

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

от 12.09.23 г.

№ 408-н

**П Р И К А З**

**О проведении мониторинга результатов освоения дополнительных  
общеобразовательных общеразвивающих программ  
в 2023-2024 учебном году.**

В целях повышения эффективности образовательного процесса и оценки качества образования обучающихся МАОУ ДО МЭЦ МО город Краснодар приказываю:

1. Провести Демиденко Н.В. (заместителю директора по учебной работе МАОУ ДО МЭЦ) и заведующим отделениями организации мониторинг промежуточных и итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с графиком (приложение).

2. Заведующим отделениями создать экспертные группы по направлениям в составе руководителя и двух членов группы, проводящих экспертизу работ обучающихся.

3. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А.Амбарцумян

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

#### **1. Общие положения.**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г, Уставом МЭЦ и регламентирует форму, периодичность и порядок текущей и промежуточной аттестации обучающихся.
- 1.2. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Педагогическим советом МЭЦ, имеющим право вносить в него изменения и дополнения.
- 1.3. Целью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся является обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и свобод в части соответствия форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей, уважения их личности и человеческого достоинства.

#### **2. Задачи текущего контроля и промежуточной аттестации.**

2.1. Задачами текущего контроля и промежуточной аттестации являются:

- установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся по предметам учебного плана;
- соотнесение этого уровня с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ;
- контроль над освоением дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ согласно календарно-тематическому планированию, а также наблюдение и анализ личностных, метапредметных достижений обучающихся;
- анализ эффективности и результативности работы педагогов МЭЦ, выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса.

#### **3. Виды и формы текущего контроля.**

- 3.1. Текущий контроль включает в себя: поурочное, тематическое, четвертное оценивание знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ.

3.2. Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущей аттестации включается педагогом в календарно-тематическое планирование.

3.3. Сроки и формы текущего контроля обучающихся устанавливаются учреждением самостоятельно.

#### **4. Промежуточная аттестация обучающихся.**

4.1. Промежуточная аттестация обучающихся представляет собой оценивание уровня освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ обучающимися за учебный год.

4.2. Промежуточная аттестация включает в себя следующие виды аттестационных испытаний: письменные контрольные работы, тестирования, экзамен-концерт, выставка, просмотр, прослушивание, публичное выступление, устный и письменный экзамен, участие в конкурсах, олимпиадах и т. д.

4.3. Сроки и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся, а также система оценивания по каждому предмету устанавливаются учреждением самостоятельно.

#### **5. Правила проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.**

5.1. При выставлении текущих и итоговых оценок педагог учитывает индивидуальный творческий и интеллектуальный рост обучающегося, его достижения, принимает во внимание возрастные, физиологические и личностные особенности воспитанника.

5.2. Промежуточная аттестация определяет уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится в конце учебного года.

5.3. Учреждение вправе самостоятельно определять систему оценивания успешности освоения программ обучающимися по различным предметам:

- 5-ти бальная система оценивания (минимальный балл-1, максимальный балл-5);
- система оценивания «зачёт-незачёт»;
- возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.

5.4. При проведении промежуточной аттестации обучающихся заполняется ведомость по предмету.

5.5. Обучающийся считается не аттестованным по предмету, если он не прошел текущую аттестацию в конце четверти. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается индивидуально администрацией учреждения.

5.6. При выставлении итоговых оценок за четверть педагог должен руководствоваться следующим:

- оценки за контрольные работы, за работы по обобщению материала являются приоритетными;



- неудовлетворительные оценки при аттестации за четверть не учитываются при условии, если обучающийся сдал задолженность по этой теме;
- в спорных случаях промежуточная оценка выставляется в пользу ученика.

5.7.Получение неудовлетворительной оценки по одному предмету в период аттестации не лишает обучающегося права продолжить аттестацию по другим предметам учебного плана.

## **6. Результаты промежуточной аттестации.**

- 6.1.Педагог, проверяя и оценивая работы (в том числе и контрольные), устные ответы обучающихся, их умения и навыки, выставляет оценку согласно выбранной системе оценивания в дневники обучающихся. Для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 6.2.Годовая оценка по учебному предмету выставляется педагогом с учетом оценок обучающегося за учебные четверти.
- 6.3.Обучающиеся по успешности обучения и полноте освоения учебных программ за учебный год переводятся в следующий год обучения.
- 6.4.Обучающиеся, не освоившие программу в течение учебного года и имеющие задолженность по двум и более предметам, по усмотрению их родителей (законных представителей) решением Педагогического совета либо по заявлению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение.
- 6.5.Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному предмету, решением Педагогического совета переводятся на следующий год обучения условно с обязательной ликвидацией задолженности. Ответственность за ликвидацию академической задолженности возлагается на родителей обучающихся (законных представителей) и педагогов.

