

РЕЦЕНЗИЯ
на методическую разработку
«Учимся играя»
педагогов дополнительного образования
МАОУ ДО МО город Краснодар «Межшкольный эстетический центр»
Гаврилей Юлии Сергеевны, Тихолаз Елены Алексеевны

Представленная на рецензирование методическая разработка «Учимся играя» состоит из пояснительной записки, набора учебных игр и списка используемой литературы.

Пояснительная записка содержит описание проблемы развития способности и готовности обучающихся использовать английский язык в реальном общении, представлена классификация учебных игр. В основной части работы игры, правила участия в них и небольшой глоссарий.

Для создания коммуникативной обстановки на занятиях немаловажную роль играет поддержка высокой активности каждого ребенка. В разработке предусмотрена смена видов деятельности, включая выполнение учебных задач по говорению, письму и чтению, раскрашивание, рисование.

Дидактические материалы направлены на повышение мотивации школьников к изучению английского языка на начальном этапе обучения. При составлении дидактических материалов составителем учтены возрастные особенности обучающихся. Материалы являются разноуровневыми по глубине и трудности содержания.

Актуальность данной методической разработки состоит в том, что с ее помощью можно закрепить и повторить пройденный на занятиях речевой и языковой материал. При выборе игр учитываются уровень развития детей, их мотивация и интересы.

Представленная на рецензирование методическая разработка «Учимся играя» соответствует требованиям, предъявляемым к учебно-методическим материалам подобного типа, и может быть рекомендован для использования в рамках организации занятий в МАОУ ДО «Межшкольный эстетический центр» МО г. Краснодар.

27.04.2023 г.

Заведующий кафедрой иностранных языков
ГБОУ ИРО Краснодарского края

О.С. Науменко

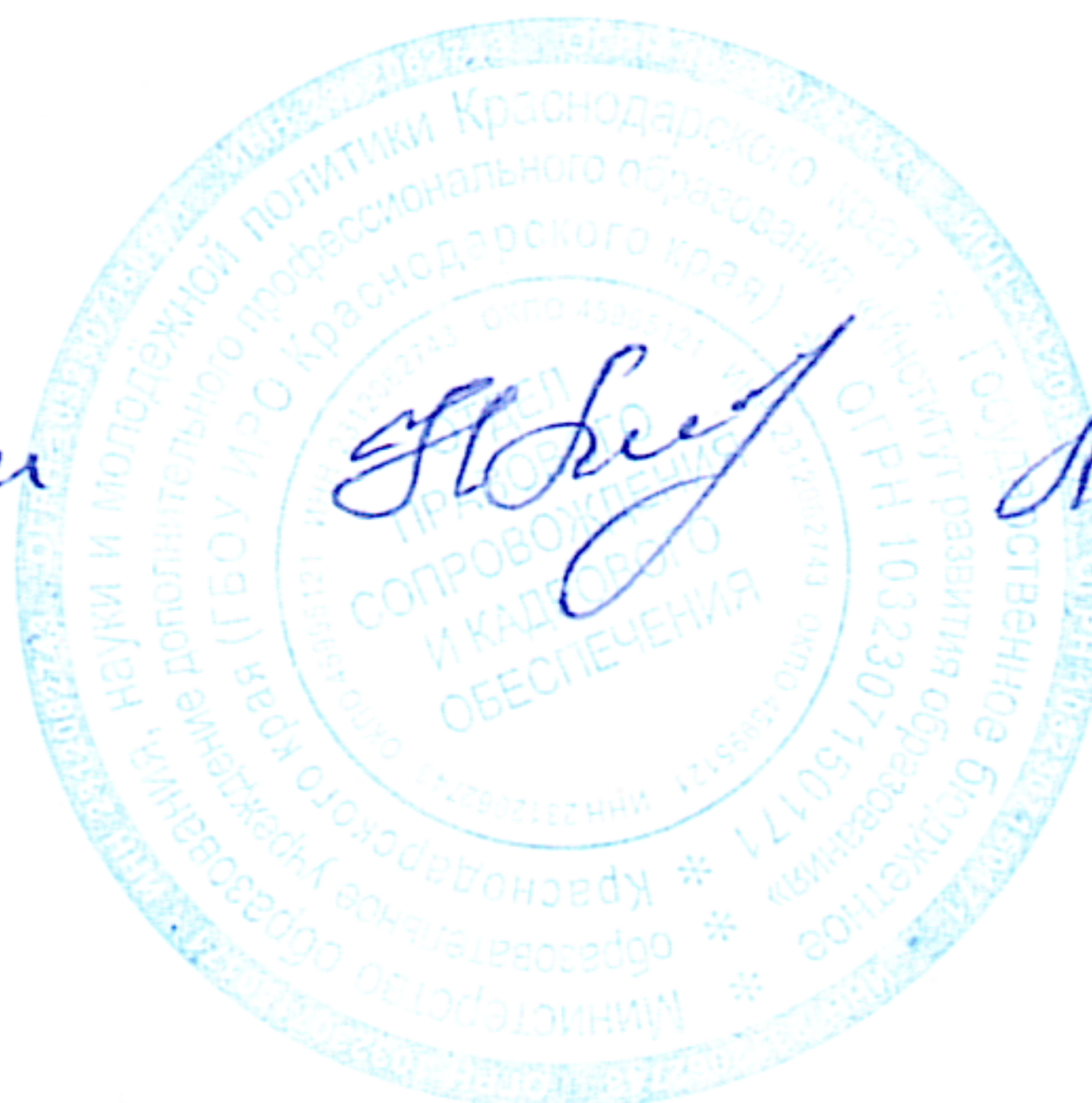
Ст.преподаватель кафедры иностранных языков
ГБОУ ИРО Краснодарского края

А.А. Костенко

Подписи
Науменко О.С.,
Костенко А.А.

заверяю

спец. по координ.



Лагунова Н.Н.

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования муниципального образования**

город Краснодар

«Межшкольный эстетический центр»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

«УЧИМСЯ ИГРАЯ»

СОСТАВИТЕЛИ:

педагоги дополнительного образования

Гаврилей Юлия Сергеевна

Тихолаз Елена Алексеевна

**г.КРАСНОДАР
2022**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Что такое подвижная игра
3. Подвижные игры в жизни детей
4. Российские подвижные игры
5. Английские подвижные игры
6. Компьютерные игры
7. Заключение
8. Список литературы

Пояснительная записка

Невозможно представить детство без игры. Жаль, что многие игры предыдущих поколений забыты. Исчезли шутки, приговорки, считалочки. Дети меньше стали играть в подвижные игры, в дворовые игры. В каждом доме появился компьютер, который очень увлекает и отнимает много времени. Дети часто играют в одиночку. А как же общение? Теряется чувство команды, труднее становится поиск настоящих друзей. Уходит чувство взаимовыручки и чувство общей радости от победы. Ведь общие игры – это общение, много интересных идей, знакомство с окружающим миром.

В разных странах мира есть свои игры, некоторые отличаются от игр других народов, но есть игры, которые хорошо известны и популярны среди детей всего мира. Через игры можно ближе познакомиться с культурой страны изучаемого языка. В данной работе прикоснемся к миру детства, рассмотрим игры ребят разного возраста в разных странах.

Цель:

Дать сравнительную характеристику игр ребят (Россия-Аншлия)

Задачи:

1. Выяснить ,что такое игра в жизни детей.
2. Изучить разные игры детей.
3. Определить значимость игр, в которые играют дети разных стран.

Если узнать, в какие игры играют ребята, то будет намного легче представить их образ жизни, их взаимоотношения, культуру и, конечно, эти знания помогут расширить лексический запас, получить навыки разговорной речи, погрузиться в реальные ситуации, составляя диалоги и монологи. Ребята могут найти общее с нашими играми, выучить понравившиеся английские игры и играть в них.

Приятная и оживленная атмосфера играет важную роль при изучении английского. Интересные и занимательные игры вносят разнообразие в процесс изучения английского языка. Обучающие игры на английском могут помочь освоить простые навыки, разнообразить занятия, разгадывая кроссворды и складывая слова из кубиков. Программы вроде Лингвалео используют игровые элементы, чтобы сделать процесс обучения живее, понятнее, интереснее.

Изучая игры, в которые играют ребята и, которые помогают в изучении языка, можно выделить, в зависимости от поставленных целей, следующие разделы:

- Подвижные игры, связанные с лексическим, фонетическим или грамматическим материалом (Action games)
- Фонетические игры
- Орфографические игры
- Грамматические игры
- Игры, развивающие разговорный навык

Невозможно в рамках данной работы подробно рассказать о всем многообразии игр. Попробуем рассмотреть некоторые из них. Начнем с подвижных игр.



Что такое подвижная игра

Мы растем, познаем мир, бегаем, прыгаем, скачем для того, чтобы наши мышцы укреплялись, мы росли сильными и здоровыми. Сидя на одном месте этого добиться нельзя. Поэтому, дети выбрали наиболее полезный способ – подвижные игры.

Подвижная игра – это активность детей с выполнением заданий и обязательными для всех правилами. П.Ф. Лесгафт сказал, что подвижная игра – это упражнение, благодаря которому дети готовятся к жизни. Играя, дети расширяют свои знания об окружающем мире, развивают ловкость, сноровку и смекалку. Играя, мы узнаем, что плохо, а что хорошо. Играя, мы учимся как надо и как не надо себя вести. Мы уважаем тех, кто играет честно, кто следует правилам и кто побеждает. Играя, мы всегда стремимся к успеху и к победе. В играх развивается фантазия и воображение. Очень часто мы меняем правила знакомых нам игр и сами придумываем новые игры. Существуют игры, традиции которых переходят от более старших детей к более младшим, живут в пределах одного или нескольких поколений детей. Приблизительно один раз в несколько лет появляется новое поколение детей, которые вводят игровые традиции. Подвижные игры не означают то, что бегая и прыгая, не надо думать. Когда мы стремимся к победе, мы обдумываем пути ее достижения. Мы просчитываем наперед все наши шаги, а значит, развиваем логику.

Подвижные игры оказывают большое влияние на развитие личности. В этих играх развивается воля, сообразительность, смелость, ловкость, наблюдательность, логическое мышление, это отличный способ активизировать творческие способности и пр. Совместные действия в играх сближают друзей, учат правильно общаться, доставляют нам радость от достижения успеха. В игре бывают не только победители, но и побежденные. Мы учимся как правильно вести себя в случае проигрыша (не обижаться, а собрать все силы, чтобы победить в следующий раз).

Игра в подвижные игры по правилам приучает нас с пользой проводить свободное время, отвлекает от совершения плохих поступков. Некоторые игры пришли к нам из детства наших родителей (прятки, жмурки, салки, латки, догонялки, классики, «Ручеек»). А это значит, что мы приобщаемся к истории и культуре наших предков. Но многие игры забыты. А о зарубежных подвижных играх мы даже не имеем представления. Поговорим немного об играх детей в России.

Вышибалы. Играющие делятся на «вышибаемых» и «вышибающих». Вышибающие встают с двух сторон, а вышибаемые располагаются между ними. Задача вышибающих: перебрасываясь мячом попасть им в вышибаемых игроков. Те, в свою очередь, должны пытаться увернуться.

Игрок, которого вышибли, отходит в сторонку. Но его могут «спасти» его товарищи, если им удастся поймать мяч. Если выбиты несколько человек, то игрок поймавший мяч, сам выбирает из них того, кому следует вернуться в игру. Когда в команде «вышибаемых» остается один игрок, то он должен увернуться от мяча столько раз, сколько ему лет. В случае удачи вся его команда возвращается в игру, в противном случае команды меняются местами.

Резиночки. Используется обычная резинка, связанная за концы в кольцо. Резинка натягивается между ногами двух играющих, третий выполняет прыжки. Играют, как правило, втроем или вчетвером. Если меньше, то используют любые подручные средства (пенек, забор, столб), натягивая резиночку между ними. Бывает 6 высот-уровней сложности: по щиколотку, по колено, по бедра, до талии, до груди, до шеи. Цель игры, как и при прыжках через скакалку выполнить определенную комбинацию прыжков. Игрок, безошибочно выполнивший комбинацию на одной высоте, переходит к другой. В случае ошибки он меняется местами со «столбом»

Прыгают, пока не ошибутся. Игра начинается с самых простых прыжков и постепенно усложняется. Каждая комбинация прыжков отрабатывается на всех высотах. Каждая фигура в комбинации носила свое название: «карандаш», «березка», «тяпы» и т.д.

Классики. Очень древняя игра в настоящее время хорошо известная во всем мире. Английское название игры – Hopscotch. На асфальте мелом рисуется табличка в два столбца с последовательно расположенными в них числами, например, от одного до 10. Сверху к таблице пририсовывается полукруг, внутри которого написано «огонь». При попадании на это поле игрок «сгорает», то есть его попытка считается неудачной.

Для игры необходим так же биток – может подойти легкая пустая изнутри шайба для детского хоккея или баночка из-под крема.

Смысл игры пропрыгать всю таблицу определенным образом без ошибок.

Прятки. Водящий, выбранный по жребию или по согласованию, становится в условленном месте с закрытыми глазами, прислонившись к дереву или другому предмету (на кону), и считает до 20-40 (по уговору) или произносит считалку. В этот момент остальные участники прячутся в разных местах.

Догонялки. Игры в пятнашки происходят либо в просторной комнате, либо на воздухе, где дети собираются в каком угодно количестве. Необходимо поймать одного из игроков

Салки. Один или несколько водящих ловят других игроков и, если поймают, меняются с ними ролями.

В ходе исследования оказалось, что большинство ребят играет в прятки и догонялки. Также девочки любят играть в «классики», а мальчишки - в «выбивалы» («вышибалы»). Конечно, здесь не рассматривались самые популярные игры, такие как футбол, волейбол и пионербол.

Английские подвижные игры

Какие именно игры пользуются особой популярностью у детей Англии?

В Британии, по сравнению с другими странами, дети меньше занимаются спортом и бывают на воздухе, едят больше фаст-фуда (хот-доги, чизбургеры и пр.), чаще играют в компьютерные игры и смотрят телевизор.

Британское Детское общество подтверждает, что дети стали играть куда меньше. Но в школах на уроках физкультуры и на переменах ребята с удовольствием проводят время, играя в подвижные игры.

Как и в России, игры английских школьников так же передаются им от родителей, других детей, печатных источников. Мы расскажем о некоторых, наиболее любимых для англичан играх.

Stickball Игроку подкидывают мяч, он его должен отбить битой.

The king of the hill _Играют так же как в «Царь горы».

Red Rover _ Похожа на русскую игру «Цепи, цепи кованые».

Hopscotch _ Английский вариант классиков.

Бульдог. Это разновидность догонялок. Напоминает регби. Надо добежать от одного края площадки до другого. Отличие от других игр, что надо догнать убегающего и повиснуть у него на руке, а не дотронуться.

Английские салки играют так же как и в России.

Английская народная игра.

Широкую площадку делят на три полосы, средняя из которых - ад. В аду, взявшись за руки, стоят двое водящих. Они черти. Остальные игроки (также парами) располагаются на двух крайних полях и через ад стараются перебежать из одного поля в другое. Черти стараются их поймать, и, если это удастся, схваченные также становятся чертями, то есть водящими. Последняя, не попавшая в ад пара выигрывает. Если его вышибут, он становится в круг, а тот, который вышиб в середину.

Телохранители. Это как бы предыдущая игра наоборот. Выбирают одного дьявола, и остальные игроки его преследуют. Если кто-то настигнет его и схватит, тогда он становится дьяволом. Однако у дьявола имеются три телохранителя, они стараются защитить дьявола и осалить игрока, преследующего черта, и тогда тот обязан бежать за телохранителем.

