете» ежеквартально зав. Медиа центром	ежеквартально	зав. медиа центром
9	Конкурс рисунков «Мой друг - Интернет»	апрель – май 2022	заместитель директора по УВР
10	Освещение вопросов по информационной безопасности на педагогическом совете школы	август	заместитель директора по УВР
11	Просмотр мультфильмов по безопасности в Интернете http://диплом.сетевичок.пф/index.php/2015-09-17-14-45-01/multfilmy	октябрь 2021	зав. медиа центром

**3.10. Работа информационно - образовательного медиа центра на базе библиотеки МЭЦ.
Основные показатели работы за 2021 -2022 учебный год.**

№п/п	Показатели	Единица измерения	Количество экземпляров
1	Количество читателей	человек	1511
2	Педагогов и других сотрудников МЭЦ	человек	214

3	Учащихся	человек	1345
4	Число посещений	человек	3373
5	Всего выдано книжной и нотной литературы	штук	7827
6	Всего выдано учебников	штук	911
7	Всего выдано рабочих тетрадей для теоретического отделения МЭЦ	штук	691

Фонд библиотеки укомплектован научно-популярной, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями для педагогических работников и учащихся, методической литературой, учебниками.

Кроме того, ежегодно оформляется подписка на периодические издания.

Фонд литературы по искусству и культуре включает:

- учебники по музыкальной литературе и сольфеджио;
- нотную литературу;
- энциклопедии и справочники;
- художественную литературу (о художниках и композиторах);
- аудио и видеоматериалы.

Фонд библиотеки (нотной, музыкальной, методической литературы, брошюры, журналы) составляет **14678** экземпляров.

Из них:

- фонд учебной и нотной литературы - 13835
- фонд цифровых образовательных ресурсов - 525
- периодические издания - 21
- справочно-энциклопедические издания - 195

Собрана большая коллекция аудиокассет, CD, DVD (есть все произведения, которые изучаются по программе в МЭЦ), производится комплектование электронных версий нот, ведутся каталоги периодических изданий, музыкальной и нотной литературы: картотека статей периодических изданий, аудио и видеоматериалы как на бумажном носителе, так и на электронном.

Создан фонд CD, DVD-материалов по художественной культуре.

Учащиеся и педагоги МЭЦ активно пользуются услугами медиатеки, где можно создавать учебные проектные презентации по музыке, музыкальной литературе, изобразительному искусству, живописи, пользоваться бесплатным интернетом, записывать материал на электронные носители, заниматься индивидуальной работой, а также слушать необходимые музыкальные произведения в профессиональном исполнении. Существует Возможность доступа к электронным версиям различных библиотек, RUSMARK РШБА русская школьная библиотечная ассоциация.

В Центре имеется мультимедийная мастерская, это большая помощь педагогам в записи учебных ТВ программ, создании мультимедийных продуктов, реализации сложных проектов, оцифровке слайдов, диафильмов, видеофильмов, кинофильмов, записи музыкальных фонограмм для эстрадного отделения МЭЦ.

Функционирует фонд медиатеки, который состоит из набора CD-ROM дисков: образовательных программ, электронных наглядных пособий.

В течение 2021-2022 учебного года библиотека работала по плану, утвержденному администрацией МЭЦ.

IV. Методическая служба в МЭЦ.

4.1. Работа Методического совета.

Руководство методической работой в МЭЦ осуществляет Методический совет.

В нашем учреждении используется матрично-проектная модель методической службы, которая по каждой направленности предполагает должность методиста.

