

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

от «26» июня 2024 г.

№ 228-П

П Р И К А З

**О проведении мониторинга результатов освоения дополнительных
общеобразовательных общеразвивающих программ
в 2024-2025 учебном году.**

В целях повышения эффективности образовательного процесса и оценки качества образования обучающихся МАОУ ДО МЭЦ МО город Краснодар приказываю:

1. Провести Демиденко Н.В. (заместителю директора по учебной работе МАОУ ДО МЭЦ) и заведующим отделениями организации мониторинг промежуточных и итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с графиком (приложение).

2. Заведующим отделениями создать экспертные группы по направлениям в составе руководителя и двух членов группы, проводящих экспертизу работ обучающихся.

3. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А.Амбарцумян

График

проведения мониторинга промежуточных результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

Промежуточные мониторинги

Структурное подразделение	Сроки проведения	Ответственные (зав. отделениями)
Музыкальное отделение	Декабрь 2024 г. по графикам отделений	Отделение гитары Александров А.А. Отделение духовые и ударные инструменты Анкушев С.С. Отделение фортепиано Гулова Н.А. Отделение народные инструменты Нагуа-Седлачек Б.А. Отделение народный хор Гаврилова И.Г. Отделение хора и вокала Манжур Е.С. Отделение скрипка Зограбян А.Э. Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э. Отделение теории музыки Цыценко А.В.
Театральное отделение	Декабрь 2024 г.	Вальвашова А.В.
Отделение хореографии	Декабрь 2024 г.	Кириенко Н.А.
Отделение изобразительного искусства	Декабрь 2024 г.	Кузьмина Г.Н.
Отделение иностранных языков	Декабрь 2024 г.	Тосунова А.А.
Детский шахматный клуб «ХОД КОНЁМ»	Декабрь 2024 г.	Бабаян А.Ф.
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	Декабрь 2024 г.	Шевцов Н.О.
Отделение раннего развития «Элита»	Декабрь 2024 г.	Токминина Е.Н.

Зам.директора по учебной работе



Демиденко Н.В.

График

проведения мониторинга итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

Структурное подразделение	Сроки проведения	Ответственные (зав. отделениями)
Музыкальное отделение	май 2025 г. по графикам отделений	Отделение гитары Александров А.А. Отделение духовых и ударных инструментов Анкушев С.С. Отделение фортепиано Гулова Н.А. Отделение народных инструментов Нагуа-Седлачек Б.А. Отделение народного хора Гаврилова И.Г. Отделение хора и вокала Манжул Е.С. Отделение скрипка Зограбян А.Э. Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э. Отделение теории музыки Цыценко А.В.
Театральное отделение	май 2025г.	Вальвашова А.В.
Отделение хореографии	май 2025г.	Кириенко Н.А.
Отделение изобразительного искусства	май 2025г.	Кузьмина Г.Н.
Отделение иностранных языков	май 2025г.	Тосунова А.А.
Детский шахматный клуб «ХОД КОНЁМ»	май 2025г.	Бабаян А.Ф.
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	май 2025г.	Шевцов Н.О.
Отделение раннего развития «Элита»	май 2025г.	Токминина Е.А.

Зам. директора по учебной работе



Демиденко Н.В.

ПОЛОЖЕНИЕ

о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г, Уставом МЭЦ и регламентирует форму, периодичность и порядок текущей и промежуточной аттестации обучающихся.
- 1.2. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Педагогическим советом МЭЦ, имеющим право вносить в него изменения и дополнения.
- 1.3. Целью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся является обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и свобод в части соответствия форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей, уважения их личности и человеческого достоинства.

2. Задачи текущего контроля и промежуточной аттестации.

- 2.1. Задачами текущего контроля и промежуточной аттестации являются:
 - установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся по предметам учебного плана;
 - соотнесение этого уровня с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ;
 - контроль над освоением дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ согласно календарно-тематическому планированию, а также наблюдение и анализ личностных, метапредметных достижений обучающихся;
 - анализ эффективности и результативности работы педагогов МЭЦ, выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса.

3. Виды и формы текущего контроля.

- 3.1. Текущий контроль включает в себя: поурочное, тематическое, четвертное оценивание знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ.