Директор MAOY ДO MЭЦ



М.А. Амбарцумян



## График

проведения мониторинга промежуточных результатов освоения  
обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

### Промежуточные мониторинги

Структурное подразделение	Сроки проведения	Ответственные (зав. отделениями)
Музыкальное отделение	Декабрь 2023 г. по графикам отделений	Отделение гитары Александров А.А. Отделение духовые и ударные инструменты Анкушев С.С. Отделение фортепиано Гулова Н.А. Отделение народные инструменты Науга-Седлачек Б.А. Отделение народный хор Гаврилова И.Г. Отделение хора и вокала Манжул Е.С. Отделение скрипка Зограбян А.Э. Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э. Отделение теории музыки Цыценко А.В.
Театральное отделение	Декабрь 2023 г.	Вальвашова А.В.
Отделение хореографии	Декабрь 2023 г.	Кириенко Н.А.
Отделение изобразительного искусства	Декабрь 2023 г.	Кузьмина Г.Н.
Отделение иностранных языков	Декабрь 2023 г.	Тосунова А.А.
Детский шахматный клуб «ХОД КОНЁМ»	Декабрь 2023 г.	Бабаян А.Ф.
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	Декабрь 2023 г.	Шевцов Н.О.
Отделение раннего развития «Элита»	Декабрь 2023 г.	Токминина Е.Н.

Зам.директора по учебной работе



Демиденко Н.В.

**ПРОТОКОЛ**  
**результатов промежуточной аттестации обучающихся**  
**2023-2024 уч. г.**

Структурное подразделение	МАОУ ДО МЭЦ отделение эстрадного пения
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы музыкального исполнительства»	Предмет «Вокал»
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	74 часа
ФИО педагога	Раевская Виктория Сергеевна
Дата проведения аттестации	«15» декабря 2023 г.
Форма проведения аттестации	Академический концерт

**Протокол проведения зачета**  
**обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Раевской В.С**

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат
1.	Михалёв Дмитрий	1	5
2.	Галимова Валерия	1	5
3.	Родионова Виктория	1	5
4.	Жакилова Александра	1	4
5.	Гениевский Илья	1	5
6.	Тавакалян Марианна	1	4

Уровень освоения программы: 93 балла

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 баллов

Низкий уровень до 54 баллов

Дата «15» декабря 2023 г.

Зам. директора по учебной работе  
Зав. отделением эстрадного вокала



Демиденко Н.В  
Яицкая С.Э.

**ПРОТОКОЛ**  
**результатов итоговой аттестации обучающихся**  
**2023-2024 уч. г.**

Структурное подразделение	МАОУ ДО МЭЦ отделение эстрадного пения
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы музыкального исполнительства»	Предмет «Вокал»
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	74 часа
ФИО педагога	Раевская Виктория Сергеевна
Дата проведения аттестации	«18» мая 2024 г.
Форма проведения аттестации	Концерт-экзамен

**Протокол проведения концерта-экзамена**  
**обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Раевской В.С**

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат
1	Михалёв Дмитрий	1	5
2	Галимова Валерия	1	5
3	Родионова Виктория	1	5
4	Жакилова Александра	1	5
5	Гениевский Илья	1	5
6	Тавакалян Марианна	1	5

Уровень освоения программы: 100 баллов

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 ба

Низкий уровень до 54 баллов

Дата 18 мая 2024 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. отделением эстрадного вокала



Демиденко Н.В

Яицкая С.Э.



**Итоговая диагностика образовательного уровня обучающихся  
2023-2024 учебный год**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности «Основы музыкального исполнительства»

Педагог дополнительного образования Раевская В.С

Количество учебных часов в неделю 2

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели диагностики образовательного уровня				Средний показатель
		Интонирование	Музыкальность	Целостность образа	Ритмичность	
1.	Михалёв Дмитрий	5	5	5	5	5
2	Галимова Валерия	5	5	5	5	5
3.	Родионова Виктория	5	5	5	5	5
4.	Жакилова Александра	5	5	5	5	5
5	Гениевский Илья	5	5	5	5	5
6	Тавакалян Марианна	5	5	5	5	5

Дата 18 мая 2024 г.