					Заместитель директора по учебно-методической работе	
					Заместитель директора по учебной работе	
Методист МЭЦ и секретарь Методического совета			Методист МЭЦ, ответственный за аттестацию педагогических работников			
Заведующие отделениями художественной направленности	Заведующие отделениями физкультурно-спортивной направленности	Заведующие отделениями социально-педагогической направленности	Заведующие отделениями технической направленности	Заведующие отделениями естественно – научной направленности		
Методисты отделений	Методисты отделений	Методисты отделений	Методисты отделений	Методисты отделений	Методисты отделений	

Методический совет МЭЦ составляет следующие планы работы на год:

- план методической работы на текущий год на основе анализа результатов работы за прошедший год;

- перспективный график прохождения аттестации педагогическими работниками на текущий год;
- перспективный план повышения квалификации кадров;
- график проведения открытых уроков и других мероприятий (утверждается директором);
- план проведения методических недель;
- план работы с молодыми и вновь прибывшими специалистами;
- план подготовки к утверждению учебных программ.

Основные направления деятельности методической службы.

- оптимизация содержания, методов и форм педагогического процесса;
- обновление программного обеспечения образовательного процесса
- создание личностно-ориентированных развивающих технологий;
- усиление воспитательного аспекта через предмет;
- психолого-педагогическое обеспечение учебного процесса;
- организация взаимопосещения занятий, открытых уроков и их анализ;
- проблемы дифференцированного обучения;
- отработка форм и методов контроля за качеством овладения обучающимися предметной деятельностью;
- совершенствование организации и проведения учебных занятий, самостоятельной работы обучающихся;
- подготовка вопросов для научно-практических конференций и семинаров с участием преподавателей и обучающихся;
- оказание помощи начинающим педагогам в подготовке и проведении учебных занятий;
- концертная деятельность МЭЦ;

- разработка, апробация и внедрение в практику новых педагогических и информационных технологий, достижений передового педагогического опыта;
- ознакомление педагогических работников с достижениями педагогической науки и практики;
- организация работы по повышению квалификации педагогических работников учреждения дополнительного образования и обеспечения успешного прохождения аттестационного периода;
- руководство работой методических объединений;
- изучение уровня профессиональной подготовки педагогов, их профессиональных потребностей и проблем.

Заседания Методического совета проводятся в начале учебного года и в конце каждой учебной четверти.

Заседания предметно-цикловых комиссий на отделениях проводятся регулярно. Правильность и своевременность оформления планируемой и рабочей документации контролируются заместителем директора по учебно – методической работе и методистом совета. Учебные планы и программы рассматриваются Методическим советом МЭЦ и утверждаются директором МЭЦ.

Основные функции методической службы.

1. Информационно-пропагандисткая:

- создание фондов учебно-методической литературы, аудио и видеозаписей;
- организация подписки на периодические педагогические издания;
- создание банка программ, нормативно-правовой документации, методических и дидактических разработок, педагогических технологий;
- взаимодействие со средствами массовой информации;
- обобщение и пропаганда передового педагогического опыта;
- выпуск рекламно-пропагандисткой продукции и др.

2.Аналитическая:

- анализ состояния учебно-воспитательного процесса (анализ программно-методической, нормативно-правовой, материально-технической, кадровой и финансовой обеспеченности, наполняемости и стабильности учебных групп, выполнения программ и планов, форм, методов и средств обучения);
- выявление факторов, влияющих на уровень образованности учащихся;
- выявление внутренних педагогических резервов для повышения качества дополнительного образования детей; ¹
- выявление, изучение, обобщение передового педагогического опыта, выработка рекомендаций по её освоению;
- исследование востребованности образовательных услуг МЭЦ и др.

3.Планово-прогностическая

Качество методической деятельности зависит от точности её планирования и прогнозирования. Объектами прогнозирования могут быть:

- перспективы развития МЭЦ: материально-техническое и программно-методическое обеспечение, реализация образовательных программ, величина и возрастная структура контингента обучающихся, результативность инновационной деятельности, опытно- экспериментальной работы;
- последствия конкретных управленческих решений.

Системный подход к прогнозированию и планированию обеспечивает сочетание перспективного и текущего планирования.

4.Проектировочная

Эта функция направлена на разработку содержания и создание различных проектов деятельности МЭЦ:

- программы развития;
- дополнительных образовательных программ;

- нормативных документов, обеспечивающих функционирование МЭЦ;
- методических документов и т. д.

5.Организационно-координационная

Организация деятельности методической службы должна быть гибкой, учитывать на основе данных проблемно-ориентированного анализа конкретную ситуацию в учреждении, обеспечивать каждому педагогу возможность повысить свой профессиональный уровень. Основные направления деятельности:

- создание и организация работы структур, обеспечивающих деятельность методической службы;
- рациональное распределение функций между организаторами методической работы;
- организация системы повышения квалификации педагогических работников;
- организация семинаров, конференций и т. п.;
- организация внешних связей МЭЦ;

6.Обучающая

Эта функция направлена на повышение профессионального уровня педагогов, вооружение их современными педагогическими знаниями и технологиями, развитие их общей эрудиции. Реализация обучающей функции осуществляется посредством различных организационных форм повышения квалификации педагогов:

- самообразования;
- консультаций;
- наставничества;
- семинаров;
- научно-практических конференций;
- курсов повышения квалификации;

- стажировки и т. д.

Необходимым условием для реализации данной функции является диагностика затруднений педагогов.

7.Контрольно-диагностическая:

- организация контроля за состоянием образовательного процесса в МЭЦ (посещение и анализ методистом занятий педагогов, диагностика применяемых педагогом педагогических технологий и т. д.);
- контроль за работой методических объединений;
- оперативное изучение и анализ педагогических явлений и процессов в МЭЦ;
- регулирование и коррекция образовательно-воспитательного процесса;
- диагностика профессиональной компетенции педагогических кадров МЭЦ (знание основ своего предмета, владение методами и приёмами обучения и т. п.).

Информация о состоянии образовательного процесса, о деятельности педагогов и детей будет служить для контроля и оценивания, как методической работы, так и работы учреждения в целом. Смысл контрольно-диагностической функции заключается в выявлении тенденций развития педагогического опыта.

Основные формы организации методической службы.

Формы методической службы различают индивидуальные, групповые и коллективные. Они должны разумно сочетаться в практике деятельности методической службы.

К **индивидуальным** относятся:

- консультации;
- самообразование;
- стажировка;

- посещение занятий опытных педагогов;
- наставничество;
- творческие мастерские;
- работа над личной методической темой и т.д.

К **групповым** формам деятельности методической службы относятся:

- заседания методических объединений;
- школа молодого специалиста;
- теоретические семинары;
- семинары-практикумы;
- диспуты, дискуссии (дебаты, круглый стол и др.) и т.д.

Коллективные формы методической службы:

- научно-практические педагогические конференции;
- конкурсы педагогического мастерства;
- деловые игры, ролевые игры;
- лекции;
- разнообразные выставки;
- работа коллектива над единой методической темой и т.д.

Актуальным вопросом для практики методической службы в МЭЦ является **выявление, анализ, обобщение и распространение передового педагогического опыта**. В современных условиях, когда педагог имеет право выбора

методик, средств, форм и содержания обучения, с одной стороны и недостаток методической литературы, с другой, существует большая заинтересованность в практическом опыте.

Методисты отделений МЭЦ в 2021-2022 учебном году

№	Отделение	Ф.И.О. заведующего	Кол-во педагогов	Кол-во уч-ся	Кандидатура методиста
1	Гитары	Александров А.А.	6	101	Коробкин И.В.
2	Духовых и ударных инструментов	Анкушев С.С.	11	107	Шаболда А.М.
3	Театр	Белая Л.А.	17	336	Сагдакова О.А.
4	МЭЦ TV	Демиденко Н.В.		36	Колосова Ю.А.
5	Цирк	Белая Л.А.		101	Башкирева К. Э.
6	Фортепиано	Василенко Е.И.	28	377	Кузнецова Л.В., Свистун Ю.М., Самсонова Т.В.-синтезатор Коваленко А.В.
7	Народных инструментов	Нагуа – Седлачек Б. А.	10	97	Лужная Л.В.
8	Хореографическое	Воронова Т.Д.	7	422	Белобаба Т.А., Сарычева О.Г., Кириенко Н.А.
9	Спортивно- балльный танец	Воронова Т.Д.	1	87	Семенюк Т.А.
10	Хип-Хоп	Воронова Т.Д.		36	Амирханова Л.В.
11	Народного хорового пения	Гаврилова И.Г.	4	110	Гаврилова И.Г.
12	Шахматы	Демиденко Н.В.	2	286	Демиденко Н.В.
13	Струнных инструментов	Зограбян А.Э.	7	71	Мартынова Л.В.
14	Вокально - хоровое	Жукова Е.С.	8	610	Манжул Е.С., Казарьян К.В.
15	Раннего интеллектуально – эмоционального развития «Элита»	Токминина Е.Н.	65	1267	Приходько Н.Г., Гениевская Э.Е. Коротич Н.В. Новопольцева А.Е. Арутюнян В.М Пешкова И.Г Кабишева Н.Н.
16	Иностранных языков	Тосунова А.А.	13	589	Шабанова И. Б. Мотина А..П.

17	ИЗО	Кузьмина Г.Н.	6	410	Рекина С.В. Якушева Т.Ю.
18	Теоретическое	Цыценко А.В.	7	764	Кочетова Е.Г., Лавриненко М.С.
19	Эстрадного вокала	Яицкая С.Э.	8	152	Ревизорова И.В.
20	Техносфера МЭЦ	Шевцов Н.О.	5	318	Ходикян Р. А.
21	Лидер	Самусь Е.С.	7	186	Рышкова Н.В.
22	Логопедии	Захаренко Н.С.	6	157	Афониная Ю.А.
23	Химия	-	1	43	Белобаба Т.А.

Методисты отдела организационно – воспитательной работы и учебной части

№	Отдел	Ф.И.О.
1	Организационный отдел МЭЦ	Корниенко В.С. Южакова Т.Н. Зети О.А. Мирошниченко Ю
2	Навигатор дополнительного образования детей — единый портал федерального значения.	Клименченко Н.И., Смышляева А.Ю., Бовкун Е.А.
3	Учебная часть МЭЦ	Кицан Е.Ю., Гончарова Е.Н.,
4	Модуль: «Сетевой город. Образование. Краснодар»	Григоренко М.В.

4.2. Разработки методических материалов в 2021-2022 учебном году

№	Отделение	ФИО заведующего	Темы методических материалов
1.	Гитара	Александров А.А.	Ансамблевое исполнительство как успех в реализации творческих амбиций детей с различными способностями к музыке.
2.	Духовые и ударные инструменты	Березина О.А.	Планирование и дифференциация организации работы с обучающимися различной степени музыкальной одаренности.

3.	Театральное отделение	Белая Л.А.	Использование потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность одарённого обучающегося , оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений..
4.	Хореография	Белобаба Т.А.	Развитие творческой одаренности детей через комплекс инновационных методов на занятиях хореографическим искусством
5.	Фортепиано	Василенко Е.И.	Развитие оптимальной музыкальной образовательной среды, способствующей самоопределению, самореализации талантливой личности.
6.	Народные инструменты	Винокур Т.Н.	Воспитание творческой и социальной активности у обучающихся, настойчивости в достижении целей, устойчивого интереса к самообразованию и самосовершенствованию.
7.	Народный хор	Гаврилова И.Г.	Проблема идентификации традиций и инноваций в детском хоровом коллективе
8.	Техносфера	Демиденко Н.В.	Проблемный анализ хода и результатов деятельности инновационной площадки "ТЕХНОМЭЦ". Применение внутригрупповой дифференциации для разделения обучающихся в группы по уровням познавательного интереса
9.	Хора и вокала	Жукова Е.С.	Технологии коллективной творческой деятельности в работе с концертным хором МЭЦ
10.	Логопедия	Захаренко Н.С.	«Использование кинезиологических упражнений на занятиях по развитию речи»
11.	Струнно-смычковые инструменты	Зограбян А.Э.	Выявление и поддержка творческих, музыкальных способностей и инициатив талантливых детей.
12.	ИЗО	Кузьмина Г.Н.	Особенности технологий обучения в развитии навыков овладения современными техниками в изобразительном искусстве
13.	Иностранные языки	Сидорец Д.И.	Проектные работы по теме «Мир и мы», как радость познания. Приобщения к новой культуре.
14.	Лидер	Самусь Е.С.	Проблемное обучение, позволяющее строить образовательный процесс как поиск новых познавательных ориентиров обучающихся