- 3.2. Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущей аттестации включается педагогом в календарно-тематическое планирование.
- 3.3. Сроки и формы текущего контроля обучающихся устанавливаются учреждением самостоятельно.

4. Промежуточная аттестация обучающихся.

- 4.1. Промежуточная аттестация обучающихся представляет собой оценивание уровня освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ обучающимися за учебный год.
- 4.2. Промежуточная аттестация включает в себя следующие виды аттестационных испытаний: письменные контрольные работы, тестирования, экзамен-концерт, выставка, просмотр, прослушивание, публичное выступление, устный и письменный экзамен, участие в конкурсах, олимпиадах и т. д.
- 4.3. Сроки и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся, а также система оценивания по каждому предмету устанавливаются учреждением самостоятельно.

5. Правила проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

- 5.1. При выставлении текущих и итоговых оценок педагог учитывает индивидуальный творческий и интеллектуальный рост обучающегося, его достижения, принимает во внимание возрастные, физиологические и личностные особенности воспитанника.
- 5.2. Промежуточная аттестация определяет уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится в конце учебного года.
- 5.3. Учреждение вправе самостоятельно определять систему оценивания успешности освоения программ обучающимися по различным предметам:
- 5-ти балльная система оценивания (минимальный балл-1, максимальный балл-5);
 - система оценивания «зачёт-незачёт»;
 - возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 5.4. При проведении промежуточной аттестации обучающихся заполняется ведомость по предмету.
- 5.5. Обучающийся считается не аттестованным по предмету, если он не прошел текущую аттестацию в конце четверти. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается индивидуально администрацией учреждения.
- 5.6. При выставлении итоговых оценок за четверть педагог должен руководствоваться следующим:
- оценки за контрольные работы, за работы по обобщению материала являются приоритетными;

- неудовлетворительные оценки при аттестации за четверть не учитываются при условии, если обучающийся сдал задолженность по этой теме;
- в спорных случаях промежуточная оценка выставляется в пользу ученика.

5.7. Получение неудовлетворительной оценки по одному предмету в период аттестации не лишает обучающегося права продолжить аттестацию по другим предметам учебного плана.

6. Результаты промежуточной аттестации.

- 6.1. Педагог, проверяя и оценивая работы (в том числе и контрольные), устные ответы обучающихся, их умения и навыки, выставляет оценку согласно выбранной системе оценивания в дневники обучающихся. Для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 6.2. Годовая оценка по учебному предмету выставляется педагогом с учетом оценок обучающегося за учебные четверти.
- 6.3. Обучающиеся по успешности обучения и полноте освоения учебных программ за учебный год переводятся в следующий год обучения.
- 6.4. Обучающиеся, не освоившие программу в течение учебного года и имеющие задолженность по двум и более предметам, по усмотрению их родителей (законных представителей) решением Педагогического совета либо по заявлению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение.
- 6.5. Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному предмету, решением Педагогического совета переводятся на следующий год обучения условно с обязательной ликвидацией задолженности. Ответственность за ликвидацию академической задолженности возлагается на родителей обучающихся (законных представителей) и педагогов.

Директор МАОУ ДО МЭЦ

М.А. Амбарцумян



ПРОТОКОЛ
результатов промежуточной аттестации обучающихся
2024-2025 у. г.

Структурное подразделение	Отделение «Теория музыки» МАОУ ДО МЭЦ
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «В музыку с радостью»	Предмет «Основы музыкальной грамоты»
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	74 часа
ФИО педагога	Блынская Ирина Александровна
Дата проведения аттестации	«15 » декабря 2024 г.
Форма проведения аттестации	Зачет

Протокол проведения зачета
обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Блынской И.А.

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат/оценка
1	Егорова Екатерина	2	4
2	Макаров Александр	2	5
3	Милорадова Мария	2	4
4	Нищук Захар	2	5
5	Семилетков Герман	2	5
6	Семилетков Платон	2	4
7	Сиянко Ксения	2	5

Уровень освоения программы: Высокий 91 балл

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 балла

Низкий уровень до 54 баллов

Дата 15 декабря 2024 г.