Зам. директора по учебной работе \_\_\_\_\_

Зав. отделением эстрадного вокала \_\_\_\_\_



Демиденко Н.В

Яицкая С.Э.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО**

от 12.09.2023 г.

№ 401-П / 1

**П Р И К А З**

**О проведении мониторинга  
численности обучающихся и сохранности контингента при реализации  
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в  
2023-2024 учебном году**

В соответствии с планом работы МАОУ ДО МЭЦ на 2023-2024 учебный год в рамках мониторинга численности обучающихся

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать и провести мониторинг численности и сохранности контингента обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ всех структурных подразделений в 2023-2024 учебном году.

2. Назначить ответственных:  
Власову М.В. - заместителя директора по учебной работе и заведующих отделениями МАУ ДО МЭЦ.

3. Срок выполнения приказа: 15-28 декабря 2023 г. и 15-30 мая 2024 года.

4. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А.Амбарцумян

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О форме, периодичности и порядке контроля численности обучающихся и сохранности контингента**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства просвещения России № 467 от 03.09.2019 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Национальным проектом «Образование» (протокол президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам № 16 от 24 декабря 2018);
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» № 3 от 07.12.2018);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р).
- Уставом МАУ ДО МЭЦ.

1.2. Настоящее Положение регулирует форму, периодичность и порядок контроля сохранности контингента, организацию и проведение мероприятий по сохранности численности обучающихся.

#### **2. Направления деятельности**

2.1 Организация и планирование образовательного процесса и воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ, направленной на сохранение контингента обучающихся. Разработка предложений и рекомендаций по сохранности контингента и совершенствованию воспитательной деятельности.

2.2 Обеспечение успешной адаптации и социализации детей в условиях дополнительного образования.

2.3. Организация и проведение систематического мониторинга состояния работы по сохранности контингента, воспитательной работы и учет результатов деятельности по данному направлению структурных подразделений МАУ ДО МЭЦ.



### **3. Задачи**

3.1. Создание целостной системы воспитания обучающихся и проведение мониторинга воспитательной деятельности учреждения.

3.2. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) и физкультурно-спортивной деятельности.

3.3. Организация досуга обучающихся.

### **4. Формы организации работы по сохранности контингента**

4.1. Контроль посещаемости занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

4.2. Индивидуальная работа с учащимися и их родителями (законными представителями).

4.3. Организация правопорядка во время проведения учебных занятий и мероприятий.

4.4. Организация индивидуальной работы с обучающимися по повышению мотивации к учебному процессу.

4.5. Проведение инструктажей и бесед по безопасности жизнедеятельности.

4.6. Организация проведения культурно-массовых мероприятий, в том числе социально-значимых.

4.7. Координация деятельности педагогов по организации работы по сохранности контингента.

4.8. Организация работы родителями (законными представителями).

4.9. Организация воспитательной, в том числе профилактической работы с обучающимися.

### **5. Организация деятельности по мониторингу и сохранности контингента обучающихся**

5.1. Совещания должностных лиц, осуществляющих деятельность по мониторингу и по сохранности контингента, проводятся не реже одного раза в месяц (планирование, оценка деятельности структурных подразделений, отчет о проделанной работе, мониторинг результатов деятельности, контроль над соблюдением мероприятий по сохранности контингента обучающихся). Эффективность работы по успешному включению учащихся в учебную деятельность анализируется один раз в полгода.

5.2. Систематическое информирование педагогического коллектива, родительской общественности о ходе и результатах воспитательной работы, в том числе и профилактической, в образовательном учреждении (педагогические советы, родительские собрания).

## 6. Документация

6.1. План воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ (годовой, ежемесячный).

6.2. Положение о форме, периодичности и порядке контроля численности обучающихся и сохранности контингента.

6.3. План воспитательной работы структурных подразделений на учебный год, план воспитательной работы по месяцам, отчет о проведенной воспитательной работе (годовой, 1 раз в полугодие), протоколы проведенных инструктажей по технике безопасности.

