МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР «МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

от «26» июня 2024 г.

№ 228-П

ПРИКАЗ

О проведении мониторинга результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в 2024-2025 учебном году.

В целях повышения эффективности образовательного процесса и оценки качества образования обучающихся МАОУ ДО МЭЦ МО город Краснодар приказываю:

- 1. Провести Демиденко Н.В. (заместителю директора по учебной работе МАОУ ДО МЭЦ) и заведующим отделениями организации мониторинг промежуточных и итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с графиком (приложение).
- 2. Заведующим отделениями создать экспертные группы по направлениям в составе руководителя и двух членов группы, проводящих экспертизу работ обучающихся.

3. Контроль за исполнением приказа воздагаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ

М.А.Амбарцумян

График

проведения мониторинга промежуточных результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

Промежуточные мониторинги

Структурное подразделение	Сроки	Ответственные
Francisco Programme	проведения	(зав. отделениями)
	Декабрь	Отделение гитары Александров А.А.
Музыкальное отделение	2024 г.	Отделение духовые и ударные инструменты
		Анкушев С.С.
	по графикам	Отделение фортепиано Гулова Н.А.
	отделений	Отделение народные инструменты
		Нагуа-Седлачек Б.А.
*		Отделение народный хор Гаврилова И.Г.
*		Отделение хора и вокала Манжул Е.С.
		Отделение скрипка Зограбян А.Э.
2		Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э.
		Отделение теории музыки Цыценко А.В.
Театральное отделение	Декабрь 2024 г.	Вальвашова А.В.
Отделение хореографии	Декабрь 2024 г.	Кириенко Н.А.
Отделение	Декабрь	Кузьмина Г.Н.
изобразительного искусства	2024 г.	
Отделение иностранных	Декабрь	Тосунова А.А.
вожився	2024 г.	
Детский шахматный клуб	Декабрь	Бабаян А.Ф.
«ХОД КОНЁМ»	2024 г.	
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	Декабрь	Шевцов Н.О.
	2024 г.	
Отделение раннего	Декабрь	Токминина Е.Н.
развития «Элита»	2024 г.	

Зам. директора по учебной работе



Демиденко Н.В.

График

проведения мониторинга итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

Структурное подразделение	Сроки	Ответственные
	проведения	(зав. отделениями)
	май 2025 г.	Отделение гитары Александров А.А.
Музыкальное отделение	1	Отделение духовых и ударных
	по графикам	инструментов Анкушев С.С.
	отделений	Отделение фортепиано Гулова Н.А.
*		Отделение народных инструментов
		Нагуа-Седлачек Б.А.
		Отделение народного хора Гаврилова И.Г.
		Отделение хора и вокала Манжул Е.С.
		Отделение скрипка Зограбян А.Э.
		Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э.
		Отделение теории музыки Цыценко А.В.
Театральное отделение	май 2025г.	Вальвашова А.В.
Отделение хореографии	май 2025г.	Кириенко Н.А.
Отделение	май 2025г.	Кузьмина Г.Н.
изобразительного искусства		
Отделение иностранных	май 2025г.	Тосунова А.А.
языков		
Детский шахматный клуб	май 2025г.	Бабаян А.Ф.
«ХОД КОНЁМ»		
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	май 2025г.	Шевцов Н.О.
Отделение раннего	май 2025г.	Токминина Е.А.
развития «Элита»		

Зам. директора по учебной работе

Deeg

Демиденко Н.В.

положение

о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г, Уставом МЭЦ и регламентирует форму, периодичность и порядок текущей и промежуточной аттестации обучающихся.
- 1.2. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Педагогическим советом МЭЦ, имеющим право вносить в него изменения и дополнения.
- 1.3. Целью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся является обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и свобод в части соответствия форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей, уважения их личности и человеческого достоинства.
 - 2. Задачи текущего контроля и промежуточной аттестации.
 - 2.1. Задачами текущего контроля и промежуточной аттестации являются:
 - установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся по предметам учебного плана;
 - соотнесение этого уровня с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ;
 - контроль над освоением дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ согласно календарнотематическому планированию, а также наблюдение
 - и анализ личностных, метапредметных достижений обучающихся;
 - анализ эффективности и результативности работы педагогов МЭЦ, выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса.

3. Виды и формы текущего контроля.

3.1. Текущий контроль включает в себя: поурочное, тематическое, четвертное оценивание знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ.

- 3.2. Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущей аттестации включается педагогом в календарно-тематическое планирование.
- 3.3.Сроки и формы текущего контроля обучающихся устанавливаются учреждением самостоятельно.

4. Промежуточная аттестация обучающихся.

- 4.1. Промежуточная аттестация обучающихся представляет собой оценивание уровня освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ обучающимися за учебный год.
- 4.2. Промежуточная аттестация включает в себя следующие виды аттестационных испытаний: письменные контрольные работы, тестирования, экзамен-концерт, выставка, просмотр, прослушивание, публичное выступление, устный и письменный экзамен, участие в конкурсах, олимпиадах и т. д.
- 4.3. Сроки и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся, а также система оценивания по каждому предмету устанавливаются учреждением самостоятельно.