Зам.директора по учебной работе

Зав.отделением «Теория музыки»



Демиденко Н.В

Цыценко А.В

ПРОТОКОЛ
результатов итоговой аттестации обучающихся
2024-2025 у. г.

Структурное подразделение	Отделение «Теория музыки» МАОУ ДО МЭЦ
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «В музыку с радостью»	Предмет «Основы музыкальной грамоты»
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	74 часа
ФИО педагога	Блынская Ирина Александровна
Дата проведения аттестации	«18» мая 2025 г.
Форма проведения аттестации	Экзамен

Протокол проведения экзамена
обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Блынской И.А.

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат/оценка	Отметка о переводе на следующий год обучения
1	Егорова Екатерина	2	5	Переведена
2	Макаров Александр	2	5	Переведён
3	Милорадова Мария	2	4	Переведена
4	Нищук Захар	2	5	Переведён
5	Семилетков Герман	2	5	Переведён
6	Семилетков Платон	2	5	Переведён
7	Сиянко Ксения	2	5	Переведена

Уровень освоения программы: Высокий 98 баллов

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 балла

Низкий уровень до 54 баллов

Дата 18 мая 2025 г.

Зам.директора по учебной работе

Зав.отделением «Теория музыки»



Демиденко Н.В.

Цыценко А.В.

Итоговая диагностика образовательного уровня обучающихся

2024-2025 учебный год

«Основы музыкальной грамоты»

Педагог дополнительного образования Блынская И.А.

Количество учебных часов в неделю 2

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели диагностики образовательного уровня					Средний показатель
		Чистота интонации	Музыкальный слух	Музыкально-ритмическое чувство	Музыкальная память	Координационные способности	
1.	Егорова Екатерина	5	5	4	5	5	5
2.	Макаров Александр	5	5	5	5	5	5
3.	Милорадова Мария	4	4	4	5	5	4
4.	Нищук Захар	5	5	5	5	5	5
5.	Семилетков Герман	5	5	5	5	5	5
6.	Семилетков Платон	4	5	4	5	5	5
7.	Сиянко Ксения	5	4	5	5	5	5

Зам.директора по учебной работе

Зав.отделением «Теория музыки»



Демиденко Н.В.

Быщенко А.В

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО**

от 26.06.2024 г.

№ 228/1-П

П Р И К А З

**О проведении мониторинга
численности обучающихся и сохранности контингента при реализации
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в
2024-2025 учебном году**

В соответствии с планом работы МАОУ ДО МЭЦ на 2023-2024 учебный год в рамках мониторинга численности обучающихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести мониторинг численности и сохранности контингента обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ всех структурных подразделений в 2024-2025 учебном году.

2. Назначить ответственных:

Демиденко Н.В. - заместителя директора по учебной работе и заведующих отделениями МАОУ ДО МЭЦ.

3. Срок выполнения приказа: декабрь 2024 г. и май 2025 года.

4. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А.Амбарцумян

ПОЛОЖЕНИЕ
О форме, периодичности и порядке контроля численности
обучающихся и сохранности контингента

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства просвещения России № 467 от 03.09.2019 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;

- Национальным проектом «Образование» (протокол президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам № 16 от 24 декабря 2018);

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» № 3 от 07.12.2018);

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р).

- Уставом МАОУ ДО МЭЦ.

1.2. Настоящее Положение регулирует форму, периодичность и порядок контроля сохранности контингента, организацию и проведение мероприятий по сохранности численности обучающихся.

2. Направления деятельности

2.1 Организация и планирование образовательного процесса и воспитательной работы МАОУ ДО МЭЦ, направленной на сохранение контингента обучающихся. Разработка предложений и рекомендаций по сохранности контингента и совершенствованию воспитательной деятельности.

2.2 Обеспечение успешной адаптации и социализации детей в условиях дополнительного образования.

2.3. Организация и проведение систематического мониторинга состояния работы по сохранности контингента, воспитательной работы и учет результатов деятельности по данному направлению структурных подразделений МАОУ ДО МЭЦ.

3. Задачи

3.1. Создание целостной системы воспитания обучающихся и проведение мониторинга воспитательной деятельности учреждения.

3.2. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) и физкультурно-спортивной деятельности.

3.3. Организация досуга обучающихся.

4. Формы организации работы по сохранности контингента

4.1. Контроль посещаемости занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

4.2. Индивидуальная работа с учащимися и их родителями (законными представителями).

4.3. Организация правопорядка во время проведения учебных занятий и мероприятий.

4.4. Организация индивидуальной работы с обучающимися по повышению мотивации к учебному процессу.

4.5. Проведение инструктажей и бесед по безопасности жизнедеятельности.

4.6. Организация проведения культурно-массовых мероприятий, в том числе социально-значимых.

4.7. Координация деятельности педагогов по организации работы по сохранности контингента.

4.8. Организация работы родителями (законными представителями).

4.9. Организация воспитательной, в том числе профилактической работы с обучающимися.

5. Организация деятельности по мониторингу и сохранности контингента обучающихся

5.1. Совещания должностных лиц, осуществляющих деятельность по мониторингу и по сохранности контингента, проводятся не реже одного раза в месяц (планирование, оценка деятельности структурных подразделений, отчет о проделанной работе, мониторинг результатов деятельности, контроль над соблюдением мероприятий по сохранности контингента обучающихся). Эффективность работы по успешному включению учащихся в учебную деятельность анализируется один раз в полгода.

5.2. Систематическое информирование педагогического коллектива, родительской общественности о ходе и результатах воспитательной работы, в том числе и профилактической, в образовательном учреждении (педагогические советы, родительские собрания).

6. Документация

6.1. План воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ (годовой, ежемесячный).

6.2. Положение о форме, периодичности и порядке контроля численности обучающихся и сохранности контингента.