Директор МАУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян



## Журнал объединений

Учебный год: 2023/2024  
 Период: 1.09.2023 - 31.08.2024  
 Объединение: 17 гр. Планета музыки  
 Домашние задания: Выданные на текущем уроке

Предмет : Основы музыкального исполнительства/Ревескал

Учитель: Ревескал Виктория Сергеевна

№	Фамилия	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь																				
		5	7	12	14	19	21	26	28	3	5	10	12	17	19	24	26	31	2	7	9	14	16	21	23	28	30	5	7	12	14	19	21	26	28	9	11	16	18	23	25	
1	Михаев Дмитрий			Н						Н																														Н		
Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание																				Другие задания	Тип задания																			
5.09.2023	Вводное занятие.																					Вводное занятие.	Ответ на уроке																			
7.09.2023	Вводное занятие.																					Вводное занятие.	Ответ на уроке																			
12.09.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
14.09.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
19.09.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
21.09.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
26.09.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
28.09.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
3.10.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
5.10.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
10.10.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
12.10.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
17.10.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
19.10.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
24.10.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
26.10.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
31.10.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
2.11.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
7.11.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
9.11.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
14.11.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
16.11.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
21.11.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
23.11.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
28.11.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
30.11.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
5.12.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
7.12.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
12.12.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
14.12.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
19.12.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
21.12.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
26.12.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
28.12.2023	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			
9.01.2024	Ревескал установка.																					Ревескал установка.	Ответ на уроке																			



Директор МАОУ ДО МЭЦ  
 М.А. Амберхановна



11.01.2024	Интонирование в ладу	Интонирование в ладу	Ответ на уроке
16.01.2024	Интонирование в ладу	Интонирование в ладу	Ответ на уроке
18.01.2024	Интонирование в ладу	Интонирование в ладу	Ответ на уроке
23.01.2024	Интонирование в ладу	Интонирование в ладу	Ответ на уроке
25.01.2024	Интонирование в ладу	Интонирование в ладу	Ответ на уроке

Предмет : Основы музыкального исполнительства/Раевская1

№	Фамилия	Месяцы																															Итого за год	Итого.				
		Январь					Февраль					Март					Апрель					Май																
1	Михаев Дмитрий	30	1	6	8	13	15	20	22	27	29	5	7	12	14	19	21	26	28	2	4	9	11	16	18	23	25	30	2	7	14	16	21	23	28	30	Итого. Год.	

Учитель: Раевская Виктория Сергеевна

Дата	Что проведено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
30.01.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
1.02.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
6.02.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
8.02.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
13.02.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
15.02.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
20.02.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
22.02.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
27.02.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
29.02.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
5.03.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
7.03.2024	Виды атаки.		Виды атаки.	Ответ на уроке
12.03.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
14.03.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
19.03.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
21.03.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
26.03.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
28.03.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
2.04.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
4.04.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
9.04.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
11.04.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
16.04.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
18.04.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
23.04.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
25.04.2024	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
30.04.2024	Работа над репертуаром.		Работа над репертуаром.	Ответ на уроке
2.05.2024	Работа над репертуаром.		Работа над репертуаром.	Ответ на уроке
7.05.2024	Работа над репертуаром.		Работа над репертуаром.	Ответ на уроке
14.05.2024	Работа над репертуаром.		Работа над репертуаром.	Ответ на уроке
16.05.2024	Работа над репертуаром.		Работа над репертуаром.	Ответ на уроке
21.05.2024	Работа над репертуаром.		Работа над репертуаром.	Ответ на уроке
23.05.2024	Работа над репертуаром.		Работа над репертуаром.	Ответ на уроке
28.05.2024	Работа над репертуаром.		Работа над репертуаром.	Ответ на уроке
30.05.2024	Итоговое занятие		Итоговое занятие	Ответ на уроке

За Год дано 75 часов, по плану 75,8ч. (уч.неделя: 37,9 по 2ч. в неделю)  
За Год дано 75 часов











## Журнал объединения

Учебный год: 2023/2024

Период: 1.09.2023 - 31.08.2024

Объединение: 12.гр. Браво

Домашние задания: Выданные на текущем уроке

Предмет : Основы музыкального исполнительства/Ревесказ

№	Фамилия	Сентябрь							Октябрь							Ноябрь							Декабрь							Январь													
		2	3	9	10	16	17	23	24	30	1	7	8	14	15	21	22	28	29	5	11	12	18	19	25	26	2	3	9	10	16	17	23	24	30	13	14	20	21	27	28		
1	Родионова Виктория													Н										Н														Н					

Учитель: Раевская Виктория Сергеевна

Дата	Что проведено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
2.09.2023	Вводное занятие.		Вводное занятие.	Ответ на уроке
3.09.2023	Вводное занятие.		Вводное занятие.	Ответ на уроке
9.09.2023	Вводное занятие.		Вводное занятие.	Ответ на уроке
10.09.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
16.09.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
17.09.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
23.09.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
24.09.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
30.09.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
1.10.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
7.10.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
8.10.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
14.10.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
15.10.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
21.10.2023	Певческая установка.		Певческая установка.	Ответ на уроке
22.10.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
28.10.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
29.10.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
5.11.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
11.11.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
12.11.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
18.11.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
19.11.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
25.11.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
26.11.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
2.12.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
3.12.2023	Пение учебно-тренировочного материала.		Пение учебно-тренировочного материала.	Ответ на уроке
9.12.2023	Интонирование в ладу		Интонирование в ладу	Ответ на уроке
10.12.2023	Интонирование в ладу		Интонирование в ладу	Ответ на уроке
16.12.2023	Интонирование в ладу		Интонирование в ладу	Ответ на уроке
17.12.2023	Интонирование в ладу		Интонирование в ладу	Ответ на уроке
23.12.2023	Интонирование в ладу		Интонирование в ладу	Ответ на уроке
24.12.2023	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
30.12.2023	Формирование гласных.		Формирование гласных.	Ответ на уроке
13.01.2024	Интонирование в ладу		Интонирование в ладу	Ответ на уроке

















15.01.2024	Различные виды вокализации	Различные виды вокализации	Ответ на уроке
18.01.2024	Различные виды вокализации	Различные виды вокализации	Ответ на уроке
22.01.2024	Различные виды вокализации	Различные виды вокализации	Ответ на уроке
25.01.2024	Различные виды вокализации	Различные виды вокализации	Ответ на уроке
29.01.2024	Различные виды вокализации	Различные виды вокализации	Ответ на уроке

Предмет : Основы музыкального исполнительства/Ревеская2

№	Фамилия	Февраль							Март							Апрель							Май					Итог за год	Итог.																			
		1	5	8	12	15	19	22	26	29	4	7	11	14	18	21	25	28	1	4	8	11	15	18	22	25	29			2	6	13	16	20	23	27	30	Итог. Год.										
1	Гениевский Илья			Н										Н																																		

Учитель: Ревеская Виктория Сергеевна

Дата	Что произошло на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
5.02.2024	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Ответ на уроке
8.02.2024	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Ответ на уроке
12.02.2024	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Ответ на уроке
15.02.2024	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Ответ на уроке
19.02.2024	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Ответ на уроке
22.02.2024	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Ответ на уроке
26.02.2024	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Ответ на уроке
29.02.2024	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Ответ на уроке
4.03.2024	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Ответ на уроке
7.03.2024	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Ответ на уроке
11.03.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
14.03.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
18.03.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
21.03.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
25.03.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
28.03.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
1.04.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
4.04.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
8.04.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
11.04.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
15.04.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
18.04.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
22.04.2024	Конкурсная деятельность		Конкурсная деятельность	Ответ на уроке
25.04.2024	Осмысленность произведения текста.		Осмысленность произведения текста.	Ответ на уроке
29.04.2024	Осмысленность произведения текста.		Осмысленность произведения текста.	Ответ на уроке
2.05.2024	Осмысленность произведения текста.		Осмысленность произведения текста.	Ответ на уроке
6.05.2024	Осмысленность произведения текста.		Осмысленность произведения текста.	Ответ на уроке
13.05.2024	Осмысленность произведения текста.		Осмысленность произведения текста.	Ответ на уроке
16.05.2024	Осмысленность произведения текста.		Осмысленность произведения текста.	Ответ на уроке
20.05.2024	Осмысленность произведения текста.		Осмысленность произведения текста.	Ответ на уроке
23.05.2024	Осмысленность произведения текста.		Осмысленность произведения текста.	Ответ на уроке
27.05.2024	Итоговое занятие.		Итоговое занятие.	Ответ на уроке
30.05.2024	Итоговое занятие.		Итоговое занятие.	Ответ на уроке

За Год Дано 74 часов, по плану 75,8ч. (уч.неделя: 37,9 по 2ч. в неделю)  
За Год Дано 74 часов





# Журнал объединения

Учебный год: 2023/2024  
Период: 1.09.2023 - 31.08.2024  
Объединение: 23-й Методия  
Домашние задания: Выданные на текущем уроке

Предмет : Основы музыкального исполнительства/Ревеская3

№	Фамилия	Сентябрь							Октябрь							Ноябрь							Декабрь							Январь													
		1	2	8	9	15	16	22	23	29	30	6	7	13	14	20	21	27	28	3	10	11	17	18	24	25	1	2	8	9	15	16	22	23	29	30	12	13	19	20	26		
1	Таввакалян Марианна			И											И																												И

Учитель: Ревеская Виктория Сергеевна

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
1.09.2023	Вводное занятие.		Вводное занятие.	Ответ на уроке
2.09.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
8.09.2023	Вводное занятие.		Вводное занятие.	Ответ на уроке
9.09.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
15.09.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
16.09.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
22.09.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
23.09.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
29.09.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
30.09.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
6.10.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
7.10.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
13.10.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
14.10.2023	Пение пол legato.		Пение пол legato.	Ответ на уроке
20.10.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
21.10.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
27.10.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
28.10.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
3.11.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
10.11.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
11.11.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
17.11.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
18.11.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
24.11.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
25.11.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
1.12.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
2.12.2023	Кантилена.		Кантилена.	Ответ на уроке
8.12.2023	Развитие динамического диапазона.		Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
9.12.2023	Развитие динамического диапазона.		Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
15.12.2023	Развитие динамического диапазона.		Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
16.12.2023	Развитие динамического диапазона.		Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
22.12.2023	Развитие динамического диапазона.		Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
23.12.2023	Развитие динамического диапазона.		Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
29.12.2023	Развитие динамического диапазона.		Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
30.12.2023	Развитие динамического диапазона.		Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке



12.01.2024	Развитие динамического диапазона.	Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
13.01.2024	Развитие динамического диапазона.	Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
19.01.2024	Развитие динамического диапазона.	Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
20.01.2024	Развитие динамического диапазона.	Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке
26.01.2024	Развитие динамического диапазона.	Развитие динамического диапазона.	Ответ на уроке

Предмет : Основы музыкального исполнительства/Реевская З

Учитель: Реевская Виктория Сергеевна

№	Фамилия	Февраль							Март							Апрель							Май					Итого за год	Итого.								
		1	2	3	9	10	16	17	24	1	2	9	15	16	22	23	29	30	5	6	12	13	19	20	26	27	3			4	10	11	17	18	24	25	31
1	Тавкалян Марианна																																				
27.01.2024	Развитие динамического диапазона.																																				
2.02.2024	Развитие динамического диапазона.																																				
3.02.2024	Использование голосовых регистров.																																				
9.02.2024	Использование голосовых регистров.																																				
10.02.2024	Использование голосовых регистров.																																				
16.02.2024	Использование голосовых регистров.																																				
17.02.2024	Использование голосовых регистров.																																				
24.02.2024	Использование голосовых регистров.																																				
1.03.2024	Использование голосовых регистров.																																				
2.03.2024	Использование голосовых регистров.																																				
9.03.2024	Использование голосовых регистров.																																				
15.03.2024	Использование голосовых регистров.																																				
16.03.2024	Использование голосовых регистров.																																				
22.03.2024	Звуковедение.																																				
23.03.2024	Звуковедение.																																				
29.03.2024	Звуковедение.																																				
30.03.2024	Звуковедение.																																				
5.04.2024	Звуковедение.																																				
6.04.2024	Звуковедение.																																				
12.04.2024	Звуковедение.																																				
13.04.2024	Звуковедение.																																				
19.04.2024	Звуковедение.																																				
20.04.2024	Звуковедение.																																				
26.04.2024	Звуковедение.																																				
27.04.2024	Работа над подвижностью голоса.																																				
3.05.2024	Работа над подвижностью голоса.																																				
4.05.2024	Работа над подвижностью голоса.																																				
10.05.2024	Работа над подвижностью голоса.																																				
11.05.2024	Работа над подвижностью голоса.																																				
17.05.2024	Работа над подвижностью голоса.																																				
18.05.2024	Работа над подвижностью голоса.																																				
24.05.2024	Работа над подвижностью голоса.																																				
25.05.2024	Работа над подвижностью голоса.																																				
31.05.2024	Итоговое занятие																																				

За Год дано 74 часов, по плану 75,8ч. (уч. неделя: 37,9 по 2ч. в неделю)  
За Год дано 74 часов







№ 250 от 26.06.2024 г.

**Справка**  
об итогах мониторинга за 2023-2024 уч. г. по реализации дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы художественной  
направленности «Основы музыкального исполнительства»  
педагог дополнительного образования МАОУ ДО МЭЦ  
Раевская В.С.

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования МАОУ ДО «Межшкольный эстетический центр» Раевской Виктории Сергеевне в том, что сохранность контингента обучающихся в период 2023-2024 уч. г. составила 100%.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян