

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО**

от «26» июня 2024 г.

№ 228-П

П Р И К А З

**О проведении мониторинга результатов освоения дополнительных
общеобразовательных общеразвивающих программ
в 2024-2025 учебном году.**

В целях повышения эффективности образовательного процесса и оценки качества образования обучающихся МАОУ ДО МЭЦ МО город Краснодар приказываю:

1. Провести Демиденко Н.В. (заместителю директора по учебной работе МАОУ ДО МЭЦ) и заведующим отделениями организации мониторинг промежуточных и итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с графиком (приложение).
2. Заведующим отделениями создать экспертные группы по направлениям в составе руководителя и двух членов группы, проводящих экспертизу работ обучающихся.
3. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А.Амбарцумян

График

**проведения мониторинга промежуточных результатов освоения
обучающимися дополнительных общеразвивающих программ**

Промежуточные мониторинги

Структурное подразделение	Сроки проведения	Ответственные (зав. отделениями)
Музыкальное отделение	Декабрь 2024 г. по графикам отделений	Отделение гитары Александров А.А. Отделение духовые и ударные инструменты Анкушев С.С. Отделение фортепиано Гулова Н.А. Отделение народные инструменты Нагуа-Седлачек Б.А. Отделение народный хор Гаврилова И.Г. Отделение хора и вокала Манжул Е.С. Отделение скрипка Зограбян А.Э. Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э. Отделение теории музыки Цыценко А.В.
Театральное отделение	Декабрь 2024 г.	Вальвашова А.В.
Отделение хореографии	Декабрь 2024 г.	Кириенко Н.А.
Отделение изобразительного искусства	Декабрь 2024 г.	Кузьмина Г.Н.
Отделение иностранных языков	Декабрь 2024 г.	Тосунова А.А.
Детский шахматный клуб «ХОД КОНЁМ»	Декабрь 2024 г.	Бабаян А.Ф.
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	Декабрь 2024 г.	Шевцов Н.О.
Отделение раннего развития «Элита»	Декабрь 2024 г.	Токминина Е.Н.

Зам.директора по учебной работе



Демиденко Н.В.

График

проведения мониторинга итоговых результатов освоения
обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

Структурное подразделение	Сроки проведения	Ответственные (зав. отделениями)
Музыкальное отделение	май 2025 г. по графикам отделений	Отделение гитары Александров А.А. Отделение духовых и ударных инструментов Анкушев С.С. Отделение фортепиано Гулова Н.А. Отделение народных инструментов Нагуа-Седлачек Б.А. Отделение народного хора Гаврилова И.Г. Отделение хора и вокала Манжул Е.С. Отделение скрипка Зограбян А.Э. Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э. Отделение теории музыки Цыценко А.В.
Театральное отделение	май 2025г.	Вальвашова А.В.
Отделение хореографии	май 2025г.	Кириенко Н.А.
Отделение изобразительного искусства	май 2025г.	Кузьмина Г.Н.
Отделение иностранных языков	май 2025г.	Тосунова А.А.
Детский шахматный клуб «ХОД КОНЁМ»	май 2025г.	Бабаян А.Ф.
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	май 2025г.	Шевцов Н.О.
Отделение раннего развития «Элита»	май 2025г.	Токминина Е.А.

Зам. директора по учебной работе



Демиденко Н.В.

ПОЛОЖЕНИЕ
о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и
промежуточной аттестации обучающихся

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г, Уставом МЭЦ и регламентирует форму, периодичность и порядок текущей и промежуточной аттестации обучающихся.
- 1.2. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Педагогическим советом МЭЦ, имеющим право вносить в него изменения и дополнения.
- 1.3. Целью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся является обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и свобод в части соответствия форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей, уважения их личности и человеческого достоинства.

2. Задачи текущего контроля и промежуточной аттестации.

- 2.1. Задачами текущего контроля и промежуточной аттестации являются:
 - установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся по предметам учебного плана;
 - соотнесение этого уровня с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ;
 - контроль над освоением дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ согласно календарно-тематическому планированию, а также наблюдение и анализ личностных, метапредметных достижений обучающихся;
 - анализ эффективности и результативности работы педагогов МЭЦ, выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса.

3. Виды и формы текущего контроля.

- 3.1. Текущий контроль включает в себя: поурочное, тематическое, четвертное оценивание знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ.

3.2. Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущей аттестации включается педагогом в календарно-тематическое планирование.

3.3. Сроки и формы текущего контроля обучающихся устанавливаются учреждением самостоятельно.

4. Промежуточная аттестация обучающихся.

4.1. Промежуточная аттестация обучающихся представляет собой оценивание уровня освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ обучающимися за учебный год.

4.2. Промежуточная аттестация включает в себя следующие виды аттестационных испытаний: письменные контрольные работы, тестирования, экзамен-концерт, выставка, просмотр, прослушивание, публичное выступление, устный и письменный экзамен, участие в конкурсах, олимпиадах и т. д.

4.3. Сроки и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся, а также система оценивания по каждому предмету устанавливаются учреждением самостоятельно.

5. Правила проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

5.1. При выставлении текущих и итоговых оценок педагог учитывает индивидуальный творческий и интеллектуальный рост обучающегося, его достижения, принимает во внимание возрастные, физиологические и личностные особенности воспитанника.

5.2. Промежуточная аттестация определяет уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится в конце учебного года.

5.3. Учреждение вправе самостоятельно определять систему оценивания успешности освоения программ обучающимися по различным предметам:

- 5-ти балльная система оценивания (минимальный балл-1, максимальный балл-5);
- система оценивания «зачёт-незачёт»;
- возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.

5.4. При проведении промежуточной аттестации обучающихся заполняется ведомость по предмету.

5.5. Обучающийся считается не аттестованным по предмету, если он не прошел текущую аттестацию в конце четверти. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается индивидуально администрацией учреждения.

5.6. При выставлении итоговых оценок за четверть педагог должен руководствоваться следующим:

- оценки за контрольные работы, за работы по обобщению материала являются приоритетными;

- неудовлетворительные оценки при аттестации за четверть не учитываются при условии, если обучающийся сдал задолженность по этой теме;
- в спорных случаях промежуточная оценка выставляется в пользу ученика.

5.7. Получение неудовлетворительной оценки по одному предмету в период аттестации не лишает обучающегося права продолжить аттестацию по другим предметам учебного плана.

6. Результаты промежуточной аттестации.

- 6.1. Педагог, проверяя и оценивая работы (в том числе и контрольные), устные ответы обучающихся, их умения и навыки, выставляет оценку согласно выбранной системе оценивания в дневники обучающихся. Для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 6.2. Годовая оценка по учебному предмету выставляется педагогом с учетом оценок обучающегося за учебные четверти.
- 6.3. Обучающиеся по успешности обучения и полноте освоения учебных программ за учебный год переводятся в следующий год обучения.
- 6.4. Обучающиеся, не освоившие программу в течение учебного года и имеющие задолженность по двум и более предметам, по усмотрению их родителей (законных представителей) решением Педагогического совета либо по заявлению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение.
- 6.5. Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному предмету, решением Педагогического совета переводятся на следующий год обучения условно с обязательной ликвидацией задолженности. Ответственность за ликвидацию академической задолженности возлагается на родителей обучающихся (законных представителей) и педагогов.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



А. Амбарцумян

ПРОТОКОЛ
результатов промежуточной аттестации обучающихся
2024-2025 у. г.

Структурное подразделение	Вокально-хоровое отделение МАОУ ДО МЭЦ
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хор хороший»	Предмет «Хор»
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	148 часов
ФИО педагога	Манжул Екатерина Станиславовна
Дата проведения аттестации	«18» декабря 2024
Форма проведения аттестации	Зачет

Протокол проведения зачета
обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Манжул Е.С.

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат/оценка
1	Бжассо Сати	2	4
2	Лазарева Екатерина	2	5
3	Лизун Полина	2	4
4	Назарова Анастасия	2	5
5	Николаева Мария	2	5
6	Огонян Софья	2	4
7	П лиска Серафима	2	4
8	Подкорыгова Олеся	2	4
9	Ушакова Божена	2	4
10	Цыценко Юлиана	2	5

Уровень освоения программы: Высокий 88 баллов

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 балла

Низкий уровень до 54 баллов

Дата «24» декабря 2024

Зам.директора по учебной работе

Зав. вокально-хоровым отделением



ПРОТОКОЛ
результатов итоговой аттестации обучающихся
2024-2025 у. г.

Структурное подразделение	Вокально-хоровое отделение МАОУ ДО МЭЦ
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хор хороший»	Предмет «Хор»
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	148 часов
ФИО педагога	Манжул Екатерина Станиславовна
Дата проведения аттестации	«15» мая 2025
Форма проведения аттестации	Концерт-экзамен

Протокол проведения концерта-экзамена
обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Манжул Е.С

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат/оценка	Отметка о переводе на следующий год обучения
1	Бжассо Сати	2	4	Переведена
2	Лазарева Екатерина	2	5	Переведена
3	Лизун Полина	2	4	Переведён
4	Назарова Анастасия	2	5	Переведена
5	Николаева Мария	2	5	Переведена
6	Огонян Софья	2	4	Переведёна
7	Плиски Серафима	2	5	Переведёна
8	Подкорытова Олеся	2	5	Переведёна
9	Ушакова Божена	2	4	Переведёна
10	Цыценко Юлиана	2	5	Переведёна

Уровень освоения программы: Высокий 92 балла
 Высокий уровень 75-100 баллов
 Средний уровень 55-74 балла
 Низкий уровень до 54 баллов
 Дата 15 мая 2025 г.

Зам.директора по учебной работе
 Зав. вокально-хоровым отделением



Демиденко Н.В.
 Манжул Е.С

Итоговая диагностика образовательного уровня обучающихся

2024-2025 учебный год

Предмет «Хор»

Педагог дополнительного образования Манжул Е.С

Количество учебных часов в неделю 4

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели диагностики образовательного уровня					Средний показатель
		Интонирование	Фразировка	Творческая активность	Музыкальность	Артистизм	
1	Бжассо Сати	4	4	4	4	4	4
2	Лазарева Екатерина	5	5	5	5	5	5
3	Лизун Полина	4	4	4	4	4	4
4	Назарова Анастасия	5	5	5	5	5	5
5	Николаева Мария	5	5	5	5	5	5
6	Огонян Софья	4	4	4	4	4	4
7	Плиски Серафима	4	5	5	5	4	5
8	Подкорытова Олеся	4	5	5	5	5	5
9	Ушакова Божена	4	4	4	4	4	4
10	Цыценко Юлиана	5	5	5	5	5	5

«15» мая 2025 г.

Зам.директора по учебной работе

Зав. вокально-хоровым отделением



Журнал группы

Учебный год: 2024/2025

Период: 1.09.2024 - 31.08.2025

Группа: 31 гр Хор хороший

Домашние задания: Выданные на текущем уроке

Предмет: Хор



№	Фамилия	Сентябрь												Октябрь												Ноябрь												
		2	2	5	5	9	9	12	12	16	16	19	19	23	23	26	26	30	30	3	3	7	7	10	10		14	14	17	17	21	21	24	24	28	28	31	31
1	Бжаско Сати Р.																																					
2	Лазарева Екатерина																																					
3	Лиуун Полина Ю.						Н	Н																														
4	Назарова Анастасия В.																																					
5	Николаева Мария А.																																					
6	Орловы Софья																																					
7	Плинка Серафима																																					
8	Подкоротова Олеся																																					
9	Ушакова Божена																																					
10	Щенцова Юлиана М.																																					

Учитель: Манжула Екатерина Станиславовна

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
2.09.2024	Вводное занятие: игра - беседа, тренинг			Вводное занятие: игра - беседа, тренинг
2.09.2024	Вводное занятие: игра - беседа, тренинг			Вводное занятие: игра - беседа, тренинг
2.09.2024	Вводное занятие: игра - беседа, тренинг			Вводное занятие: игра - беседа, тренинг
5.09.2024	Вводное занятие: игра - беседа, тренинг			Вводное занятие: игра - беседа, тренинг
5.09.2024	Чтение нот с листа.			Чтение нот с листа.
9.09.2024	Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы, Простые мелодии и ритмы, Цепное дыхание, Разучивание произведений.			Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы, Простые мелодии и ритмы, Цепное дыхание, Разучивание произведений.
9.09.2024	Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы, Простые мелодии и ритмы, Цепное дыхание, Разучивание произведений.			Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы, Простые мелодии и ритмы, Цепное дыхание, Разучивание произведений.
12.09.2024	Вокально-хоровая работа: исполнительский анализ, Работа над вокальной техникой, Формы вокальных произведений, Звукообразование, Работа с партитурами, Работа над штрихами, Унисон, Работа над произведением с текстом.			Вокально-хоровая работа: исполнительский анализ, Работа над вокальной техникой, Формы вокальных произведений, Звукообразование, Работа с партитурами, Работа над штрихами, Унисон, Работа над произведением с текстом.
12.09.2024	Вокально-хоровая работа: исполнительский анализ, Работа над вокальной техникой, Формы вокальных произведений, Звукообразование, Работа с партитурами, Работа над штрихами, Унисон, Работа над произведением с текстом.			Вокально-хоровая работа: исполнительский анализ, Работа над вокальной техникой, Формы вокальных произведений, Звукообразование, Работа с партитурами, Работа над штрихами, Унисон, Работа над произведением с текстом.
16.09.2024	Вокально-хоровая работа: исполнительский анализ, Работа над вокальной техникой, Формы вокальных произведений, Звукообразование, Работа с партитурами, Работа над штрихами, Унисон, Работа над произведением с текстом.			Вокально-хоровая работа: исполнительский анализ, Работа над вокальной техникой, Формы вокальных произведений, Звукообразование, Работа с партитурами, Работа над штрихами, Унисон, Работа над произведением с текстом.
16.09.2024	Вокально-хоровая работа: исполнительский анализ, Работа над вокальной техникой, Формы вокальных произведений, Звукообразование, Работа с партитурами, Работа над штрихами, Унисон, Работа над произведением с текстом.			Вокально-хоровая работа: исполнительский анализ, Работа над вокальной техникой, Формы вокальных произведений, Звукообразование, Работа с партитурами, Работа над штрихами, Унисон, Работа над произведением с текстом.
19.09.2024	Штрихи, Динамические оттенки, Пение вокализов, Позиционное пение, Выравнивание гласных, Анализ детских песен, Разучивание произведений, Фразировка, Выразительность.			Штрихи, Динамические оттенки, Пение вокализов, Позиционное пение, Выравнивание гласных, Анализ детских песен, Разучивание произведений, Фразировка, Выразительность.
19.09.2024	Штрихи, Динамические оттенки, Пение вокализов, Позиционное пение, Выравнивание гласных, Анализ детских песен, Разучивание произведений, Фразировка, Выразительность.			Штрихи, Динамические оттенки, Пение вокализов, Позиционное пение, Выравнивание гласных, Анализ детских песен, Разучивание произведений, Фразировка, Выразительность.

19.12.2024	Вводное занятие: игра - беседа, тренинг.		Вводное занятие: игра - беседа, тренинг.	Ответ на уроке
19.12.2024	Чтение нот с листа.		Чтение нот с листа.	Ответ на уроке
23.12.2024	Чтение нот с листа.		Чтение нот с листа.	Ответ на уроке
23.12.2024	Чтение нот с листа.		Чтение нот с листа.	Ответ на уроке
26.12.2024	Чтение нот с листа.		Чтение нот с листа.	Ответ на уроке
26.12.2024	Чтение нот с листа.		Чтение нот с листа.	Ответ на уроке
30.12.2024	Чтение нот с листа.		Чтение нот с листа.	Ответ на уроке
30.12.2024	Чтение нот с листа.		Чтение нот с листа.	Ответ на уроке
9.01.2025	Чтение нот с листа.		Чтение нот с листа.	Ответ на уроке
9.01.2025	Чтение нот с листа.		Чтение нот с листа.	Ответ на уроке
13.01.2025	Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.		Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.	Ответ на уроке
13.01.2025	Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.		Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.	Ответ на уроке
16.01.2025	Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.		Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.	Ответ на уроке
16.01.2025	Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.		Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.	Ответ на уроке

Предмет : Хор

№	Фамилия	Январь										Февраль										Март																
		20	20	23	23	27	27	30	30	3	3	6	6	10	10	13	13	17	17	20	20	24	24	27	27	3	3	6	6	10	10	13	13	17	17	20	20	24
1	Бяксто Сатт Р.												Н	Н																								
2	Лазарева Екатерина																																					
3	Лизун Полина Ю.																																					
4	Назарова Анастасия В.																																					
5	Николаева Мария А.																																					
6	Оноян Софья																Н	Н																				
7	Плакка Сарсфима																																					
8	Подкорытова Олеся																																					
9	Ушакова Божена																																					
10	Цыценько Юлиана М.																																					

Учитель: Маркуш Екатерина Станиславовна

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
20.01.2025	Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.		Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.	Ответ на уроке
20.01.2025	Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.		Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.	Ответ на уроке
23.01.2025	Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.		Формирование вокальных навыков: Дыхательные упражнения, Фонетические упражнения, Упражнения на вокальную технику, Вокализы. Простые мелодии и ритмы. Цепное дыхание. Разучивание произведений.	Ответ на уроке

[illegible]

Препарат: Хор

№	Фамилия	Март					Апрель										Май										Итого за год	Итого																			
		24	27	27	31	31	3	3	7	7	10	10	14	14	14	17	17	21	21	24	24	28	28	5	5	8			8	12	12	15	15	19	19	19	22	22	26	26	29	29	Итого год.				
1	Бжаско Сатя Р.							Н	Н																																						
2	Лазарева Екатерина																																														
3	Лизун Полина Ю.																																														
4	Назарова Анастасия В.																																														
5	Николсеев Мария А.																																														
6	Отоян Софья																																														
7	Плюкс Сергейица													Н	Н						Н	Н	Н	Н							Н	Н															
8	Подкорытова Олеся																							Н	Н																						
9	Ушакова Божена											Н	Н							Н	Н																										
10	Цыленко Юлияна М.																																														
																																Итого за год		Итого													

Учитель: Манжул Екатерина Станиславовна

[illegible]