6.3. План воспитательной работы структурных подразделений на учебный год, план воспитательной работы по месяцам, отчет о проведенной воспитательной работе (годовой, 1 раз в полугодие), протоколы проведенных инструктажей по технике безопасности.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
30.01.2025	Интервалы: консонанс-диссонанс	Интервалы: консонанс-диссонанс	Интервалы: консонанс-диссонанс	Ответ на уроке
30.01.2025	Интервалы: узкий – широкий.	Интервалы: узкий – широкий.	Интервалы: узкий – широкий.	Ответ на уроке
6.02.2025	Интервалы: мелодический-гармонический.	Интервалы: мелодический-гармонический.	Интервалы: мелодический-гармонический.	Ответ на уроке
6.02.2025	Транспонирование.	Транспонирование.	Транспонирование.	Ответ на уроке
13.02.2025	Транспонирование.	Транспонирование.	Транспонирование.	Ответ на уроке
13.02.2025	Средства членения музыкального текста: мотив, фраза, повтор, цезюра.	Средства членения музыкального текста: мотив, фраза, повтор, цезюра.	Средства членения музыкального текста: мотив, фраза, повтор, цезюра.	Ответ на уроке
20.02.2025	Анализ музыкальных произведений (темп, размер, ладовое наклонение) в объеме периода и простых форм.	Анализ музыкальных произведений (темп, размер, ладовое наклонение) в объеме периода и простых форм.	Анализ музыкальных произведений (темп, размер, ладовое наклонение) в объеме периода и простых форм.	Ответ на уроке
20.02.2025	Размер 4/4.	Размер 4/4.	Размер 4/4.	Ответ на уроке
27.02.2025	Размер 4/4.	Размер 4/4.	Размер 4/4.	Ответ на уроке
27.02.2025	Размер 4/4.	Размер 4/4.	Размер 4/4.	Ответ на уроке
6.03.2025	Басовый ключ.	Басовый ключ.	Басовый ключ.	Ответ на уроке
6.03.2025	Басовый ключ.	Басовый ключ.	Басовый ключ.	Ответ на уроке
6.03.2025	Басовый ключ.	Басовый ключ.	Басовый ключ.	Ответ на уроке
13.03.2025	Басовый ключ.	Басовый ключ.	Басовый ключ.	Ответ на уроке
13.03.2025	Мелодия, аккомпанемент.	Мелодия, аккомпанемент.	Мелодия, аккомпанемент.	Ответ на уроке
20.03.2025	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Ответ на уроке
20.03.2025	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Ответ на уроке
27.03.2025	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Ответ на уроке
27.03.2025	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Ответ на уроке
3.04.2025	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Ответ на уроке
3.04.2025	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Двухголосие: Голоса ведущий и сопровождающий.	Ответ на уроке
10.04.2025	Метро-ритмическая работа. Ритмизация стихотворений, работа по ритмическим карточкам.	Метро-ритмическая работа. Ритмизация стихотворений, работа по ритмическим карточкам.	Метро-ритмическая работа. Ритмизация стихотворений, работа по ритмическим карточкам.	Ответ на уроке
10.04.2025	Метро-ритмическая работа. Ритмизация стихотворений, работа по ритмическим карточкам.	Метро-ритмическая работа. Ритмизация стихотворений, работа по ритмическим карточкам.	Метро-ритмическая работа. Ритмизация стихотворений, работа по ритмическим карточкам.	Ответ на уроке
17.04.2025	Повторение пройденного.	Повторение пройденного.	Повторение пройденного.	Ответ на уроке
17.04.2025	Повторение пройденного.	Повторение пройденного.	Повторение пройденного.	Ответ на уроке
24.04.2025	Контрольное занятие.	Контрольное занятие.	Контрольное занятие.	Ответ на уроке
24.04.2025	Контрольное занятие.	Контрольное занятие.	Контрольное занятие.	Ответ на уроке
8.05.2025	Воспроизведение ритмического параметра музыкального текста.	Воспроизведение ритмического параметра музыкального текста.	Воспроизведение ритмического параметра музыкального текста.	Ответ на уроке
8.05.2025	Показ ударного слога (тактирование). Выставление возможных динамических и артикуляционных оттенков в связи с образным содержанием стиха.	Показ ударного слога (тактирование). Выставление возможных динамических и артикуляционных оттенков в связи с образным содержанием стиха.	Показ ударного слога (тактирование). Выставление возможных динамических и артикуляционных оттенков в связи с образным содержанием стиха.	Ответ на уроке
15.05.2025	Показ ударного слога (тактирование). Выставление возможных динамических и артикуляционных оттенков в связи с образным содержанием стиха.	Показ ударного слога (тактирование). Выставление возможных динамических и артикуляционных оттенков в связи с образным содержанием стиха.	Показ ударного слога (тактирование). Выставление возможных динамических и артикуляционных оттенков в связи с образным содержанием стиха.	Ответ на уроке
15.05.2025	Синтаксические закономерности музыкального текста.	Синтаксические закономерности музыкального текста.	Синтаксические закономерности музыкального текста.	Ответ на уроке

22.05.2025	Кульминация как вершина музыкальной мысли.		Кульминация как вершина музыкальной мысли.	Ответ на уроке
22.05.2025	Запись графических формул базовых типов мелодического движения в объеме 2-4 такта		Запись графических формул базовых типов мелодического движения в объеме 2-4 такта	Ответ на уроке
29.05.2025	Определение на слух типов мелодического движения в изолированном виде.		Определение на слух типов мелодического движения в изолированном виде.	Ответ на уроке
29.05.2025	Определение на слух типов мелодического движения в песенно-попевочном материале.		Определение на слух типов мелодического движения в песенно-попевочном материале.	Ответ на уроке

За Год дано 74 часов, по плану 75,4ч. (уч.неделя: 377 по 2ч, в неделю)
 За Год дано 74 часов

КОПИЯ
 ВЕРНА

Директор МАОУ ДО МЭЦ
 М.А. Амбарцумян



Директор МАОУ ДО МЭЦ
 М.А. Амбарцумян



Организация Объединенных Наций
по вопросам образования,
науки и культуры

Участник



Ассоциированные
Школы
ЮНЕСКО

№ 222 от 13.08.2025г.

Справка

об итогах мониторинга за 2024-2025 уч. г. по реализации дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы художественной
направленности «В музыку с радостью»
педагог дополнительного образования МАОУ ДО МЭЦ
Блынская Ирина Александровна

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования
МАОУ ДО «Межшкольный эстетический центр» Блынской И.А. в том, что
сохранность контингента обучающихся в период 2024-2025 уч. г. составила
100%.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян