## МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР «МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» АССОПИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

от «26» июня 2024 г.

№ 228-П

#### ПРИКАЗ

## О проведении мониторинга результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в 2024-2025 учебном году.

В целях повышения эффективности образовательного процесса и оценки качества образования обучающихся МАОУ ДО МЭЦ МО город Краснодар приказываю:

- 1. Провести Демиденко Н.В. (заместителю директора по учебной работе МАОУ ДО МЭЦ) и заведующим отделениями организации мониторинг промежуточных и итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с графиком (приложение).
- 2. Заведующим отделениями создать экспертные группы по направлениям в составе руководителя и двух членов группы, проводящих экспертизу работ обучающихся.

3. Контроль за исполнением приказа воздакаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ

М.А.Амбарцумян

## График

## проведения мониторинга промежуточных результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

## Промежуточные мониторинги

| Структурное подразделение  | Сроки              | Ответственные                           |
|----------------------------|--------------------|---|
|                            | проведения         | (зав. отделениями)                      |
|                            | Декабрь            | Отделение гитары Александров А.А.       |
| Музыкальное отделение      | 2024 г.            | Отделение духовые и ударные инструменты |
|                            |                    | Анкушев С.С.                            |
|                            | по графикам        | Отделение фортепиано Гулова Н.А.        |
|                            | отделений          | Отделение народные инструменты          |
|                            |                    | Нагуа-Седлачек Б.А.                     |
|                            |                    | Отделение народный хор Гаврилова И.Г.   |
|                            |                    | Отделение хора и вокала Манжул Е.С.     |
|                            |                    | Отделение скрипка Зограбян А.Э.         |
|                            |                    | Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э.  |
|                            |                    | Отделение теории музыки Цыценко А.В.    |
|                            |                    |   |
| Театральное отделение      | Декабрь<br>2024 г. | Вальвашова А.В.                         |
| Отделение хореографии      | Декабрь<br>2024 г. | Кириенко Н.А.                           |
| Отделение                  | Декабрь            | Кузьмина Г.Н.                           |
| изобразительного искусства | 2024 г.            |   |
| Отделение иностранных      | Декабрь            | Тосунова А.А.                           |
| языков                     | 2024 г.            |   |
| Детский шахматный клуб     | Декабрь            | Бабаян А.Ф.                             |
| «ХОД КОНЁМ»                | 2024 г.            |   |
| Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»      | Декабрь            | Шевцов Н.О.                             |
|                            | 2024 г.            |   |
| Отделение раннего          | Декабрь            | Токминина Е.Н.                          |
| развития «Элита»           | 2024 г.            |   |

Зам. директора по учебной работе



Демиденко Н.В.

## График

## проведения мониторинга итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

| Структурное подразделение  | Сроки       | Ответственные                           |
|----------------------------|-------------|---|
|                            | проведения  | (зав. отделениями)                      |
|                            | май 2025 г. | Отделение гитары Александров А.А.       |
| Музыкальное отделение      |             | Отделение духовых и ударных             |
|                            | по графикам | инструментов Анкушев С.С.               |
|                            | отделений   | Отделение фортепиано Гулова Н.А.        |
|                            |             | Отделение народных инструментов         |
|                            |             | Нагуа-Седлачек Б.А.                     |
|                            |             | Отделение народного хора Гаврилова И.Г. |
|                            |             | Отделение хора и вокала Манжул Е.С.     |
|                            |             | Отделение скрипка Зограбян А.Э.         |
|                            |             | Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э.  |
|                            |             | Отделение теории музыки Цыценко А.В.    |
| Театральное отделение      | май 2025г.  | Вальвашова А.В.                         |
| Отделение хореографии      | май 2025г.  | Кириенко Н.А.                           |
| Отделение                  | май 2025г.  | Кузьмина Г.Н.                           |
| изобразительного искусства |             |   |
| Отделение иностранных      | май 2025г.  | Тосунова А.А.                           |
| языков                     |             |   |
| Детский шахматный клуб     | май 2025г.  | Бабаян А.Ф.                             |
| «ХОД КОНЁМ»                | 4           |   |
| Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»      | май 2025г.  | Шевцов Н.О.                             |
| Отделение раннего          | май 2025г.  | Токминина Е.А.                          |
| развития «Элита»           |             |   |

Зам. директора по учебной работе

Deeg

Демиденко Н.В.