5. Правила проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

- 5.1. При выставлении текущих и итоговых оценок педагог учитывает индивидуальный творческий и интеллектуальный рост обучающегося, его достижения, принимает во внимание возрастные, физиологические и личностные особенности воспитанника.
- 5.2. Промежуточная аттестация определяет уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится в конце учебного года.
- 5.3. Учреждение вправе самостоятельно определять систему оценивания успешности освоения программ обучающимися по различным предметам:
 - 5-ти бальная система оценивания (минимальный балл-1, максимальный балл-5);
 - система оценивания «зачёт-незачёт»;
 - возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 5.4. При проведении промежуточной аттестации обучающихся заполняется ведомость по предмету.
- 5.5.Обучающийся считается не аттестованным по предмету, если он не прошел текущую аттестацию в конце четверти. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается индивидуально администрацией учреждения.
- 5.6. При выставлении итоговых оценок за четверть педагог должен руководствоваться следующим:
 - оценки за контрольные работы, за работы по обобщению материала являются приоритетными;

- неудовлетворительные оценки при аттестации за четверть не учитываются при условии, если обучающийся сдал задолженность по этой теме;
- в спорных случаях промежуточная оценка выставляется в пользу ученика.
- 5.7. Получение неудовлетворительной оценки по одному предмету в период аттестации не лишает обучающегося права продолжить аттестацию по другим предметам учебного плана.

6. Результаты промежуточной аттестации.

- 6.1. Педагог, проверяя и оценивая работы (в том числе и контрольные), устные ответы обучающихся, их умения и навыки, выставляет оценку согласно выбранной системе оценивания в дневники обучающихся. Для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 6.2. Годовая оценка по учебному предмету выставляется педагогом с учетом оценок обучающегося за учебные четверти.
- 6.3. Обучающиеся по успешности обучения и полноте освоения учебных программ за учебный год переводятся в следующий год обучения.
- 6.4. Обучающиеся, не освоившие программу в течение учебного года и имеющие задолженность по двум и более предметам, по усмотрению их родителей (законных представителей) решением Педагогического совета либо по заявлению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение.
- 6.5. Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному предмету, решением Педагогического совета переводятся на следующий год обучения условно с обязательной ликвидацией задолженности. Ответственность за ликвидацию академической задолженности вознатается на родителей обучающихся (законных представителей) и педагогов.

Директор МАОУ ДО МЭЦ

. Амбарцумян

ПРОТОКОЛ

результатов промежуточной аттестации обучающихся 2024-2025 уч. г.

Структурное подразделение	Отделение Фортепиано
Дополнительная	Предмет «Основы музыкального
общеобразовательная	исполнительства» (фортепиано)
общеразвивающая программа	
художественно направленности	
«Планета музыки»	
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	74 часа
ФИО педагога	Абагян Регина Генриховна
Дата проведения аттестации	«18» декабря 2024 г.
Форма проведения аттестации	Академический зачет

Протокол проведения академического зачета обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Абагян Р.Г.

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат
1.	Каширин Дмитрий	1	4
2.	Чумак Ариана	1	5
3.	Цимерман Марк	1	4
4.	Бычкова Милена	1	4
5.	Семушина Анжелика	1	5

Уровень освоения программы: 88 баллов

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 баллов

Низкий уровень до 54 баллов

Дата 18 декабря 2024 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. отделением Фортепиано



Демиденко Н.В.

Гулова Н.А.

ПРОТОКОЛ результатов итоговой аттестации обучающихся 2024-2025 уч. г.

Структурное подразделение	Отделение Фортепиано
Дополнительная	Предмет «Основы музыкального
общеобразовательная	исполнительства» (фортепиано)
общеразвивающая программа	
художественно направленности	
«Планета музыки»	
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	74 часа
ФИО педагога	Абагян Регина Генриховна
Дата проведения аттестации	«25» апреля 2025г.
Форма проведения аттестации	Академический экзамен

Протокол проведения академического экзамена обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Абагян Р.Г.

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат
6.	Каширин Дмитрий	1	5
7.	Чумак Ариана	1	5
8.	Цимерман Марк	1	4
9.	Бычкова Милена	1	5
10.	Семушина Анжелика	1	5

Уровень освоения программы: 96 баллов

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 балла

Низкий уровень до 54 баллов

Дата 25 апреля 2025 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. отделением Фортепиано



Демиденко Н.В.

Гулова Н.А.

Итоговая диагностика образовательного уровня обучающихся

2024-2025 учебный год

Предмет «Основы музыкального исполнительства» Педагог дополнительного образования Абагян Р.Г. Количество учебных часов в неделю 2

No	Фамилия, имя	Показатели,	диагностик	и образователь	НОГО	Средний
	ребенка	уровня				показатель
		Музкаль	Техника	Звукоизвле	Знание	
		ность		чение	текста	7,
1.	Каширин	5	5	5	5	5
	Дмитрий	1				
2.	Чумак Ариана	5	5	5	5	5
3.	Цимерман	5	4	4	4	4
	Марк	180				
4.	Бычкова	5	5	5	5	5
	Милена				1 100	e' 1
5.	Семушина	5	5	5	5	5
	Анжелика					

25 апреля 2025 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. отделением Фортепиано



Демиденко Н.В.