Привидение. На земле очерчивают дом, в нем стоит игрок — привидение. Этот игрок сам решает, когда отправляться в путь и в каком направлении, остальные игроки на почтительном расстоянии тенью следуют за ним и кричат ему вслед насмешливые слова, дразнят его. Привидение вдруг поворачивается, и игроки в испуге бросаются врассыпную. Привидение должно бежать назад, в дом, и если на пути оно сможет схватить игрока, то этот игрок выходит из игры.

Обезьяньи салки. Обычные салки, но в них водящий по-обезьяньи подражает тому, кого он преследует. Если преследуемый неожиданно поскачет на одной ноге, или присядет на корточки, или пустится в пляс, водящий точно повторяет его движения. Это дает преимущества преследуемому, и он пользуется этим, чтобы не попасть в руки водящего. _____

Петух на насесте. Игроки проводят две параллельные линии и выстраиваются на них. Посередине между линиями на одной ноге стоит петух. Один из игроков стремится добраться до противоположной линии тоже на одной ноге. Если петух настигнет его в пути, то, обхватив друг друга, они стараются вывести один другого из равновесия. Если победит бегун, он может продолжать путь; если победит петух, то побежденный становится петухом, и теперь водят двое. Затем делает попытку новый игрок и т. д. Игра продолжается до тех пор, пока на линии останется один игрок, который не стал петухом. Он считается победителем.

СЛОВАРИК АНГЛИЙСКИХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ

What's the time Mr Wolf – У медведя во бору/Смелые мышки

Hopscotch – Игра в классики

Chinese whispers – Испорченный телефон

Rock-paper-scissor – Камень, ножницы, бумага

Hide-and-seek – Игра в прятки

Charades — Шарады

Hangman – Виселица

To tag – Салочки/Догонялки

Duck, duck, goose – Утка, утка, гусь

Dodgeball – Вышибалы



badminton

basketball

bowling

development game

dice

dart(s)

domino(es)

draughts

football

handball

hide-and-peek

hockey

cricket

lapta

lottery

lotto

meccano

play (up)on words, pun

puzzle

quiz

table game, board game

tennis

бадминтон

баскетбол

боулинг

развивающаяся игра

кости (игральные)

дартс

домино

шашки

футбол

гандбол

прятки

хоккей

крикет

лапта

лотерея

лото

конструктор(детская игрушка)

игра слов

головоломка

викторина

настольная игра

теннис

волейбол

volley-ball

X's and O's, noughts and crosses, tick-tack-toe

snowball fight

крестики-нолики

снежки

Things we use in games

bishop

castle / rook, castle

chessboard

chessmen

counter

dart

diamonds

fish

game console

(hockey) stick

King

Knight

puck

queen

racket

shuttlecock

skittles

слон

ладья(шахматная), делать рокировку (в шахматах)

шахматная доска

шахматные фигуры

шашка

дротик

бубны

фишка

игровая приставка

клюшка

король

конь

шайба

королева

ракетка

воланчик

кегли

Рассмотрев все эти игры можно увидеть, что некоторые игры очень похожи. Главное в этих играх физическое развитие, подвижность, развивается умение быть ловким. В процессе игры исчезает медлительность и робость.

В последние годы большое внимание уделяется строительству и оснащению детских площадок во дворах многоэтажных домов. Это, конечно, проявление настоящей заботы о подрастающем поколении. Сколько радости, удовольствия можно увидеть на лицах ребят! Развиваясь физически, вырабатывая у себя ловкость и подвижность, дети учатся общаться со сверстниками и ребятами постарше, воспитывается чувство взаимопомощи и взаимовыручки. Да и взрослые люди все чаще приходят на эти площадки и занимаются на тренажерах



slide



slide



roun



dabout



net



Познакомить детей с названиями аттракционов

Spring rider (Spring horse, boat, etc)

Качалка на пружинке (качалка-лошадка, качалка-лодка и тд)

Roundabout (Merry-go-round)

Карусель

Swing

Качели

See-saw

Качели для двоих

Slide

Горка

Ladder	Лесенка
Rope ladder	Веревочная лестница
Climbing net	Сетка
Climing frame	Лазилки
Spiral ladder	Лесенка — спираль
Monkey bars	Рукоход
Sandpit (sandbox)	Песочница
Climbing wall	Скалодром
Arch climber	Арка
Горка-туннель	Tube slide

Можно в общении с ребенком воспользоваться следующими вопросами и обязательно дождаться реакции с его стороны (хотя бы простыми словами –yes / no-).

<p>Why don't you ride on a spring horse?</p> <p>Have a go on a swing Can you climb up the climbing wall Hold on to the grips tight</p> <p>Let me spin you on a roundabout very fast Do you want to go down the slide one more time? Go up the ladder carefully Watch your step</p> <p>Hold on to the bars tight when you go down the ladder I can help you on the monkey bars Do you want to play on the arch climber? Look, kids are playing with sand in the sandpit. Would you like to join them?</p> <p>Do you fancy playing on the see saw today?</p>	<p>Почему бы тебе не покататься на лошадке-пружинке?</p> <p>Прокатись на качелях</p> <p>Можешь забраться по скалодрому?</p> <p>Держись крепко за выступы</p> <p>Давай я тебя быстро раскручу на карусели</p> <p>Хочешь еще раз проехать с горки?</p> <p>Забирайся по лесенке осторожно</p> <p>Смотри внимательно</p> <p>Держись за перекладины крепко, когда</p>
---	---

Can you show me how you climb up
the climbing
net (rope ladder)?
It's not that easy, I see

Go up the spiral ladder first, then slide
down

спускаешься по лесенке

Я могу тебе помочь пройти по рукоходу

Хочешь забраться на арку?

Смотри, дети играют в песочнице.

Хочешь к ним присоединиться?

Ты сегодня хочешь покататься на
качелях для

двоих?

Можешь показать мне, как ты
забираешься по

веревочной сетке (лестнице)?

Это нелегко, я вижу

Сначала заберись по лесенке-спирали, а
потом

скатись вниз

Следующие игры и их описания могут помочь педагогу разнообразить занятия.



Игры, в которые играют дети

Примечание. Англичане скажут «На площадке» — **In the playground**, американцы — **At the playground**. Выбор за вами

Ring a ring o' roses

Данная игра наиболее популярна среди маленьких британцев, и играют в нее обычно в детском саду (*a kindergarden / a nursery school*). Дети водят хоровод (*to dance in a circle*) и напевают незатейливые детские стишки (*nursery rhymes*):

*Ring a ring o' roses,
A pocket full of posies,
Atishoo! Atishoo!
We all fall down.*

Pin the Tail on the Donkey

Еще одна очень забавная игра, смысл которой состоит в следующем: на стену или какую-то другую твердую поверхность вешают рисунок, на котором изображен ослик без хвоста. Играющим по очереди завязывают глаза и выдают хвостик из бумаги. Задача игрока – прикрепить его на правильное место. Как именно это выглядит, вы можете увидеть в следующем видео: Иногда вместо ослика на стену вешают рисунок, на котором изображен Пиноккио без носа. Задача играющих – прикрепить нос на место.

British Bulldog

Это игра-догонялка (*a tag-based game*). *British bulldog* – подвижная игра, и для нее нужно пространство, поэтому выбирается открытое место: поле (*a field*) или игровая площадка (*a playing field*). Здесь нет ограничений по количеству играющих: чем больше, тем веселее. Суть игры такова: в зависимости от количества игроков (*players*) выбирается один или два «бульдога». Они становятся посередине игрового поля, в это время все остальные игроки находятся «в домике» (*home*), то есть слева или справа от «бульдогов» на некотором расстоянии. Задача тех, кто «в домике», – добежать до противоположной стороны и не быть схваченными «бульдогами». Если не получилось это сделать, игрок сам становится «бульдогом». Выигрывает тот, кому дольше всех удастся остаться непойманным. В разных регионах детали игры могут немного отличаться. Например, на видео, представленном ниже, цель «бульдогов» – выхватить у остальных участников платки.

Blind Man's Buff

Эта детская игра из Англии похожа на нашу подвижную игру «панас» («жмурки»). Один участник – ведущий, ему завязывают глаза, раскручивают его на месте и отпускают. Все остальные участники разбегаются в стороны, а задача ведущего – поймать их. При этом игроки хлопают в ладоши, чтобы ведущий понимал, в какую сторону ему нужно двигаться. Играют в эту игру как на открытых площадках, так и в помещении. В помещении даже веселее получается: нужно идти на разные ухищрения, чтобы не попасться в руки ведущего.

Skipping

Кто в детстве не прыгал на скакалке? Оказывается, эта игра пользуется большой популярностью и в Великобритании: прыгают девочки с не меньшей охотой. Что интересно, при этом они напевают короткие стишки, чтобы помочь себе не сбиться с ритма. Делали ли вы что-то подобное в своем детстве?

Прыгать можно как одному человеку, так и в небольшой компании. По всему миру даже проводятся соревнования по этому виду хмм... спорта

Conkers

Игра в каштаны любима как детьми, так и взрослыми. Перед тем как рассказать, как именно в нее играют, расскажу немного о подготовке, ведь без нее в этой игре не обойтись. Для начала вам понадобится каштан, отвертка и шнурок. При помощи отвертки в середине каштана необходимо проделать дырку. Делать это нужно осторожно, чтобы не пораниться. После того как дырка проделана, в нее надо продеть шнурок таким образом, чтобы он свисал с другого конца буквально на 5-6 сантиметров. После этого нужно сделать узелок. Вот и готов ваш инструмент!

Теперь правила самой игры. Ваша цель – уничтожить каштан противника. При помощи игры «камень, ножницы, бумага» (*paper, scissors, rock*) решают, кто будет наносить удар первым. Проигравший в игре «камень, ножницы, бумага» держит свой каштан на шнурке, а в это время оппонент ударяет по нему своим каштаном. Человек, наносящий удары первым, бьет до тех пор, пока не промахнется. Потом наступает черед второго игрока. Если во время игры шнурки запутались, то право ударить переходит к тому, кто первым выкрикнет *Snags*. Если каштан вашего противника упал на пол, вы можете выкрикнуть *Stamps*, и это даст вам право затоптать каштан и победить в игре.

Hopscotch

А это наши старые добрые классики. На асфальте чертят мелом квадратики в определенной последовательности. Количество квадратиков может быть разное, но обычно не меньше восьми. Квадратики должны быть достаточно большими, чтобы в них с легкостью помещались обе ноги. Игроки бросают маленький предмет круглой формы (*a shooter*), обычно это камешек, на каждый квадратик по очереди. Далее игрок должен прыгать на каждый квадратик одной или двумя ногами, не наступая на его границы. Если это правило нарушить, ход переходит к следующему игроку. Выигрывает тот, кто первым проскачет все квадратики и вернется назад, на исходную точку. Конечно, существуют различные вариации игры.

In and Out the Dusty Bluebells

Еще одна подвижная детская игра. Дети становятся в круг, берутся за руки и поднимают их высоко вверх. Один из игроков начинает бегать между держащимися за руки, и в это время все поют такую песню:

*In and out the dusty bluebells,
In and out the dusty bluebells,
In and out the dusty bluebells,
Who will be my master?*

*Tippy-tippy tap-toe on my shoulder,
Tippy-tippy tap-toe on my shoulder,
Tippy-tippy tap-toe on my shoulder,
You will be my master.*

На словах *tippy-tippy tap-toe on your shoulder* игрок становится за ближайшим из держащихся за руки, кладет ему руки на плечи и, легонько похлопывая по ним, допевает песню. Песню начинают петь заново, только между держащимися за руки теперь бегают уже двое игроков. Так продолжается, пока в «змейке» не окажутся все игроки. Я бы сказала, что эта игра отдаленно напоминает наш «ручеек».

Red Rover

Эта игра – полный аналог наших «цепей кованых». Игруют обычно на открытой площадке. Игроки становятся в две шеренги друг напротив друга, на расстоянии 5-7 метров, можно больше. В каждой шеренге игроки держатся за руки. Далее одна из команд произносит следующую фразу: *Red rover, red rover, we call (player's name) right over*. Человек, имя которого назвали, должен выйти из своей шеренги и бежать на шеренгу противника. Цель – разбить одно из «звеньев» цепи другой команды. Если у игрока это получается сделать, он забирает одного из игроков разбитого «звена» в свою команду. Если не получается, он сам становится игроком другой команды. Есть разные вариации игры, одну из них можно посмотреть в видео.

London Bridge is Falling Down

Эту строчку довольно часто можно услышать в песнях самых разных британских и американских исполнителей. А взята она из детского стишка и одноименной игры, в которую дети играют в детском саду.

Имитируя Лондонский мост, двое детей держатся за руки, подняв их высоко вверх. В это время взрослый напевает следующий стишок:

*London Bridge is falling down,
Falling down, falling down.
London Bridge is falling down,
My Fair Lady.*

В это время все остальные дети проходят под «мостом». Когда куплет заканчивается, дети опускают руки, тем самым «обрушивая» Лондонский мост. Если им удалось «обрушиться» и поймать кого-то, то этот ребенок заменяет одного из тех, кто был «мостом», и игра продолжается.

Игры на английском можно использовать ежедневно, в любое время, когда вы чувствуете, что малыш готов немного поучиться. Они подходят для изучения языка, так как помогают в увлекательной форме запоминать новые слова, тренировать память и расширять кругозор.



Игра «Мой день»

Как играть:

- Составьте небольшой рассказ о своем дне, сопровождая фразы соответствующими жестами: «I wake up» (я встаю), «I brush my teeth» (я чищу зубы), «I comb my hair» (я расчесываю волосы).
- Отрабатывайте новую лексику с детьми в течение нескольких дней, затем попросите ребят «составить» свой рассказ о ежедневных делах.

Игра «Head, shoulders, knees and toes» (Голова, плечи, колени и пальцы ног)

Как играть:

- Выучите песенку-разминку. Не переводите слова, просто пойте и показывайте части тела на себе.
- Дети будут подпевать, повторять движения и легко запомнят новые слова.

Игра «Быстрее/медленнее»

Как играть:

- Называйте известные глаголы-действия и просите ребят показывать значения этих слов.
- Каждый раз уточняйте, нужно ли им выполнять действия быстро или медленно. Используйте команды «Quickly!» (быстрее) и «Slowly!» (медленнее).



В танце и с песнями дети легко усвоят необходимые слова и фразы

Для изучения английского алфавита

Для первого знакомства с алфавитом хорошо подойдут старые знакомые – плакат с алфавитом и известная песенка. Затем можно подключать игру, — рассказывает эксперт.

Настольные игры для детей

Можно учить английский и за столом, но тоже в увлекательной форме. Для этого стоит обзавестись парой наборов карточек с картинками на разные темы или готовыми играми.

Игра «Memory» (Match Up, «Парочки»)

Вариантов и тем этой игры множество. Для дошкольников, которые еще не умеют читать, подойдут карточки без текста, на доступные темы

Как играть:

- Положите карты на стол рубашкой вверх.
- Делая ход, игрок открывает две карты.
- Если они совпали, он забирает их себе.
- Проговаривайте названия картинок по-английски, чтобы запомнить новые слова.

Игра «What's missing?» («Что пропало?»)

Это чуть более сложная игра.

- Разместите тематические карточки на столе.
- Укажите на каждую и назовите слово.
- Затем указывайте на карточки и попросите ребят повторить слова. Для малышей 2–4 лет можно начать с облегченного варианта — брать не карточки, а сами предметы, а их количество снизить до 3–4.



Потанцевать под Classroom Energizers video

На канале Learning Stations (YouTube) собраны английские детские песни и энергичные танцы.

Эти танцевальные видео инструкции – не только возможность практиковать английский, но и отдохнуть от изучения грамматики.

Теперь рассмотрим некоторые игры, помогающие ребятам освоить и усвоить особенности фонетики, лексики и грамматики английского языка.

Через игры на уроках ребята незаметно для самих себя постепенно осваивают иностранный язык. Именно поэтому ненавязчивый характер игровых элементов часто используется в учебном процессе. Перед педагогом всегда стоит задача как привлечь детей к изучению английского языка, так и разнообразить академический час занятий, чтобы он прошёл не только с пользой, но и интересно.

Саймон говорит (Simon says). Очень популярная игра в США среди младших учеников. Такие игры для детей на уроке английского языка настолько увлекательны, что ученики хотят провести за ними как можно больше времени, даже в ущерб основным занятиям. Как играть в «Simon says»: Один человек принимает роль Саймона и становится лицом к участникам. Затем Саймон говорит предложение на английском и остальные выполняют задания. К примеру: Simon says put your hand on the left shoulder of your classmate. Чтобы подловить игроков иногда следует упускать фразу «Simon says». В этом случае тот, кто совершает действие, выбывает из игры. Побеждает последний оставшийся. Чтобы усложнить задачу следует постепенно ускорять темп и давать более сложные задачи.

Правда или ложь (Truth or lie)

Учащиеся пишут на листке три предложения о себе. Одно из них является правдой, остальные два – ложью. Студентам разрешается задавать вопросы касательно утверждений. И в итоге необходимо определить, что правда, а что ложь. Игра позволяет не только развивать навыки грамматики, но также узнать больше об одноклассниках. Чем более сложные и личные утверждения вы будете писать, тем интереснее вам будет играть. К примеру, можно придумать

следующие утверждения: I like fried fish. I was at the library with my friend yesterday. I'm going to make a tattoo.

Crosses and spots

Для этой игры можно использовать карту, или просто разложить слова на карточках или картинках. Играя ,соблюдать принцип постепенности. Играющий накрывает место фишкой, если:

- Назвал слово по-английски;
- Перевел его на русский;
- Дал 3 формы глагола (если это тема Past Ind.);
- Составил простое предложение, например “I like horses.”;
- Дал предложение с расширением: “I like to eat. for dinner.”, “There is a TVset in the corner of the room.”;
- Составил предложение в 3-м лице единственного числа, или в Present Cont.;
- Составил вопрос (общий, специальный);
- Составил отрицание;
- Составил усложненное предложение с if, when, because, например “He is strong, because he does morning exercises every day.”

А вы знали, что. Угадай слово (Hot Seat). Hot Seat помогает развить навык Speaking и фонетику английского. Такие лексические игры на уроках английского языка пользуются огромной популярностью среди учеников. Как играть в Hot Seat? Ученики делятся на две команды. Причем один садится лицом к классу и спиной к доске; На доске записывается группа слов для каждой команды; Затем ученики по одному садятся напротив студента на Hot Seat и пытаются ему помочь отгадать слово на доске; Можно описывать слово и предлагать синонимы, но нельзя называть его или же рисовать на бумаге; На каждого студента отведено время. Выигрывает та команда, которая первой отгадала все слова на доске

Есть игры на отработку звуков.

Фонетические игры

«Слышу – не слышу»

Учитель произносит слова, содержащие звуки [ð] или [θ], а дети в одном случае должны, например, хлопать в ладоши, а во втором поднимать руку вверх. В игре развивается фонематический слух.

«Какое слово звучит?»

Ученику выдаётся список из одного-двух десятков слов (или написанных на карточках). Преподаватель не торопясь читает слова в произвольной последовательности. Задача учеников – отметить в списке произнесённые слова или расставить карточки в порядке звучания слов.

Соединение одинаковых звуков

Раздать школьникам картинку (можно каждому – разные) и попросить их соединить картинки, начинающиеся с одного звука, и произнести названия изображённых на них предметов.

«Угадай, кто пришёл»

Ученик выходит к доске, где ему завязывают глаза. Его товарищи по очереди подходят к нему и здороваются, знакомятся, спрашивают, как дела или тренируют другие лексические темы. Водящему нужно узнать по голосу, кто с ним беседует.

«Детские рисунки»

В зависимости от изучаемой темы учитель задаёт домашнее задание нарисовать что-либо (свою семью, комнату, книги, игрушки). На очередном уроке 3-4 рисунка нужно прикрепить к доске. Учитель будет описывать одну из картинок, а ученики должны понять, какую именно.

«Colours»

Учитель называет цвет по-английски, например, black, а ученики должны найти этот цвет вокруг себя или на своей одежде, указать на него и произнести его название.

«Claps»

Выбирается ведущий, который должен по-английски произнести произвольное число от одного до пяти, а остальные школьники должны столько же раз хлопнуть в ладоши. Тот, кто ошибётся, должен будет станцевать, попрыгать, или выполнить другой фант.



Орфографические игры

«С одной буквы»

Учитель предлагает перечислить предметы, относящиеся к выбранной теме, начинающиеся с определённой буквы. Выигрывает тот ребёнок, который вспомнит больше слов.

«Буквы-карточки»

Учитель раздаёт ученикам по 3-4 картинки с нарисованными на них всем известными предметами. После этого он называет букву, а дети должны поднять карточки с соответствующими картинками. Игру можно усложнить – учитель молча поднимает картинки, а дети произносят слово и поднимают карточку с соответствующей буквой. Победителем является тот, кто раньше всех поднимет все карточки.

«Буквы рассыпались»

На листе бумаги нужно крупными буквами написать слово и разрезать его. После этого попросить детей собрать его. Тот, кто быстрее соберёт слово, тот и выиграет. Можно также использовать этот же принцип, разрезав предложение на слова. С его помощью ученики легче усваивают построение вопросов или отрицаний с различными временами.

Лексические игры

«Вычеркни лишнее слово»

Учитель подготавливает карточки, содержащие по 4-6 слов, а задача ученика – найти лишнее слово, тематически не связанное с остальными. Например, в списке dog, sheep, cat, cow, wolf,

horse лишним будет «wolf» (волк), который не является домашним животным. «The odd word is wolf»

«Что пропало?»

Разложить перед учениками предметы, связанные одной темой. После этого дети должны закрыть глаза, а в это время один из предметов нужно убрать. «Close your eyes. Open your eyes. What is missing?» Потом можно поменяться с учеником ролями.

Грамматические игры с учениками

«Напиши правильно мой глагол»



На карточках или на доске учитель пишет ряд предложений, например, по времени Present Continuous. Там, где должны находиться смысловые (в инфинитивной форме) и вспомогательные глаголы, оставляются пропуски. Школьники эти пропуски должны заполнить. Четырём из них нужно раздать карточки с «am, are, is, ing», они должны обходить остальных, проверяя верность написания

предложения. Например, в предложении «Ты не забыл меня напоить?» ученикам нужно подобрать верное слово и поставить его на своё место.



Игры, чтобы вырастить эмоционально сильных детей

«Это моё место»

Данную игру можно эффективно использовать для построения предложений с применением разных времён. Каждому ученику достаётся по карточке с членом предложения (at home, do, in, I и т. д.). Затем учитель произносит на русском языке предложение, а обладатели карточек должны расставиться в правильном порядке.

Подвижные игры, связанные с лексическим, фонетическим или грамматическим материалом

«Слушаем команду»

В игре можно заниматься, например, отработкой предлогов. Для этого лучше использовать некий предмет, например, стул. Преподаватель озвучивает команду с предлогом, а ученик должен её выполнить: «under the chair», «on the chair» и т. п.

«Будь внимателен»

Всем ученикам раздаются карточки с разными словами, после чего все рассаживаются в круг. Преподаватель произносит одно из этих слов, после чего обладатель карточки с этим словом должен подняться с места, и, описав круг, вернуться на него. Пропустившие свою очередь, выбывают из игры.

«Eatable – uneatable»

Учитель кидает ученикам мяч, произнося английские названия съедобных или несъедобных предметов.

Если называется съедобный предмет, то дети должны стараться поймать мяч, в противном случае – отбросить его.

«Letters or numbers»

Написать на асфальте цветными мелками буквы и цифры. Затем учитель называет соответствующий знак, а ребёнок должен найти и встать на него.

Или, например, игра в прятки (Hide and Seek)

Эта игра, известная во всем мире, поможет детям выучить некоторые часто встречающиеся английские слова. Также с ее помощью можно будет отлично провести время на свежем воздухе и хорошенько повеселить маленьких учеников. Один из детей, который будет водить, закрывает глаза и начинает рассказывать по-английски считалку.

- На заметку
- В словах этой популярной считалки нет ничего особенного, тем не менее, она позволит повторить такие важные сочетания, как look for, whatever the weather, а также числа от одного до пяти.

- Hide and seek we play together.
- Hide and seek, whatever the weather.
- One, two, three, four, five
- I'll look for you and find.

В это время все остальные дети убегают и прячутся.

После произнесения слов считалки ведущий пытается разыскать всех детей. А те, в свою очередь, стараются добежать до назначенного места и первыми произнести слова Tap, tap on me.

Игры на основе песенок

Если обычные подвижные игры в основном рассчитаны на детей, которые уже какое-то время изучают английский язык, то игры на основе песенок подойдут даже тем, кто только-только начал освоение языка. Все, что потребуется от детей, — просто повторять необходимые движения вслед за словами песенки. Запись песенок без труда можно найти в интернете.

Head

and

Shoulders.

Незамысловатые слова этой песни помогут хорошенько закрепить в памяти ребенка названия частей тела.

Убедившись, что дети хорошо выучили песню, учителя или родители могут поиграть с ними в игру уже без песенки – называть какую-то часть тела вслух, при этом дети должны касаться ее



руками. Или же наоборот, взрослый прикасается к какой-то части тела руками, а ребенок называет ее вслух, повторяя движение.

If you're happy and you know it, clap your hands.

У этой забавной песенки есть огромное множество вариантов. Благодаря ей дети смогут хорошенько подвигаться: похлопать в ладоши, чуть-чуть потопать ногами и даже покричать и попрыгать. И все это делается с веселой улыбкой на лице, ведь happy на английском обозначает не что иное, как счастливый.

Лексические игры для изучения английского языка

Учитель предлагает разные карточки по 4-6 слов. Учащийся должен найти одно лишнее, которое не завязано с другими по теме. Например, cow, dog, wolf, sheep, cat, horse — the odd word is wolf — не относится к теме «Домашние животные».

Перед детьми раскладываются предметы по определенной теме. Затем учащиеся закрывают глаза, один из предметов убирается. «Close your eyes. Open your eyes. What is missing?» (можно водящим назначать ребенка)

Грамматические игры (grammar games)

Напиши «мой глагол» правильно

Преподаватель на доске или карточках пишет несколько предложений, например, по теме Present Continuous. В местах, где должны стоять вспомогательные и смысловые глаголы, ставятся пропуски (смысловый глагол в форме инфинитива). Учащиеся должны заполнить пропуски. Но, предварительно дав 4 детям карточки «is, am, are, ing», которые ходят и проверяют правильное написание предложений. Например: «Ты не забыл меня использовать?» Здесь дети должны не только подобрать нужное слово, но и поставить его на соответствующее место.

Прятки на картинке (предлоги места).

Учитель предварительно подбирает картинку с изображением любого помещения. Один из учеников «прячется» в этой комнате, например, under the table. Записывает свое место на листочке и отдает учителю. Дети пытаются отгадать, где бы он спрятался. Тот кто угадывает, становится водящим.

Игры, на развитие навыка аудирования

К доске выходит один ученик, ему завязываются глаза. Другие дети из класса по очереди к нему подходят и здороваются, спрашивают как дела, знакомятся или отрабатывают другие лексические темы. Водящий должен узнать, кто с ним разговаривает сейчас по голосу.

Игры на развитие навыка говорения

Учитель начинает рассказ, говорит первое предложение. По цепочке дети продолжают. (Например: I get up at 7 o'clock. I take a shower. I have breakfast....

Усложнить игру можно так: каждый последующий ученик повторяет и все предыдущие предложения, а в итоге — последний должен рассказать целую историю.

Еще один вариант цепочки: каждое последующее предложение начинать с последнего слова предыдущего. Участники получают предложения, написанные на карточках, они читают его самостоятельно, осмысливают, никому не показывают. Учитель говорит первое, а остальные, согласно логической последовательности, должны вставить свое. В конце читается **весь рассказ правильно.**

This is my nose

Детям нравится исправлять ошибки других.

Показывая руку, учитель говорит: *"Oh, something is wrong with my foot!"* Ученик исправляет *"with your hand!"* Но учитель продолжает: *"I don't hear, something is wrong with my nose!"* (показывая на ухо, например).

Дети смеются и исправляют. Далее роль ведущего исполняет ученик, который обращается по очереди к одноклассникам. Если вызванный ученик исправляет правильно – он становится ведущим.

Игра Что пропало?

Описание игры:

Для игры «Что пропало?» необходимо разложить на столе школьные принадлежности (или можно сделать рисунки и повесить на доску).

Дети становятся вокруг стола, запоминают предметы, затем отворачиваются, закрывают глаза. Ведущий убирает один из предметов и говорит «What is missing?» (Что пропало?). Ученики поворачиваются ищут недостающий предмет, первый кто увидел называет предмет на английском. (Например: Pen is missing.). Эту игру можно проводить на любую изучаемую тему (числительные, животные, цвета и др.)

Подвижная игра «Громко-тихо» (Loud and soft)

- Кстати, данную игру (и некоторые из нижеприведенных) можно использовать в качестве физкультминутки на английском языке и в течение учебного года.
- Дети выполняют движения соответственно содержанию английского стихотворения «Loud and soft».
- Clap, clap, clap, clap,
- Clap your hands and twist them round.
- Tap, tap, tap, tap,
- Tap them gently on the ground.
- Stamp, stamp, stamp, stamp,
- Stamp your feet with all your might.
- Tap, tap, tap, tap,
- Tap your toes so soft and light.
- Rock, rock, rock, rock,
- Now it's time to go to bed.
- Hush, hush, hush, hush,
- Shut your eyes, you sleepyhead.

Ведущий выбирает самую старательную рыбку, которая становится ведущим.

А возможно, вас заинтересует использование диалогов на английском языке при организации сюжетно-ролевых игр с дошкольниками.

Традиционная английская игра — «Саймон говорит» — «Simon says». В ней определяется водящий и он говорит такой текст: «Саймон говорит сделай то-то». Все должны это сделать.

Однако, если водящий даёт команду без вступительных слов «Саймон говорит», то те, кто это сделают, выбывают из игры. Последний оставшийся игрок становится водящим на следующий кон.

Игры призваны развлечь ребенка и обучить, приобщая его к ситуациям взрослой жизни, привить навыки общения, адаптации к резко меняющимся условиям.

Психологами давно подтверждено, что дети, независимо от своего возраста, устают гораздо больше от монотонности и однообразия при выполнении ряда одинаковых заданий, чем от самих этих заданий. Помочь внести такое необходимое разнообразие в урок английского помогут подвижные игры.

Не стоит считать, что для проведения таких игр нужен какой-то особенный спортивный инвентарь. Для некоторых из них понадобится любой яркий мяч, для проведения других будет достаточно простого мелка.

Огромное количество игр можно найти на сайтах (списки даны в заключительной части данной работы).

Distant Thoughts

Один из игроков читает по губам другого фразу, или поговорку, или приказ, сказанную на английском языке, и должен ее изобразить. Партнера выбирает себе каждый сам.

Map Reading

Из двух команд по одному игроку по очереди подбегают к карте и, находя название на карте, заполняют заранее розданные графы: страны, города, реки, моря, горы... Карта на английском языке. В это время играет музыка (недолго). Как только музыка смолкает, игра останавливается. Аналогично можно давать неличные формы глаголов.

Большинство подвижных игр на английском языке основаны на методе TPR (Total Physical Response method) – метод полного физического реагирования.

Метод TPR – это запоминание новых слов или фраз при помощи жестов или выполнения команд преподавателя. Например, при слове spoon (ложка) – дети едят воображаемой ложкой, а при слове smile (улыбка) – улыбаются.

Данный метод очень популярен в обучении детей по ряду причин:

На протяжении всего дошкольного возраста преобладает произвольная память – ребенок легче запоминает ту информацию, которую не имеет намерения запомнить. Детям должно быть весело и интересно – именно это и обеспечивают подвижные игры.

У дошкольников и младших школьников наиболее развито наглядно-образное мышление – информация запоминается значительно легче, если она подкреплена жестами. Детям этого возраста на любых занятиях необходима частая смена деятельности. Проведение физкультминуток с использованием подвижных игр позволит взбодриться, не отходя от темы урока.

С помощью TPR можно облегчить запоминание практически любой песни или истории из учебника. Ведь с жестами это делать куда веселее и легче!

Ведущий называет одну часть тела, одновременно касаясь другой. Например, произносит Nose (нос), а указывает на ухо. Задача игроков – касаться именно той части тела, которую он называет. Аналогично можно изучать действия – игроки должны выполнять озвученные команды, а не совершенное действие (ведущий сказал Sit down – сесть – а сам прыгнул, игроки в данном случае должны сесть).

Сочетание слов с движениями облегчает понимание и запоминание (Total Physical Response) . Кроме того это и физическое развитие — координация, реакция, выносливость.

Командные игры также способствуют развитию навыка общения (социализация).

КОЛЕЧКО, КОЛЕЧКО, ВЫЙДИ НА КРЫЛЕЧКО —

BUTTON, BUTTON, WHO'S GOT THE BUTTON

Очень популярная в нашем детстве игра «Колечко, колечко, выйди на крылечко» по-английски называется “Button, Button, Who’s Got the Button?”

В этой игре маленький предмет (пуговица, колечко) передается из рук в руки, причем тот, кто передает, может оставить колечко у любого другого игрока, в то время как остальные не знают, у кого оно оказалось. Ведущий приговаривает на русском: «Я ношу-ношу колечко и кому-то подарю». По-английски можно сказать так: “I have got the button, and gonna give it to somebody”.

Для этой игры нужно, по крайней мере, четыре человека, чтобы было интересно. Когда колечко передано и ведущий закончил круг, он говорит: «Колечко, колечко, выйди на крылечко».

По-английски эта фраза звучит: “Button, Button, Who’s Got the Button?” И тот, у кого кольцо, должен подбежать к водящему. А другие игроки должны ему помешать.

Если обладатель колечка добежал до водящего, то он признается новым водящим.

Chinese Whispers (Russian Gossip)

Участники собираются в круг. Ведущий быстрым шепотом говорит на ушко первому игроку фразу на английском языке, которую тот должен передать соседу. В конце сравниваются финальная и начальная фразы.

Cross Questions and Crooked Answers

Игроки сидят по кругу; один из участников шепчет вопрос соседу, и тот на него тихо отвечает, затем сосед задает тот же вопрос третьему игроку и тот отвечает. В конце игры сравниваются ответы на один и тот же вопрос. Можно подобрать разные вопросы по теме.

Можно предложить ребёнку и компьютерные игры.

Компьютерные игры для изучения английского языка

Мини-игры в которых нужно выполнять задания, непосредственно направленные на запоминание слов, составление фраз и т. д. Подходят для начинающих, направлены на усвоение элементарных знаний и формирование простых навыков: разучивание алфавита, запоминание слов, построение простых фраз

Учебные программы, сайты с элементами геймификации

Есть программы или онлайн-сервисы для изучения языка, в которые добавлены игровые элементы, чтобы сделать учебный процесс более приятным и эффективным. Подходят для разных уровней: от «нулевого» до примерно intermediate или чуть выше.

Компьютерные игры на английском языке помогают закреплять в памяти уже знакомые слова и конструкции, узнать новые, развивать навыки понимания текста и устной речи, улучшать общее понимание английского языка. И все это в увлекательной форме.

В интернете без труда можно найти десятки бесплатных игр для изучения английского. В основном, это различные словарные игры, где нужно угадывать слова, запоминать их, собирать из букв.

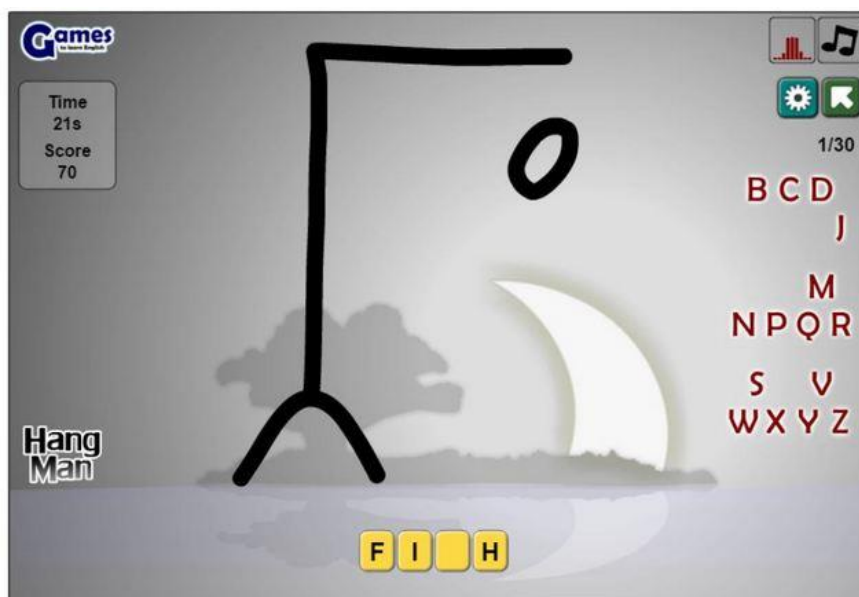
Плюсы и минусы компьютерных игр.

Достоинства:

- Большой выбор бесплатных игр.
- Помогают заниматься в нескучной форме.

Недостатки:

- Быстро надоедают.
- Часто встречаются однотипные.



Виселица и голова уже есть!

Правила просты: угадайте слово буква за буквой, как в «Поле чудес». С каждой ошибкой появляется элемент висельницы и человечка. Если не угадаете — человечку не поздоровится.

learnenglishkids.britishcouncil.org/en/games — в этой рубрике сайта LearnEnglish Kids, предназначенного для родителей и учителей, вы найдете десятки бесплатных игр.

gamestolearnenglish.com — большой сборник игр, в отличие от предыдущего сайта на этом некоторые игры можно скачать в виде отдельной программки.

Учебные программы с элементами геймификации

Другой способ учить английский язык, играя, — это обучающие программы с элементами геймификации. Саму программу нельзя назвать игрой, но учебный процесс построен с элементами игры: персонажами, зарабатыванием очков, жизнью, накоплением опыта и т. д. Яркий пример — Lingualeo.

В Лингвалео за каждое выполненное задание дают очки опыта, которые помогают видеть прогресс в изучении.

Некоторые игры на английском не менее полезны для изучения языка, чем фильмы.



Life is Strange — история обычной девушки, умеющей путешествовать во времени. Юная героиня игры Макс Колфилд обучается искусству фотографии в престижном учебном заведении в маленьком американском городке. У девушки есть проблемы со сверстниками, но жизнь в общем идет тихо и скучно до того момента, когда Макс неожиданно становится свидетелем убийства прямо в стенах школы. Испытав шок, девушка погружается в странное состояние и видит как время буквально отматывается назад, благодаря чему ей удается предотвратить преступление. Выясняется, что спасенная жертва — Хлоя Прайс, подруга детства, с которой Макс не виделась несколько лет.

Подбирать игры необходимо в соответствии с возрастом ученика. Для школьников подойдут следующие программы:

Английский от А до Z: миссия шпион.

- **Whiz Words.**



- **Игра в слова.**
- **Конкатенация.**
- **Английский для детей.**
- **Волшебные уроки: Алиса в Стране Чудес.**
- **Веселый английский для детей.**
- **Trolley Dash.**

Есть ещё онлайн-раскраски, ребусы, головоломки, домино, лото, кроссворды.

Игры являются одним из мощных средств, с помощью которых можно успешнее овладеть английским языком.

Заключение

Из предложенного материала можно прийти к заключению, что значение игр неоспоримо. Игры важны в жизни детей, они направлены на развитие внимания ребенка, физическое развитие, развитие внимания, для закрепления нужной лексики в удобной и ненавязчивой форме, закрепление грамматических конструкций и т.д. В работе представлены игры, в которые дети играют на улице. Дана сравнительная характеристика игр в Англии и в России, в которые играют дети обеих стран, есть игры с небольшими различиями, а есть игры, которые русские дети не знают совсем. Через игры ребята знакомятся с историей и культурой, традициями и обычаями разных народов. Компьютерные игры тоже не остались без внимания.

Список литературы:

1. Уличные подвижные игры - [http:// www.streetplay.com](http://www.streetplay.com)
2. Умные игры – портал развивающих игр для детей и материалы для педагогов и родителей - <http://www.intelgame.ru/>
3. Подвижные игры – правила подвижных игр с сайта - <http://rules.net.ru/>
4. Streetgames – уличные игры. Сайт для детей и их родителей - [http:// www.streetgames.co.uk/](http://www.streetgames.co.uk/)
5. Street game- статья из Википедии с описанием игр и правил.
6. Party-games - групповые игры для взрослых и детей - <http://party-games.zaural.ru/party-games.htm>
7. Games kids – игры для детей - <http://gameskidsplay.net/> games.zaural.ru/party-games.htm

Источники:

Источник: <http://www.LovelyLanguage.ru/for-kids/active-games>.

Источник: <http://kids.dnschool.ru/index.php/2012/05/podvizhnye-igry-na-urokakh-anglijskogo-yazyka/>

Источник: <https://rastivmeste.ru/podvizhnye-igry-na-anglijskom-jazyke-dlia-detej/>

Источник: <https://rastivmeste.ru/podvizhnye-igry-na-anglijskom-jazyke-dlia-detej/>

Источник: <https://kakzdorovo.center/blog/english/podvizhnye-igry-dlya-detej-na-anglijskom-yazyke>

Источник: <https://lingvakids.ru/podvizhnye-igry-na-anglijskom-action-games/>

Источник: <https://eng.1sept.ru/article.php?ID=200404802>

10 лучших игр для детей, изучающих английский язык, сайт

Источник: <https://infourok.ru/igri-na-urokah-angliyskogo-yazyka-v-nachalnoy-shkole-855324.html>

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Гаврилей Юлия Сергеевна

Педагог дополнительного образования

МАОУ ДО МО г. Краснодар «Межшкольный эстетический центр»

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Статья на тему "Культурная идентичность. Культура
и язык. Определение понятий"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/statya-na-temu-kulturnaya-identichnost-kultura-i-yazyk-opredelenie-ponyatij-6586694.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский
Руководитель
«Учебного центра «Инфоурок»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Гаврилей Юлия Сергеевна

Педагог дополнительного образования

МАОУ ДО МО г. Краснодар «Межшкольный эстетический центр»

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Статья на тему "Коммуникация, культура, язык.
Понятие «общение» и «коммуникация»"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/statya-na-temu-kommunikaciya-kultura-yazyk-ponyatie-obshenie-i-kommunikaciya-6586687.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский
Руководитель
«Учебного центра «Инфоурок»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Гаврилей Юлия Сергеевна

Педагог дополнительного образования

МАОУ ДО МО г. Краснодар «Межшкольный эстетический центр»

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Статья на тему "Сущность понятия "мелкая
моторика""

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/statya-na-temu-sushnost-ponyatiya-melkaya-motorika-6586648.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский

Руководитель

«Учебного центра «Инфоурок»»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»»
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Гаврилей Юлия Сергеевна

Педагог дополнительного образования

МАОУ ДО МО г. Краснодар «Межшкольный эстетический центр»

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Статья на тему "Оценка в структуре учебной
деятельности"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/statya-na-temu-ocenka-v-strukture-uchebnoj-deyatelnosti-6586666.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский

Руководитель

«Учебного центра «Инфоурок»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Гаврилей Юлия Сергеевна

Педагог дополнительного образования

МАОУ ДО МО г. Краснодар «Межшкольный эстетический центр»

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Статья на тему "Особенности речевой деятельности у
обучающихся младшего школьного возраста с ОНР III
уровня"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/statya-na-temu-osobennosti-rechevoj-deyatelnosti-u-obuchayushih-sya-mladshego-shkolnogo-vozrasta-s-onr-iii-urovnya-6586659.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



И. В. Жаборовский
Руководитель
«Учебного центра «Инфоурок»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200589391



Регистрационный номер № 8574/20

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Гаврилей Юлия Сергеевна

(фамилия, имя, отчество)

с « 22 » июня 2020 г. по « 02 » июля 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Современные модели дополнительного образования и

(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

организация отдыха детей в каникулярный период»

в объеме 72 часа
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативно-правовое обеспечение системы образования Российской Федерации	24 часа	Зачтено
Цифровые технологии как условие модернизации образовательного процесса учреждений дополнительного образования	20 часов	Зачтено
Современные педагогические технологии и приемы организации отдыха обучающихся в период летней оздоровительной кампании	28 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета)

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



И.о. Ректора

Секретарь

Город Краснодар

Т.А.Гайдук

Т.Ю.Бредун

Дата выдачи 2 июля 2020 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

**УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**

231201020630

Регистрационный номер № 14772/22

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Гаврилей Юлия Сергеевна

(фамилия, имя, отчество)
с «02» июня 2022 г. по «14» июня 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Технологии и формы работы с детьми в сфере дополнительного

образования»
(наименование проблемы, темы, программы образования)

в объеме 72 часа
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Государственная политика в области дополнительного образования	10 часов	Зачтено
Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе	14 часов	Зачтено
Современные педагогические технологии в учреждениях дополнительного образования	48 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) _____
(наименование предмета,

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему: _____

М.П.

Ректор

Секретарь

Краснодар
Город

Т.А. Гайдук

О.А. Дудник

Дата выдачи 14 июня 2022 г.

Негосударственное образовательное частное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Краснодарский многопрофильный институт
дополнительного образования»

ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

232406841174

Документ о квалификации

Регистрационный номер

09-14/1104

Город

Краснодар

Дата выдачи

11 апреля 2018 года



Настоящий диплом свидетельствует о том, что

ГАВРИЛЕЙ

Юлия Сергеевна

в период с 11.12.2017г. по 11.04.2018г.

прошел(а) профессиональную переподготовку в (на)

**НОЧУ ДПО «Краснодарский многопрофильный институт
дополнительного образования»**

по программе дополнительного профессионального образования:

«Педагогика дополнительного образования»

Решением от

11 апреля 2018 года, протокол № 09-1104/18Д

диплом подтверждает присвоение квалификации

Педагог дополнительного образования

и дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере

Педагогика по программам

дополнительного образования

Председатель комиссии

О. В. Чуракова

Руководитель

К. А. Литвинов

Секретарь

Н. Ю. Прохоренко