#### положение

## о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

#### 1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г, Уставом МЭЦ и регламентирует форму, периодичность и порядок текущей и промежуточной аттестации обучающихся.
- 1.2. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Педагогическим советом МЭЦ, имеющим право вносить в него изменения и дополнения.
- 1.3. Целью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся является обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и свобод в части соответствия форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей, уважения их личности и человеческого достоинства.
  - 2. Задачи текущего контроля и промежуточной аттестации.
  - 2.1. Задачами текущего контроля и промежуточной аттестации являются:
  - установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся по предметам учебного плана;
  - соотнесение этого уровня с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ;
  - контроль над освоением дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ согласно календарнотематическому планированию, а также наблюдение
    - и анализ личностных, метапредметных достижений обучающихся;
  - анализ эффективности и результативности работы педагогов МЭЦ, выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса.

### 3. Виды и формы текущего контроля.

3.1. Текущий контроль включает в себя: поурочное, тематическое, четвертное оценивание знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ.

- 3.2. Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущей аттестации включается педагогом в календарно-тематическое планирование.
- 3.3.Сроки и формы текущего контроля обучающихся устанавливаются учреждением самостоятельно.

## 4. Промежуточная аттестация обучающихся.

- 4.1. Промежуточная аттестация обучающихся представляет собой оценивание уровня освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ обучающимися за учебный год.
- 4.2. Промежуточная аттестация включает в себя следующие виды аттестационных испытаний: письменные контрольные работы, тестирования, экзамен-концерт, выставка, просмотр, прослушивание, публичное выступление, устный и письменный экзамен, участие в конкурсах, олимпиадах и т. д.
- 4.3. Сроки и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся, а также система оценивания по каждому предмету устанавливаются учреждением самостоятельно.

## 5. Правила проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

- 5.1. При выставлении текущих и итоговых оценок педагог учитывает индивидуальный творческий и интеллектуальный рост обучающегося, его достижения, принимает во внимание возрастные, физиологические и личностные особенности воспитанника.
- 5.2. Промежуточная аттестация определяет уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится в конце учебного года.
- 5.3. Учреждение вправе самостоятельно определять систему оценивания успешности освоения программ обучающимися по различным предметам:
  - 5-ти бальная система оценивания (минимальный балл-1, максимальный балл-5);
  - система оценивания «зачёт-незачёт»;
  - возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 5.4. При проведении промежуточной аттестации обучающихся заполняется ведомость по предмету.
- 5.5. Обучающийся считается не аттестованным по предмету, если он не прошел текущую аттестацию в конце четверти. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается индивидуально администрацией учреждения.
- 5.6. При выставлении итоговых оценок за четверть педагог должен руководствоваться следующим:
  - оценки за контрольные работы, за работы по обобщению материала являются приоритетными;

- неудовлетворительные оценки при аттестации за четверть не учитываются при условии, если обучающийся сдал задолженность по этой теме;
- в спорных случаях промежуточная оценка выставляется в пользу ученика.
- 5.7. Получение неудовлетворительной оценки по одному предмету в период аттестации не лишает обучающегося права продолжить аттестацию по другим предметам учебного плана.

### 6. Результаты промежуточной аттестации.

- 6.1. Педагог, проверяя и оценивая работы (в том числе и контрольные), устные ответы обучающихся, их умения и навыки, выставляет оценку согласно выбранной системе оценивания в дневники обучающихся. Для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 6.2. Годовая оценка по учебному предмету выставляется педагогом с учетом оценок обучающегося за учебные четверти.
- 6.3. Обучающиеся по успешности обучения и полноте освоения учебных программ за учебный год переводятся в следующий год обучения.
- 6.4. Обучающиеся, не освоившие программу в течение учебного года и имеющие задолженность по двум и более предметам, по усмотрению их родителей (законных представителей) решением Педагогического совета либо по заявлению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение.
- 6.5. Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному предмету, решением Педагогического совета переводятся на следующий год обучения условно с обязательной ликвидацией задолженности. Ответственность за ликвидацию академической задолженности воздатается на родителей обучающихся (законных представителей) и педагогов.

Директор МАОУ ДО МЭЦ

**А**. Амбарцумян

## ПРОТОКОЛ результатов промежуточной аттестации обучающихся 2024-2025 у.г.

| Структурное подразделение             | МАОУ ДО МЭЦ театральное отделение |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| Дополнительная общеобразовательная    | Предмет «Сценическая речь»        |
| общеразвивающая программа             |                                   |
| художественной направленности «Путь к |                                   |
| успеху»                               |                                   |
| Срок реализации/год обучения          | 1 год                             |
| Уровень/количество часов              | 36 часов                          |
| ФИО педагога                          | Сагдакова Ольга Александровна     |
| Дата проведения аттестации            | «23» декабря 2024 г.              |
| Форма проведения аттестации           | Зачетное занятие                  |

## Протокол проведения зачетного занятия обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Сагдаковой О.А.

| Nº  | Фамилия, имя обучающегося | Год обучения | Результат/оценка |
|-----|---------------------------|--------------|------------------|
| п/п |                           |              |                  |
| 1   | Алексеева Диана           | 1            | 5                |
| 2   | Амирханян Стелла          | 1            | 4                |
| 3   | Байбурцян Кира            | 1            | 5                |

Уровень освоения программы: Высокий 93 балла

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 балла

Низкий уровень до 54 баллов

Дата 23 декабря 2024 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. театральным отделением



Демиденко Н.В.

Вальвашова А.В.

## ПРОТОКОЛ результатов итоговой аттестации обучающихся 2024-2025 у. г.

| Структурное подразделение             | МАОУ ДО МЭЦ театральное отделение |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| Дополнительная общеобразовательная    | Предмет «Сценическая речь»        |
| общеразвивающая программа             |                                   |
| художественной направленности «Путь к |                                   |
| успеху»                               |                                   |
| Срок реализации/год обучения          | 1 год                             |
| Уровень/количество часов              | 36 часов                          |
| ФИО педагога                          | Сагдакова Ольга Александровна     |
| Дата проведения аттестации            | «26» мая 2025 г.                  |
| Форма проведения аттестации           | Итоговое занятие                  |

## Протокол проведения итогового занятия обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Сагдаковой О.А.

| Nº  | Фамилия, имя обучающегося | Год обучения | Результат/оценка |
|-----|---------------------------|--------------|------------------|
| п/п |                           |              |                  |
| 1   | Алексеева Диана           | 1            | 5                |
| 2   | Амирханян Стелла          | 1            | 5                |
| 3   | Байбурцян Кира            | 1            | 5                |

Уровень освоения программы: Высокий 100 баллов

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 балла

Низкий уровень до 54 баллов

Дата 26 мая 2025 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. театральным отделением

CAPALLA CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROP

Демиденко Н.В.

Вальвашова А.В.

## Итоговая диагностика образовательного уровня обучающихся 2024-2025 учебный год

По программе «Путь к успеху»

Педагог дополнительного образования Сагдакова Ольга Александровна

Количество учебных часов в неделю 1

| Nº | Фамилия, имя ребенка | Показатели д                       | иагностики обр    | разовательного уро      | рвня             | Средний<br>показатель |
|----|----------------------|------------------------------------|-------------------|-------------------------|------------------|-----------------------|
|    |                      | Певческая<br>установка,<br>дыхание | Интониров<br>ание | Дикция и<br>артикуляция | Знание<br>текста | -                     |
| 1  | Алексеева Диана      | 5                                  | 5                 | 5                       | 5                | 5                     |
| 2  | Амирханян Стелла     | 5                                  | 4                 | 5                       | 5                | 5                     |
| 3  | Байбурцян Кира       | 4                                  | 5                 | 5                       | 5                | 5                     |

Дата «26» мая 2025 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. театральным отделением



# МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР «МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

от 26.06.2024 г.

№ 228/1-П

#### ПРИКАЗ

О проведении мониторинга

численности обучающихся и сохранности контингента при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в 2024-2025 учебном году

В соответствии с планом работы МАОУ ДО МЭЦ на 2023-2024 учебный год в рамках мониторинга численности обучающихся

#### приказываю:

- 1.Организовать и провести мониторинг численности и сохранности контингента обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ всех структурных подразделений в 2024-2025 учебном году.
- 2. Назначить ответственных: Демиденко Н.В. заместителя директора по учебной работе и заведующих отделениями МАОУ ДО МЭЦ.
  - 3. Срок выполнения приказа: декабрь 2024 г. и май 2025 года.

4. Контроль за исполнением приказа вознагаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ

М.А.Амбарцумян

#### положение

## О форме, периодичности и порядке контроля численности обучающихся и сохранности контингента

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от

29.12.2012 № 273-Φ3;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства просвещения России № 467 от 03.09.2019 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития

дополнительного образования детей»;

– Национальным проектом «Образование» (протокол президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам № 16 от 24 декабря 2018);

Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» №

3 от 07.12.2018);

- <u>Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период</u> до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р).
  - Уставом МАУ ДО МЭЦ.
- 1.2. Настоящее Положение регулирует форму, периодичность и порядок контроля сохранности контингента, организацию и проведение мероприятий по сохранности численности обучающихся.

## 2. Направления деятельности

- 2.1 Организация и планирование образовательного процесса и воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ, направленной на сохранение контингента обучающихся. Разработка предложений и рекомендаций по сохранности контингента и совершенствованию воспитательной деятельности.
- 2.2 Обеспечение успешной адаптации и социализации детей в условиях дополнительного образования.
- 2.3. Организация и проведение систематического мониторинга состояния работы по сохранности контингента, воспитательной работы и учет результатов деятельности по данному направлению структурных подразделений МАУ ДО МЭЦ.

### 3. Задачи

- 3.1. Создание целостной системы воспитания обучающихся и проведение мониторинга воспитательной деятельности учреждения.
- 3.2. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) и физкультурно-спортивной деятельности.
  - 3.3. Организация досуга обучающихся.

## 4. Формы организации работы по сохранности контингента

- 4.1. Контроль посещаемости занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.
- 4.2. Индивидуальная работа с учащимися и их родителями (законными представителями).
- 4.3. Организация правопорядка во время проведения учебных занятий и мероприятий.
- 4.4. Организация индивидуальной работы с обучающимися по повышению мотивации к учебному процессу.
- 4.5. Проведение инструктажей и бесед по безопасности жизнедеятельности.
- 4.6. Организация проведения культурно-массовых мероприятий, в том числе социально-значимых.
- 4.7. Координация деятельности педагогов по организации работы по сохранности контингента.
  - 4.8. Организация работы родителями (законными представителями).
- 4.9. Организация воспитательной, в том числе профилактической работы с обучающимися.

## 5. Организация деятельности по мониторингу и сохранности контингента обучающихся

- 5.1.Совещания должностных лиц, осуществляющих деятельность по мониторингу и по сохранности контингента, проводятся не реже одного раза в месяц (планирование, оценка деятельности структурных подразделений, отчет о проделанной работе, мониторинг результатов деятельности, контроль над соблюдением мероприятий по сохранности контингента обучающихся). Эффективность работы по успешному включению учащихся в учебную деятельность анализируется один раз в полгода.
- 5.2. Систематическое информирование педагогического коллектива, родительской общественности о ходе и результатах воспитательной работы, в том числе и профилактической, в образовательном учреждении (педагогические советы, родительские собрания).

## 6. Документация

6.1. План воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ (годовой, ежемесячный).

6.2. Положение о форме, периодичности и порядке контроля

численности обучающихся и сохранности контингента.

6.3. План воспитательной работы структурных подразделений на учебный год, план воспитательной работы по месяцам, отчет о проведенной воспитательной работе (годовой, 1 раз в полугодие), протоколы проведенных инструктажей по технике безопасности.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр

# Журнал группы

Учебный год: 2024/2025 Период: 1.09.2024 - 31.08.2025

Группа: 13 гр Путь к успеху

Домашние задания: Выданные на текущем уроке

Предмет: Сценическая речь/Сагдакова1

|    |                     | Automorphism          |   |     |  |
|----|---------------------|-----------------------|---|-----|--|
|    |                     | (ентябоь              | Октябрь   |     | Ноябрь                                   |
| 70 | Фамилия             |                       | 1 2 8 10 15 17 77 74 29 31  | 5 7 | 12 14 19 21 26 28                        |
|    |                     | 3 5 10 12 17 19 24 26 | 3 5 10 12 17 19 24 26 1 3 8 10 15 1/ 22 24 25 31 3 / 11 17 17 17 17 17 17 | 1   | 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1 |
| 4  | Anexceps Duana      |                       |   |     |  |
| ١  |                     |                       |   |     |  |
| 1  | A AMADXAHAH CIESUIA |                       |   |     |  |
| w  |                     |                       |   |     |  |

Учитель: Сагдакова Ольга Александровна

|            |   | Домашнее | Другие задания   | Тип задания            |
|------------|---|----------|--|------------------------|
| Дата       | что проидено на уроке   | задание  | Знакомство с речью детей, выявление голосовых и речевых недостатков р  | Практическая работа    |
| 3.09.2024  | 3 накомство с речью детей, выявление голосовых и речевых недоста жив  | 3 ·      |  | Практическая<br>работа |
| 5.09.2024  | А натомическое строение, физиология и мгиена дыхательного аппарата  |          | деления филосопия и пискана выпулктительного двидовата   | Практическая           |
| 10.09.2024 | A натомическое строение, физиспогия и гипиена дыхательного annapara   |          |  | Практическая           |
|            | В оспитание навыков смещенно-диафрагмального типа дыхания. Освоение дифференцированного   |          |  | работа                 |
| 4707'K0'7T | вдоха и выдоха  |          | зыков смещанно-диафрагмального типа дыхания. Освоение дифференцированного  | работа                 |
| 17.09.2024 | В оспитание навыков смешанно-диафрагмального типа дыхания. Основние дифферентирующего в доха и выдоха   |          | выков смещанно-диафрапчального типа дыхания. О своение дифференцированного   | Практическая           |
| 19 09 7074 | В оспитание навыков смешанно-диафрапмального типа дыхания. Освоение дифференцированного   |          |  | pacora                 |
|            | в доха и выдоха<br>В ослитание навыков смешанно-диафрагмального типа дыхания. Освоение дифференцированного  |          | выков смешанно-диафрагмального типа дыхания. О своение дифференцированного<br>з  | работа                 |
| 24.09.2024 | в доха и выдоха<br>В сопитание навыков смещанно-диафра гмального типа дыхания. Освоение дифференцированного   |          | ьков смешанно-диафрагмального типа дыхания. О своение дифференцированного  | Практическая<br>работа |
| -\$-       | в доха и выдоха<br>В оспитание навыков смещанно-диафрагмального типа дыхания. Освоение дифференцированного  |          | ыков смешанно-диафрагмального типа дыхания. Освоение дифференцированного   | Практическая<br>работа |
| 1.10.2024  | вдоха и выдоха  и при на формирование полётности звука. Итры на формирование полётности звука. Упражнения на  |          | рование полётности звука. Итры на формирование полётности звука. Упражнения на прости з полежности звука. Упражнения на прости з полежности звука. Упражнения на прости звука. Упражнения на примения на | Практическая<br>работа |
| 3.10.2024  | длительность выдоха и добор дополнительного дыхания   |          | ирование полётности звука. Упражнения на   | Практическая           |
| 8.10.2024  | Игры на формирование полётности звука. Игры на формирование полётности звука. Упражнения на полет пъмът полет в бука. Упражнения на полет пъмът |          |  | Практическая           |
| 10 10 2024 | Игры на формирование полётности звука. Игры на формирование полётности звука. Упражнения на   |          |  | работа                 |
|            | длительность выдоха и дооор дономни выявили доховния полётности звука. Упражнения на Игры на формирование полётности звука. Упражнения на   |          | Игры на формирование полётности звука. И ры на формирование полетности звука. Упражнения на притавляють выпоха и побор дополнительного дыхания   | patora                 |
| 15.10.2024 | длительность выдоха и добор дополнительного дыхания   |          | для паляни и их классификация по месту и способу образования   | работа                 |
| 17.10.2024 | Гласные звуки и их классификация по месту и способу образования   |          | Гласные звуки и их млассификация по месту и способу образования  | Практическая<br>работа |
| 22.10.2024 | Гласные звуки и их классификация по месту и спосору орразованая   |          | おがままりともいう パンプライ アンプライ かんしょう かんしょ かんしょう かんしょう かんしょく かんしょく かんしょく かんしょく かんしょく かんしょく かんしょく かんしょく かんしゃ かんしょく かんしゃ かんしょく かんしょく かんしょく かんしょく かんしょく かんしょく かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ   | 3 a 4 ë F              |
| 24 10 2024 | Гласные звуки и их классификация по месту и способу образования   |          | Гласные звуки и их классификация по месту и споскву вкражения:   | Ответ на               |
| 29.10.2024 |   |          | Гласные эвуки и их классификация по месту и споссову образования   | уроке<br>Практическая  |
| 31.10.2024 | Гласные звуки и их классификация по месту и способу образования   |          | Гласные звуки и их классификация по месту и способу образования  | работа                 |
|            |   |          |  |                        |

| работа                  | Краткие сведения о языке и его функциях. Понятие орфоэлии. Речь письменная и устная  |         | <ul> <li>Краткие сведения о языке и его функциях. Понятие орфозлии, Речь письменная и устная</li> </ul>  | 78 01 2025  |
|-------------------------|--|---------|--|-------------|
| Практическая            | C Dipo Collina Roll Collina Rol |         | Выработка естественной артикуляции в бытовой и сценической речи  | 23.01.2025  |
| П рактическая<br>работа | Выработка естественной артикуляции в бытовой и сценической речи  |         | _  | 21.01.2025  |
| Практическая работа     | в мработка естественной артикуляции в бытовой и сценической речи   |         |  | 5707.10.91  |
| Практическая работа     | 8 ыработка естественной артикуляции в бытовой и сценической речи   |         |  | 2000000     |
| работа                  | Выработка естественной артикуляции в бытовой и сценической речи  |         |  | מנפר זמ ימ  |
| работа                  | Тренировочный комплекс упражнений, на правленных на осворождение от мышечных заживчив туловища, верхней части корпуса, шеи, рук, чалюсти, губ, языка   |         | Тренировочный комплекс упражнений, направленных на освобождение от мышечных зажимов  | 9 01 2025   |
| 3avét                   | Тренировочный комплекс упражнений, направленных на освобождение от мышечных зажимив туловища, верхней части корпуса, шеи, рук, челюсти, губ, языка   |         |  | 26.12.2024  |
| работа                  | Тренировочный комплекс упражнений, направленных на освобождение от мышечных зажимов туловища, верхней части корпуса, шеи, рук, челюсти, губ, языка   |         |  | 24.12.2024  |
| работа                  | Тренировочный комплекс упражнений, направленных на освобождение от мышечных зажимов туловища, верхней части корпуса, шеи, рук, челюсти, губ, языка   |         |  | 19.12.2024  |
| работа                  | Глоточные и артикуляционные упражнения   |         |  | 1717 2024   |
| работа                  | Глоточные и артикуляционные упражнения   |         | -  | 17 17 2074  |
| работа                  | Глоточные и артикуляционные упражнения   |         | -  | 10.12.2024  |
| работа                  | Глоточные и артикуляционные упрэжнения   |         | Глоточные и артикуляционные упражнения   | 5.12.2024   |
| уроке                   | Глоточные и артикуляционные упражнения   |         | Глоточные и артикуляционные упражнения   | 3.12.2024   |
| Ответ на                |  |         | Глоточные и артикуляционные упражистия   | 28.11.2024  |
| Практическая<br>работа  | Глоточные и артикуляционные упражнения   |         | CONTRACTION OF THE CONTRACTION O | 70.11.202   |
| Практическая<br>работа  | Солясные звуки. Классификация солласных звуков в сочетании с ласными в словах, фразах, текстах   | ai<br>X | Соспаснью зелям Классификация Согласных звуков в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах  | 76 11 7074  |
| работа                  | Солласные звуки. Классификация согласных звуков в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах   | ×       | Согласные звуки, Классификация согласных звуков в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах   | 21 11 2024  |
| работа                  | Солласные звуки. Классификация согласных звуков в сочетании с ласными в словах, фразах, текстах  | ax      | Согласные звуки. Классификация согласных звуков в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах   | 19 11 2024  |
| Практическая<br>работа  | Сотасные звуки. Классификация сотасных звуков в сочетании с тасными в словах, фразах, текстах  | æ ×     | Согласные звуки. Классификация согласных звуков в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах   | 14.11.2024  |
| работа                  | Солласные звуки. Классификация согласных звуков в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах   | ×       | Сограсичи Классийикация согласных звуков в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах  | 3 3 3 300 4 |
| работа                  | Согласные звуки. Классификация согласных звуков в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах   | ai ×    | Согласные звуки. Классификация согласных звуков в сочетании с гласными в словах, фразах, текстах   | 711 7074    |
| Практическая<br>работа  | Гласные звуки и их классификация по месту и способу образования  |         | Гла-р-чев вили и их классификация по месту и способу образования   | 5 11 2024   |

# Предмет: Сценическая речь/Сагдакова1

|                                       | dusant           | Февраль              | Март   | Апрель               | Май                             | Miora man Mior | Итог |
|---------------------------------------|------------------|----------------------|--|----------------------|---------------------------------|----------------|------|
| ,                                     | adoau,           | 4 6 6 7 1 1 1        |  |                      |                                 |                |      |
| Ve Фамилия                            | 70               | 4 6 11 13 18 70 75 2 | A     6     11     13     18     70     75     27     4     6     11     13     18     20     25     27     1     3     8     10     15     17     22     24     6 | 1 3 8 10 15 17 22 24 | 6 8 13 15 20 22 27 29 MTOF. 101 | ж. 10Д.        |      |
|                                       |                  | 3 2 3 3              |  |                      |                                 |                |      |
| i i i i i i i i i i i i i i i i i i i | 100 mm in 100 mm |                      | <u> </u>   |                      |                                 |                |      |
| T ASSESSED OF THE SECTION             |                  |                      |  |                      |                                 |                |      |
| 2 Амирханян Стелла                    |                  | I                    |  |                      |                                 |                |      |
| ECM A HBILLINGRES 2                   |                  |                      | ı,   |                      |                                 |                |      |

# Учитель: Сагдакова Ольга Александровна

|                    | Livo anoŭneko na vnake   | Домашнее | Другие задания  | Тип задания  |
|--------------------|--|----------|---|--------------|
| 1                  |  | 1        |   | Преклическая |
|                    | зенневидиприментальной пределением пределе |          | Краткие сведения с языке и его функциях. Понятие орфозпки. Речь письменная и устная | работа       |
| S0.01.2025 K       | SUULUU25 KPATKAR (BEDEHAN O NOBER A CLO PYREMANA CLOSE CONTRACTOR  |          |   | Практическая |
| 4.02.2025 <b>6</b> | 4,02,2025 Букра и звук Ударение в слове. Редуцирование гласных   | -        | 5уква и звук. Ударение в слове, Редуцирование гласных                               | работа       |

| равота                   | Работа над исполнением сказки перед аудиторием   |   |
|--------------------------|--|---|
| Творческая               |  | 27.05.2025 Работа над исполнением сказки перед аудиторией                                     |
| Ответ на уроке           | Работа над исполнением сказки перед аудиторией   | 22.05.2025 Работа над исполнением сказки перед аудиторией                                     |
| O iber na ypoke          | Работа над исполнением сказки перед аудиторией   | 20.05.2025 Работа над исполнением сказки перед аудит орием                                    |
| Oreer us unove           | Работа над исполнением сказки перед аудиториеи   | 15.05.2023 ПОГИЧЕСКИЯ И ЭКОЦИОПАЗТИКИМ РОССОЕ ПИТИТОТИКИЙ                                     |
| Ответ на уроке           | Ломческий и эмоциональный разоор стихотворетия   | _   |
| Ответ на уроке           | JUMPAG CRAIN SHIPPOCOCCULATION OF THE CONTROL OF TH | 2   |
| Ответ на уроке           | REPORTED TO THE THE TABLE OF TH | 8.05.2025 Потический и эмощиональный разбор стихотворения                                     |
| Ответ на уроке           | Полический и эмоциональный разбор стихотворения  | 6.05.2025 Погический и эмоциональный разбор Стихотворения                                     |
| Ответ на уроке           | Логический и эмоциональный разбор стихотворения  | 24.04.2025 Упражнения-игры с рифмами. Сочинение с двух- и четырехстрочной рифмои              |
| Savet                    | Упражнения-игры с рифмами. Сочинение с двух - и четырёх строчной рифмой  | 22.04.2025 Упражнения игры с рифмами. Сочинение с двух- и четырехстрочной рифмами             |
| Ответ на уроке           | Упражнения-игры с рифмами. Сочинение с двух-и четырёхстрочной рифмой   | 17.04.2025 Упражнения-игры с рифмами. Сочинение с двух- и четырохстрочной рифмами             |
| Ответ на урске           | Упражнения-игры с рифмами. Сочинение с двух-и четырёх строчной рифмой  | 15.04.2025 Упражнения-игры с рифмами. Сочинение с двух- и четырежстрочном                     |
| Ответ на уроке           |  | 10.04.2025 Упражнения игры с рифмами. Сочинение с двух- и четырехстрочным рифмами.            |
| Ответ на уроке           | ія-міры с рифмами. Сочинение є двух-и четырёх строчной рифмой  | 8.04.2025 Понятие о ритме и рифме стихотворения. Понятие о сказие: энекомиствот досказие.     |
| Ответ на уроке           | Понятие о ритме и рифме стихотворения. Понятие о сказке. Знакомство с детскими писателями. Ответ на уроке  | 1_  |
| O BE He ypone            | Понятие о ритме и рифме стихотворения. Понятие о сказке. Знакомство с детскими писателями  | 1.04.2025 П СНЯТИЕ О РИТМЕ И РИСМЕ СТИХОТЕ ОРИТИЕ О СМОТЕТО С ТОТОТОТЕ ОТ ТЕТЕТИМИ ПИСЯТЕЛЯМИ |
| Orner in upone           | Понятие о ритме и рифме Стихотворения. Понятие о сказке, знакомство с детскими писа примен   | 10  |
| Orner us whose           |  | раостои над дижиреи   |
| pagora<br>Prest Ha Voora |  | 0 своение правил орфознии на примерах специально подобранных слов одновременно с              |
| Практическая             |  | 20.03.2025 работой над дикцией  |
| Ответ на уроке           | розпии на примерах специально подобранных слов одновременно с  | работой над дикцией   |
| Ответ на урске           |  | Освоение правил орфозпии на примерах специально подобранных слов одновременно с               |
|                          |  | 13.03.2025 Освоение правил орфозпии на примерах специально подобранных слов одновременно с    |
| Ответ на уроке           | Осврение правил орфозлии на примерах специально подобранных слов одновременно с  | 11.03.2025 Произнесение согласных звуков и их сочеталим                                       |
| работа                   | Произнесение согласных эвуков и их сочетаний   | _   |
| D DA KTWU PCKA C         | I I PON3HECEHNE COITIGCHER SBYRUE N NA COSCIONNI   | 1   |
| Ответ на уроке           |  | 4.03.2025 Произнесение согласных звуков и их сочетаний  |
| Ответ на уроке           | ие согласных экуков и их сочетаний   | 27.02.2025 Произнесение согласных звуков и их сочетании                                       |
| работа                   | Произнесение согласных эвуков и их сочетаний   | -   |
| Практическая             | произнессние гласных звуков  | -   |
| 3 auer                   |  | -   |
| Ответ на уроке           |  | 18.02.2025 Произнесение тасных звуков   |
| Ответ на уроке           | 54.  | 13.02.2025 Произнесение ласных звуков   |
| patora                   | Произнесение гласных эвуков  |   |
| DISEL HA YPORE           | Буква и звук. Ударение в слове. Редуцирование гласных  | 1   |
| работа                   | Буква и зеук. Ударение в слове. Редуцирование гласных ра   | К 07 2025 Буква и звук, Ударение в слове. Редуцирование гласных                               |
| the same of the same of  | , c  |   |



За Год дано 73 часов, по плану 75.4ч. (уч. недель: 37,7 по 2ч. в неделю) За Год дано 73 часов