Гулова Н.А.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР «МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

от 26.06.2024 г.

№ 228/1-П

ПРИКАЗ

О проведении мониторинга

численности обучающихся и сохранности контингента при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в 2024-2025 учебном году

В соответствии с планом работы МАОУ ДО МЭЦ на 2023-2024 учебный год в рамках мониторинга численности обучающихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1.Организовать и провести мониторинг численности и сохранности контингента обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ всех структурных подразделений в 2024-2025 учебном году.
- 2. Назначить ответственных: Демиденко Н.В. заместителя директора по учебной работе и заведующих отделениями МАОУ ДО МЭЦ.
 - 3. Срок выполнения приказа: декабрь 2024 г. и май 2025 года.
 - 4. Контроль за исполнением приказа вознагаю на себя.

Директор МАОУ ДО МЭЦ

М.А.Амбарцумян

положение

О форме, периодичности и порядке контроля численности обучающихся и сохранности контингента

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными актами:
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства просвещения России № 467 от 03.09.2019 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Национальным проектом «Образование» (протокол президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам № 16 от 24 декабря 2018);
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» № 3 от 07.12.2018);
- <u>Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период</u> до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р).
 - Уставом МАУ ДО МЭЦ.
- 1.2. Настоящее Положение регулирует форму, периодичность и порядок контроля сохранности контингента, организацию и проведение мероприятий по сохранности численности обучающихся.

2. Направления деятельности

- 2.1 Организация и планирование образовательного процесса и воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ, направленной на сохранение контингента обучающихся. Разработка предложений и рекомендаций по сохранности контингента и совершенствованию воспитательной деятельности.
- 2.2 Обеспечение успешной адаптации и социализации детей в условиях дополнительного образования.
- 2.3. Организация и проведение систематического мониторинга состояния работы по сохранности контингента, воспитательной работы и учет результатов деятельности по данному направлению структурных подразделений МАУ ДО МЭЦ.

3. Задачи

- 3.1. Создание целостной системы воспитания обучающихся и проведение мониторинга воспитательной деятельности учреждения.
- 3.2. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) и физкультурно-спортивной деятельности.
 - 3.3. Организация досуга обучающихся.

4. Формы организации работы по сохранности контингента

- 4.1. Контроль посещаемости занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.
- 4.2. Индивидуальная работа с учащимися и их родителями (законными представителями).
- 4.3. Организация правопорядка во время проведения учебных занятий и мероприятий.
- 4.4. Организация индивидуальной работы с обучающимися по повышению мотивации к учебному процессу.
- 4.5. Проведение инструктажей и бесед по безопасности жизнедеятельности.
- 4.6. Организация проведения культурно-массовых мероприятий, в том числе социально-значимых.
- 4.7. Координация деятельности педагогов по организации работы по сохранности контингента.
 - 4.8. Организация работы родителями (законными представителями).
- 4.9. Организация воспитательной, в том числе профилактической работы с обучающимися.

5. Организация деятельности по мониторингу и сохранности контингента обучающихся

- 5.1.Совещания должностных лиц, осуществляющих деятельность по мониторингу и по сохранности контингента, проводятся не реже одного раза в месяц (планирование, оценка деятельности структурных подразделений, отчет о проделанной работе, мониторинг результатов деятельности, контроль над соблюдением мероприятий по сохранности контингента обучающихся). Эффективность работы по успешному включению учащихся в учебную деятельность анализируется один раз в полгода.
- 5.2. Систематическое информирование педагогического коллектива, родительской общественности о ходе и результатах воспитательной работы, в том числе и профилактической, в образовательном учреждении (педагогические советы, родительские собрания).

6. Документация

- 6.1. План воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ (годовой, ежемесячный).
- 6.2. Положение о форме, периодичности и порядке контроля численности обучающихся и сохранности контингента.
- 6.3. План воспитательной работы структурных подразделений на учебный год, план воспитательной работы по месяцам, отчет о проведенной воспитательной работе (годовой, 1 раз в полугодие), протоколы проведенных инструктажей по технике безопасности.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр

Журнал группы

Группа: 27 гр Планета музыки

Период: 1.09.2024 - 31.08.2025

Учебный год: 2024/2025

Домашние задания: Выданные на текущем уроке

Предмет: Основы музыкального исполнительства

0		æ	196	ф					ŏ	ктябрь	ф					_	Ноябрь	ф						Декабры	брь					Январь	3pb	
жиллиж •	4	6 11	13 18	3 20 25	25	27 2	4	6	11	16 1	8 23	23 25 30	30	Ŧ	8 9	13	15	20	22	13 15 20 22 27 29	29 4	9	11	13	18 2	0 2	8 20 25 27 10	19	15	17 22 2	22 24	24 29
Цимерман Марк	Ж					T	<u>_</u>			-	\vdash	L	Ξ		\vdash	I			T	T	\vdash	\vdash		Ξ					I	I	r	T

Директор МАОУ ДО МЭ

М.А. Амбарцумян

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
4.09.2024	Развитие общей координации рук, пальцев		Развитие общей координации рук, пальцев	Ответ на уроке
6.09.2024	Развитие общей координации рук, пальцев		Развитие общей координации рук, пальцев	Ответ на уроке
11.09.2024	_		амические оттенки	Ответ на уроке
13.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
18.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки	Ответ на уроке
20.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
25.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
27.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
2.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
4.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
9.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
11.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
16.10.2024	Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
18.10.2024	18.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
23.10.2024	23.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
25.10.2024	25.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
30.10.2024	30.10.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
1.11.2024	Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
6.11.2024	Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
8.11.2024	Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
13.11.2024	13.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
15.11.2024	15.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
20.11.2024	20.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
22.11.2024	22.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
27.11.2024	27.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
29.11.2024	_		Работа над гаммами	Ответ на уроке
4.12.2024	_		Работа над этюдами	Ответ на уроке
6.12.2024	Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
11.12.2024	Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
13.12.2024	Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
18.12.2024	18.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
20.12.2024	20.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
25.12.2024	25.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
27.12.2024	27.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
10.01.2025	10.01.2025 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке

15.01.2025 Работа над этюдами	6	Работа над этюдами	Ответ на уроке
17.01.2025 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
22.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	er.	Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
24.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	int.	Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
29.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	i di c	Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке

Предмет: Основы музыкального исполнительства

	Январь		Ð	евраль	ЛЬ			43154		Σ	арт			ekana)				Апрель	97/6						ress!		Max							
Kalamay	31	5 7	12 1	4 19	3 21	26	28	5 7	1 12	41	19	21	56	28	2 4	4	11	16	18	23 25	25	30	2 7	14	16	21	23	28	30 1	Tor. C	년 2	тог за год	0 4	ИТОГ
имерман Марк		F		H	I		T	\vdash	L	I			Ī	T	\vdash	\vdash	L					۳	-						r					

Дата	что проидено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	ип задания
31.01.2025	Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
5.02.2025	Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
7.02.2025	Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
2.02.2025	12.02.2025 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
14.02.2025	Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями Ответ на уроке	Ответ на уроке
19.02.2025	Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями Ответ на уроке	Ответ на уроке
21.02.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
26.02.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
28.02.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
5.03.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
7.03.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
2.03.2025	12.03.2025 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
4.03.2025	14.03.2025 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
9.03.2025	19.03.2025 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
1.03.2025	21.03.2025 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
6.03.2025	26.03.2025 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
8.03.2025	28.03.2025 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
2.04.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
4.04.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
9.04.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
11.04.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
6.04.2025	16.04.2025 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
8.04.2025	18.04.2025 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
3.04.2025	23.04.2025 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
5.04.2025	25.04.2025 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
3.04.2025	30.04.2025 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
\neg	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
14.05.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
_	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
_	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
	Работа над педализацией		Работа над педализацией	Ответ на уроке
30.05.2025	Работа над педализацией		Работа над педализацией	Ответ на уроке
а Год дано	За Год дано 74 часов, по плану 75.4ч. (уч.недель: 37.7 по 2ч. в неделю)	неделю)		

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр

Журнал группы

Учебный год: 2024/2025 **Период:** 1.09.2024 - 31.08.2025

Группа: 25 гр Планета музыки

Домашние задания: Выданные на текущем уроке

Предмет: Основы музыкального исполнительства

Январь	2 7 9 14 16 21 23 28 30 6 11 13 18 20 25 27 2 4 9 11 16 18 23 25 30 13 15 20 22 27	
	13 15	_
	30	
	25	
	23	
9d	18	Γ
Декабрь	16	Γ
Д	11	Ξ
	6	
	4	L
	7 2	_
	5 2	-
	0 2	-
чоябрь	8	-
Ноя	3 1	-
	1	-
	6 1	I
	30	-
	28	Г
	23	-
рь	21	Г
Октябрь	16	Г
ŏ	14	
	6	
	7	Ι
	0 2	_
	23 25 30 2	_
	3 2	_
90	8 2	_
ентябр	6 1	_
e H	11	-
	9 1	_
	4	
	2	
0	Agmaya Agmaya	Чумак Ариана
2	<u>Ł</u>	1

т 33

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
2.09.2024	Развитие общей координации рук, пальцев		Развитие общей координации рук, пальцев	Ответ на уроке
4.09.2024	Развитие общей координации рук, пальцев		Развитие общей координации рук, пальцев	Ответ на уроке
9.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
11.09.2024			Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
16.09.2024	16.09.2024 Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
18.09.2024	18.09.2024 Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
23.09.2024	23.09.2024 Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки	Ответ на уроке
25.09.2024	25.09.2024 Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
30.09.2024	30.09.2024 Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
2.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
7.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
9.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
14.10.2024	14.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
16.10.2024	16.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
21.10.2024	21.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
23.10.2024	23.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
28.10.2024	28.10.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
30.10.2024	30.10.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
6.11.2024	Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
11.11.2024	11.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
13.11.2024	13.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
18.11.2024	18.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
20.11.2024	20.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
25.11.2024	25.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
27.11.2024	27.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
2.12.2024	Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
4.12.2024	Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
9.12.2024	Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
11.12.2024	11.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
16.12.2024	16.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
18.12.2024	18.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
23.12.2024	23.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
25.12.2024	25.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
30.12.2024	30.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
13.01.2025	13.01.2025 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке



OPOR KPACHONAL OPON CONTRACTOR OF THE PARTY
AND ONE WAS THE WAS TH

Ответ на уроке Ответ на уроке Ответ на уроке

Ответ на уроке

Ответ на уроке

Работа над этюдами.
Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями

 20.01.2025
 Работа над полифоническими произведениями

 22.01.2025
 Работа над полифоническими произведениями

 27.01.2025
 Работа над полифоническими произведениями

 29.01.2025
 Работа над полифоническими произведениями

15.01.2025 Работа над этюдами

Предмет: О сновы музыкального исполнительства

07107776	Февраль	Март	. Апрель	Maŭ	
2	5 10 12 17 19 24 26	3	5 10 12 17 19 24 26 31 2 7 9 14 16 21 23 28 30 5 7 12 14 19 21 26 28 1	5 7 12 14 19 21 26 28 Итоп. Год.	— Итогза год Итог.
Чумак Ариана					

Работа над полифоническими произведениями крупной формы работа над фактурой работа над фа]	по проидено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	пип задания
Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	3.02.2025			Работа над полифоническими произведениями	-
Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	.02.2025			Работа над полифоническими произведениями	-
Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	0.02.202	5 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	-
Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	2.02.202	5 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	
Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	7.02.202.	5 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	9.02.202	5 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	4.02.202	5 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	5.02.202			Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	03.2025			Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	03.2025			Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	0.03.202	5 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	.03.202	5 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	.03.202	5 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	.03.202.	5 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	.03.202	5 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над произведениями крупной формы Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	.03.202.	5 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	.03.202.	5 Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	04.2025			Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой	04.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над фактурой	04.2025	\neg		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над фактурой	.04.202.	_		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой	.04.202	5 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой	.04.202	5 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой	.04.202.	5 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой	.04.202	5 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой	.04.202.	5 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой)5.2025			Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой	5.2025	Работа над фактурой	2	Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой	.05.202	5 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над фактурой Работа над фактурой	.05.202	5 Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над фактурой Работа над фактурой	.05.202	_		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над фактурой	.05.202			Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой	.05.202			Работа над фактурой	Ответ на уроке
Год дано 74 часов, по плану 75 4ч (му.недель: 377 по 2ч. в нелель)	.05.202			Работа над фактурой	Ответ на уроке
Гол дано 74 часов. по плану 75,4ч. (уч. недель: 37.7 по 2 ч. в недель)					

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр

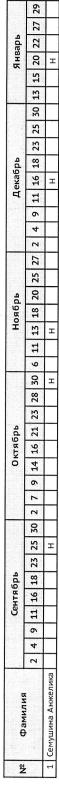
Журнал группы

Период: 1.09.2024 - 31.08.2025 Учебный год: 2024/2025

Группа: 26 гр Планета музыки

Домашние задания: Выданные на текущем уроке

Предмет: Основы музыкального исполнительства,



Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
2.09.2024	Развитие общей координации рук, пальцев	,	Развитие общей координации рук, пальцев	Ответ на уроке
4.09.2024	Развитие общей координации рук, пальцев		Развитие общей координации рук, пальцев	Ответ на уроке
9.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
11.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
16.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
18.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
23.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
25.09.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
30.09.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
2.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
7.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
9.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
14.10.2024	Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
16.10.2024	Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
21.10.2024	21.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
23.10.2024	23.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
28.10.2024	28.10.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
30.10.2024	30.10.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
6.11.2024	Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
11.11.2024	11.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
13.11.2024	13.11.2024 Работа над гаммами	1	Работа над гаммами	Ответ на уроке
18.11.2024	18.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
20.11.2024	20.11.2024 Работа над гаммами	8	Работа над гаммами	Ответ на уроке
25.11.2024	25.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
27.11.2024	27.11.2024 Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
2.12.2024	Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
4.12.2024	Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
9.12.2024	Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
11.12.2024	11.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
16.12.2024	16.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
18.12.2024	18.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
23.12.2024	23.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
25.12.2024	25.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
30.12.2024	30.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
13.01.2025	13.01.2025 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке





Ответ на уроке

15.01.2025	15.01.2025 Работа над этюдами	27	Работа над этюдами
20.01.2025	20.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	78.	Работа над полифоническими произведениями
22.01.2025	22.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	*****	Работа над полифоническими произведениями
27.01.2025	27.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	in the	Работа над полифоническими произведениями
29.01.2025	29.01.2025 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями
Предмет:О	Предмет : Основы музыкального исполнительства	. series	

Предмет: Основы

7 19 24 26 31	Anpenb	Май	
	7 9 14 16 21 23 28 30 5 7 12 14 19 21	7 12 14 19 21 26 28 Итог. Год.	- Итогза год Итог.

CHOCKION	
0	
0770	
0	
Dared L	
4	
TOUR	
7777	
5	

20.2.20.28 Работа над полифоническомии произведениями розаведениями ответ на уроке полифоническомии произведениями ответ на уроке 10.2.20.21 Работа над полифоническомии произведениями ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над произведениями курпной формы ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над фактурой ответ на дактурой ответ на уроке 12.02.20.25 Работа над фактурой ответ над фактурой ответ над фактурой ответ над фактурой ответ	Дата	110 iipongano na ypone	домашнее задание	Другие задания	ип задания
Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией	3.02.2025	Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	
Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией	5.02.2025	Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	
Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией	10.02.202	Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	
Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педапизацией	12.02.202	 Работа над полифоническими произведениями 		Работа над полифоническими произведениями	
Работа над полифоническими произведениями Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией	17.02.2025	Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией	19.02.202	Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	24.02.202	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	26.02.202	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	3.03.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	5.03.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	10.03.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	12.03.2025			Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	17.03.2025			Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над произведениями крупной формы Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией	19.03.2025			Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	24.03.2025			Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	26.03.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над произведениями крупной формы Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	31.03.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	2.04.2025	Работа над произведениями крупной формы		Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	7.04.2025	$\overline{}$		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	9.04.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	14.04.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	16.04.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над педализацией	21.04.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	23.04.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	28.04.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над фактурой Работа над фактурой Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	30.04.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над фактурой Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	5.05.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	7.05.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над фактурой Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	12.05.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	14.05.2025	Работа над фактурой		Работа над фактурой	Ответ на уроке
Работа над педализацией Работа над педализацией Работа над педализацией	19.05.2025			Работа над педализацией	Ответ на уроке
Работа над педализацией Работа над педализацией	21.05.2025			Работа над педализацией	Ответ на уроке
Работа над педализацией	26.05.2025			Работа над педализацией	Ответ на уроке
3а Год дано 74 часов, по плану 75.4ч. (уч.недель: 37.7 по 2ч. в неделю)	28.05.2025			Работа над педализацией	Ответ на уроке
За Год дано 74 часов, по плану 75,4ч. (уч. недель; 37.7 по 2ч. в недель)					
10	За Год дан	о 74 часов, по плану 75.4ч. (уч.недель: 37.7 по 2ч. в	неделю)		

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межщкольный эстетический центр

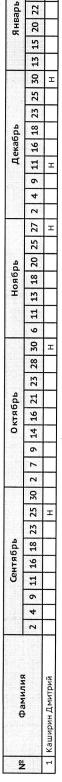
Журнал группы

Учебный год: 2024/2025 Период: 1.09.2024 - 31.08.2025

Группа: 11 гр Планета музыки

Домашние задания: Выданные на текущем уроке

Предмет : Основы музыкального исполнительства,





29 27

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
2.09.2024	Организация игрового аппарата		Организация игрового аппарата	Ответ на уроке
4.09.2024	Организация игрового аппарата		Организация игрового аппарата	Ответ на уроке
9.09.2024	Работа над разными видами штрихов		Работа над разными видами штрихов	Ответ на уроке
11.09.2024	Работа над разными видами штрихов		Работа над разными видами штрихов	Ответ на уроке
16.09.2024	Работа над разными видами штрихов		Работа над разными видами штрихов	Ответ на уроке
18.09.2024	Работа над разными видами штрихов		Работа над разными видами штрихов	Ответ на уроке
23.09.2024	Работа над разными видами штрихов		Работа над разными видами штрихов	Ответ на уроке
25.09.2024	Работа над разными видами штрихов		Работа над разными видами штрихов	Ответ на уроке
30.09.2024	Развитие общей координации рук, пальцев		Развитие общей координации рук, пальцев	Ответ на уроке
2.10.2024	Развитие общей координации рук, пальцев		Развитие общей координации рук, пальцев Ответ на уроке	Ответ на уроке
7.10.2024	Развитие общей координации рук, пальцев		Развитие общей координации рук, пальцев	Ответ на уроке
9.10.2024	Развитие общей координации рук, пальцев		Развитие общей координации рук, пальцев Ответ на уроке	Ответ на уроке
14.10.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки		Темпы, размеры, ритмические рисунки	Ответ на уроке
16.10.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки		Темпы, размеры, ритмические рисунки	Ответ на уроке
21.10.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки		Темпы, размеры, ритмические рисунки	Ответ на уроке
23.10.2024	Темпы, размеры, ритмические рисунки		Темпы, размеры, ритмические рисунки	Ответ на уроке
28.10.2024	Элементы творческого музицирования		Элементы творческого музицирования	Ответ на уроке
30.10.2024	Элементы творческого музицирования		Элементы творческого музицирования	Ответ на уроке
6.11.2024	Элементы творческого музицирования		Элементы творческого музицирования	Ответ на уроке
11.11.2024	Элементы творческого музицирования		Элементы творческого музицирования	Ответ на уроке
13.11.2024	Элементы творческого музицирования		Элементы творческого музицирования	Ответ на уроке
18.11.2024	Элементы творческого музицирования		Элементы творческого музицирования	Ответ на уроке
20.11.2024	Элементы творческого музицирования		Элементы творческого музицирования	Ответ на уроке
25.11.2024	Элементы творческого музицирования		Элементы творческого музицирования	Ответ на уроке
27.11.2024	Элементы творческого музицирования		Элементы творческого музицирования	Ответ на уроке
2.12.2024	Элементы творческого музицирования		Элементы творческого музицирования	Ответ на уроке
4.12.2024	Игра в ансамбле		Игра в ансамбле	Ответ на уроке
9.12.2024	Игра в ансамбле		Игра в ансамбле	Ответ на уроке
11.12.2024	Игра в ансамбле		Игра в ансамбле	Ответ на уроке
16.12.2024	Игра в ансамбле		Игра в ансамбле	Ответ на уроке
18.12.2024	Игра в ансамбле		Игра в ансамбле	Ответ на уроке
23.12.2024	Игра в ансамбле		Игра в ансамбле	Ответ на уроке
25.12.2024	Игра в ансамбле		Игра в ансамбле	Ответ на уроке
30.12.2024	Игра в ансамбле		Игра в ансамбле	Ответ на уроке
3 01.2025	13.01.2025 Игра в ансамбле		Игра в ансамбле	Ответ на упоке

15.01.2025	15.01.2025 Игра в ансамбле	3	Игра в ансамбле	Ответ на уроке
20.01.2025	20.01.2025 Чтение с листа	. 51	Чтение с листа	Ответ на уроке
22.01.2025	22.01.2025 Чтение слиста	auto Co	Чтение слиста	Ответ на уроке
27.01.2025	27.01.2025 Чтение с листа	, jeg	Чтение слиста	Ответ на уроке
29.01.2025	29.01.2025 Чтение слиста	s Proj	Чтение слиста	Ответ на уроке

Предмет: Основы музыкального исполнительства,

Озмини	Февраль	Март	Апрель	Май	
	3 5 10 12 17 19 24 26	1 9 24 26 3 5 10 12 17 19 24 26 31 2 7 9 14 16 21 23 28 30 5 7 12 14 19 14 19 21 26 28 1	2 7 9 14 16 21 23 28 30) 5 7 12 14 19 21 26 28 NT	Итог. Год.
1 Каширин Дмитрий		I			

Учитель: Абагян Регина Генриховна

Дата	что проидено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
3.02.2025	Чтение с листа		Чтение с листа	Ответ на уроке
5.02.2025	Чтение с листа		Чтение с листа	Ответ на уроке
10.02.2025	у Чтение с листа		Чтение слиста	Ответ на уроке
12.02.2025	утение с листа		Чтение с листа	Ответ на уроке
17.02.2025	Чтение с листа		Чтение с листа	Ответ на уроке
19.02.2025	у Чтение с листа		Чтение с листа	Ответ на уроке
24.02.2025	Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
26.02.2025	Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
3.03.2025	Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
5.03.2025	Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
10.03.2025	Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
12.03.2025	12.03.2025 Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
17.03.2025	17.03.2025 Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
19.03.2025	19.03.2025 Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
24.03.2025	24.03.2025 Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
6.03.2025	26.03.2025 Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
51.03.2025	31.03.2025 Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
2.04.2025	Изучение репертуара		Изучение репертуара	Ответ на уроке
7.04.2025	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
9.04.2025	_		Работа над пьесами	Ответ на уроке
14.04.2025	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
16.04.2025	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
1.04.2025	21.04.2025 Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
3.04.2025	23.04.2025 Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
8.04.2025	28.04.2025 Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
0.04.2025	30.04.2025 Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
5.05.2025	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
7.05.2025	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
2.05.2025	12.05.2025 Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
4.05.2025	14.05.2025 Работа над пьесами		Работа над пьесами	Ответ на уроке
19.05.2025	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению Ответ на уроке	Ответ на уроке
21.05.2025	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению Ответ на уроке	Ответ на уроке
26.05.2025	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Ответ на уроке
28.05.2025	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению Ответ на уроке	Ответ на уроке
а Год дан	За Год дано 74 часов, по плану 75.4ч. (уч.недель: 37.7 по 2ч. в неделю)	7 по 2ч. в неделю)		



Муниципальное автономное образовательное учреждение доподнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр

Журнал группы

Учебный год: 2024/2025 **Период:** 1.09.2024 - 31.08.2025

Группа: 24 гр Магия сцены

Домашние задания: Выданные на текущем уроке.

Предмет: Основы музыкального исполнительства

He is in the initial of the initial	0	9	Сентябрь			Октя	стябрь						Ноя	чо в в в в					Дек	эдде				K	нварь	
Бычкова Милена))	•	4 6 11 13 18 20		9 1:	1 16	18	23	25 3	0,	9	8	10000	5 20	22	 767	4	11	13	18	20 25	25 27	10	15 1	17 22 24	24 29
	инкова Ми	1илена		L	-	Ξ				-	Ξ								I							

Директор МА

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
4.09.2024	Работа над разными видами штрихов		Работа над разными видами штрихов	Ответ на уроке
6.09.2024	Работа над разными видами штрихов		Работа над разными видами штрихов	Ответ на уроке
11.09.2024	11.09.2024 Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки	
13.09.2024	13.09.2024 Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки		Темпы, размеры, ритмические рисунки, динамические оттенки Ответ на уроке	Ответ на уроке
18.09.2024	18.09.2024 Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
20.09.2024	20.09.2024 Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
25.09.2024	25.09.2024 Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
27.09.2024	27.09.2024 Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
2.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
4.10.2024	Анализ музыкального текста		Анализ музыкального текста	Ответ на уроке
9.10.2024	Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
11.10.2024	11.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
16.10.2024	16.10.2024 Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
18.10.2024	Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
23.10.2024	Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
25.10.2024	Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
30.10.2024	Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
1.11.2024	Анализ целесообразности аппликатуры		Анализ целесообразности аппликатуры	Ответ на уроке
6.11.2024	Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
8.11.2024	Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
13.11.2024			Работа над гаммами	Ответ на уроке
15.11.2024	Работа над гаммами		Работа над гаммами	Ответ на уроке
20.11.2024	20.11.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
22.11.2024	22.11.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
27.11.2024	Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
29.11.2024	29.11.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
4.12.2024	Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
6.12.2024	Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
11.12.2024	11.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
13.12.2024	13.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
18.12.2024	18.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
20.12.2024	20.12.2024 Работа над этюдами		Работа над этюдами	Ответ на уроке
25.12.2024	25.12.2024 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
27.12.2024	27.12.2024 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
10.01.2025	10.01.2025 Работа над полифоническими произведениями		Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке

15.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
17.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
22.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
24.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке
29.01.2025 Работа над полифоническими произведениями	Работа над полифоническими произведениями	Ответ на уроке

Предмет: Основы музыкального исполнительства

COMMUNIAN	Апрель
31 5 7 12 14 19 21 26 28 5 7 12 14 19 21 26 28	0 11 16 18 72 75 20 3 7 14 16 24 32 32 70 10 10 E.

31.01.2025 Работа над полифоническими произведениями 1 5.02.2025 Работа над полифоническими произведениями 1 7.02.2025 Работа над полифоническими крупной формы 1 12.02.2025 Работа над произведениями крупной формы 1 19.02.2025 Работа над произведениями крупной формы 1 20.02.2025 Работа над произведениями крупной формы 1 20.03.2025 Работа над пресами 1 10.03.2025 Работа над пресами 1 20.03.2025 Работа над пресами 1 20.04.2025 Работа над пресами 1 20.04.2025 Работа над пресами 1 20.4.2025 Работа над пресами 1 <t< th=""><th>Работа над полифоническими произведениями Ответ на уроке</th><th></th></t<>	Работа над полифоническими произведениями Ответ на уроке	
ми крупной формы		Ответ на уроке
ми крупной формы	Работа над полифоническими произведениями Ответ на уроке	Ответ на уроке
ми крупной формы	Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
ми крупной формы		Ответ на уроке
ми крупной формы	Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
ми крупной формы ми крупной ми крипной	Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
ми крупной формы ми крупной ми крипной м	Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
ми крупной формы ми крупной ми крипной ми кри		Ответ на уроке
ми крупной формы ми крупной ми крипной ми кри	Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
ми крупной формы ми крупной формы ми крупной формы	Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
ми крупной формы		Ответ на уроке
SAME DE LA CALLE	Работа над произведениями крупной формы	Ответ на уроке
SANGE LANGE		Ответ на уроке
SANGE LANGE	Работа над пьесами	Ответ на уроке
SANGE LANGE LA	Работа над пьесами	Ответ на уроке
Substitution of the state of th	Работа над пьесами	Ответ на уроке
Name and the Control of the Control	Работа над пьесами	Ответ на уроке
San and the Control of the Control o	Работа над пьесами	Ответ на уроке
San and the China	Работа над пьесами	Ответ на уроке
San and the Control of the Control o	Работа над пьесами	Ответ на уроке
San and the Control of the Control o	Работа над пьесами	Ответ на уроке
San and the Later of the Later	Работа над пьесами	Ответ на уроке
China and The Ch	Работа над пьесами	Ответ на уроке
China and The Ch	ацией	Ответ на уроке
China and The Ch	Работа над педализацией	Ответ на уроке
China and The Ch	Работа над педализацией	Ответ на уроке
Vinia di India.	Работа над педализацией	Ответ на уроке
Chinantin		Ответ на уроке
Vinia principii.		Ответ на уроке
	Работа над педализацией	Ответ на уроке
	Работа над педализацией	Ответ на уроке
	Работа над педализацией	Ответ на уроке
	Подготовка к публичному выступлению	Ответ на уроке
30.05.2025 Подготовка к публичному выступлению		Ответ на уроке
3а Год дано 74 часов. по плану 75 4ч. (уч.недель: 377 по 2ч. в неделю)		
3a Fon nano 74 uarop		





mëc-krasnodar ru

№ 338 от 08.10.2025 г.

Справка

об итогах мониторинга за 2024-2025 уч. г. по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Планета музыки» педагог дополнительного образования МАОУ ДО МЭЦ Абагян Регина Генриховна

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования МАОУ ДО «Межшкольный эстетический центр» Абагян Р.Г в том, что сохранность контингента обучающихся в период 2024-2025 уч. г. составила 100%.

Директор МАОУ ДО МЭЦ