15.	Элита	Токмина Е.Н.	Планирование применения игровых технологий и организация работы с обучающимися в игре
16.	Теоретическое отделение	Цыценко А.В.	Информационно-коммуникационные методы работы с обучающимися
17.	Эстрадный вокал	Яицкая С.Э.	Метод интегрированного подхода в обучении эстрадному вокалу в условиях инновационной деятельности

V. Анализ выполнения Программы развития МЭЦ в 2021 - 2022 учебном году.

5.1. Характеристика педагогического коллектива.

Кадровое обеспечение МЭЦ в 2021-2022 учебном году

Количество педагогических ставок		% обеспеченности	Уровень образования педагогических работников- %		Квалификационные категории (в %)		
Штатное расписание	Фактически		Высшее	Ср. спец.	Высшая	1	Без категории
500,44	495,44	99%	210 чел. – 91%	23 чел.- 9%	44%	29%	27%

Качественный состав педагогического коллектива

Наименование направленности образовательной деятельности, реализуемой в учреждении	Количество педагогических работников						
	Всего	Со спец. образованием	%	С доп. образованием	%	Без спец. образования	%
Художественно – эстетическая	144	144 (в том числе 3 студента)	100%	144	100%	-	-
Социально – педагогическая	63	63 (в том числе	100%	63	100%	-	-

		3 студента)					
Техническая	23	23	100%	23	100%	-	-
Физкультурно - спортивная	8	8	100%	8	100%	-	-
Естественнонаучная	12	12	100%	12	100%	-	-

Число работающих педагогических работников: - 250:

ПДО – 217. В том числе методистов –10, концертмейстеров –21.

Из них: основных работников – 213

Совместителей – 37

В том числе декретников -16

Имеют высшую категорию: 113

Основных - 96

Совместителей – 17.

Имеют первую категорию: 67

Основных - 56

Совместителей - 11

Имеют вторую категорию: 0

Основных - 0

Ниже второй категории имеют: 70

Основных - 61

Совместителей - 9

Анализ педагогического кадрового состава по стажу

Менее 2х лет: 9

От 2х до пяти лет: 21

От 5ти до 10 лет: 29

От 10ти до 20 лет: 84

От 20 лет и выше: 107

Возрастной состав педагогических работников

До 25 лет: 11 основных

0 совместителя.

25 – 35 лет: 76 основных

6 совместителей.

35 – 45 лет: 54 основных

15 совместителей.

Старше 45 лет: 74 основных и 14 совместителей.

Педагогические работники за многолетний труд и высокий профессионализм награждены государственными наградами и знаками отличия Министерства образования и науки РФ, имеют знаки общественного признания, ученые степени:

Заслуженный учитель РФ -1

Заслуженный учитель России – 1

Заслуженный работник культуры Кубани – 5

Заслуженный учитель Кубани – 4

Заслуженный работник культуры РСФСР – 1

Заслуженный артист Кубани – 7

Отличник народного просвещения – 3

Почетный работник общего образования РФ – 6

Почетный работник сферы образования РФ - 1

Кандидаты наук – 2

5.2. Состояние и проблемы дополнительного образования в МЭЦ.

5.3. Выполнение целей и задач Программы развития МЭЦ.

5.4. Основные направления реализации Программы развития.

5.5. Выполнение плана мероприятий по реализации Программы развития дополнительного образования в МЭЦ за 2021 – 2022 учебный год.

Эти разделы на редактировании.