



КОМИССИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ ПО  
ДЕЛАМ ЮНЕСКО

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
ПРОЕКТ

в Орлёнке



Трандиозный пленэр  
в «Орлёнке»

3-7 сентября, 2024г.

# СЕРТИФИКАТ

Выдан

**Шумейко Кристине Витальевне**

педагогу дополнительного образования

МАОУ ДО

МО г. Краснодар

«Межшкольный эстетический центр»

в том, что он(а) принял(а) участие в мастер-классах для педагогов и концертмейстеров учреждений дополнительного образования и учреждений культуры «Инновационные технологии и методики, как условия эффективности и качества дополнительного образования»

**Тема выступления:**

«Роль танца в театральном искусстве»

Зав. организационным отделом управления  
Организационного обеспечения  
Программ ВДЦ «Орлёнок»  
Почетный работник воспитания и просвещения  
Российской Федерации

**В.В. Король**



Руководитель Культурно-образовательного Проекта  
Директор МАУ ДО МО город Краснодар  
«Межшкольный эстетический центр»  
Заслуженный учитель Российской Федерации,  
Заслуженный деятель искусств Кубани

**М.А. Амбарцумян**



Сентябрь, 2024 г.

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
муниципального образования город Краснодар  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО**

**П Р И К А З**

«11» сентября 2023 года

№ 400-П

**О создании методических объединений  
в 2023-2024 учебном году**

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Создать на всех отделениях МАОУ ДО МЭЦ методические объединения с целью активизации организационно-методической деятельности и улучшения учебной и воспитательной работы.
2. Назначить заведующих отделениями ответственными за организацию работы методических объединений в 2023-2024 уч. году.
3. Утвердить график проведения заседаний методических объединений в 2023-2024 учебном году (первая декада каждого месяца).
4. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян



**Выписка из протокола  
заседания методического объединения  
театрального отделения  
МАОУ ДО МЭЦ**

07.03.2024 г.

№ 6

Секретарь - Сагдакова О.А.

Присутствовали: 15 чел.

Отсутствовали: 3 чел.

**ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ:**

1. Проведение открытых занятий на театральном отделении у групп 2-го года обучения.
2. Утверждение сценарного плана концерта, посвященного Дню театра.
3. Выступление педагогов дополнительного образования Бойко А.С. и Шумейко К.В. по теме «Специфика занятий по хореографии и вокалу на театральном отделении».

По 3-му вопросу выступили педагоги дополнительного образования Бойко Анастасия Сергеевна и Шумейко Кристина Викторовна, они познакомили присутствующих с теоретическим материалом и предложили музыкальное сопровождение к спектаклю «Муха-Цокотуха».

Решили: принять к сведению информацию, представленную педагогами отделения Бойко А.С. и Шумейко К.В., рекомендовать к практическому применению на занятиях по предметам вокальный ансамбль и сценическое движение, а так же использовать в постановке спектакля «Муха-Цокотуха» предложенный педагогами музыкальный материал.

Заведующая отделением  
Методист отделения



Вальвашова А.В./  
Сагдакова О.А./

**Выписка из протокола  
заседания открытого методического объединения  
театрального отделения  
МАОУ ДО МЭЦ**

11.04.2024 г.

№ 7

Секретарь - Сагдакова О.А.

Присутствовали: 17 чел.

Отсутствовали: 1 чел.

**ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ:**

1. Подведение итогов творческого отчета по предмету «Сценическая речь».
2. Обсуждение степени готовности и утверждение графика прослушивания выпускных творческих работ учеников театрального отделения.
3. Выступление педагога дополнительного образования Пяк А.А. по теме «Тренинг внутренней и внешней актерской техники».
4. Выступление педагога дополнительного образования Шумейко К.В. по теме «Воспитание пластической культуры актера средствами танца».

По 3-му вопросу выступила педагог дополнительного образования Пяк Алёна Алексеевна. Она провела тренинг с педагогами, направленный на совершенствование внешней и внутренней техник актерского мастерства, продемонстрировала ряд упражнений, способствующих развитию навыков пространственного видения, ассоциативного мышления, мысленной речи.

По 4-му вопросу выступила педагог дополнительного образования Шумейко Кристина Викторовна. Раскрывая тему «Воспитание пластической культуры актера средствами танца», Шумейко К.В. представила основные цели и задачи занятий хореографией на театральном отделении, обратила внимание на возможность корректировки структуры занятия в зависимости от способностей учащихся.

Решили: принять к сведению информацию, представленную педагогами отделения Пяк А.А. и Шумейко К.В. и рекомендовать к практическому применению педагогами актерского мастерства и сценического движения.

Заведующая отделением  
Методист отделения



Вальвашова А.В./  
Сагдакова О.А./

**Выписка из протокола  
заседания открытого методического объединения  
театрального отделения  
МАОУ ДО МЭЦ**

23.05.2024 г.

№ 9

Секретарь - Сагдакова О.А.

Присутствовали: 14 чел.

Отсутствовали: 4 чел.

**ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ:**

1. Обсуждение участия учеников театрального отделения в подготовке выпускных мероприятий на отделении «Предшкола».
2. Выступление педагога дополнительного образования Пяк А.А. по теме «Сценическое общение. Взаимодействие с партнёром».
3. Выступление педагога дополнительного образования Шумейко К.В. по теме «Роль хореографии в театральных постановках».

По 2-му вопросу выступила педагог дополнительного образования Пяк Алена Алексеевна. Раскрывая тему «Сценическое общение. Взаимодействие с партнёром», она рассказала из чего складывается общение на сцене между артистами, какими навыками должен обладать юный артист, взаимодействуя на сцене с партнёром. Педагог продемонстрировала некоторые практические упражнения и приёмы.

По 3-му вопросу выступила педагог дополнительного образования Шумейко Кристина Викторовна. Она ознакомила присутствующих с теоретической частью и представила несколько танцевальных номеров для готовящегося спектакля «Принцесса Трещотка».

Решили: принять к сведению информацию, представленную педагогом отделения Пяк А.А. и Шумейко К.В., рекомендовать к практическому применению на занятиях театрального отделения и включить представленные танцевальные номера в спектакль «Принцесса Трещотка».

Заведующая отделением  
Методист отделения



Вальвашова А.В./  
Сагдакова О.А./