

**Описание/аннотации общеобразовательных  
общеразвивающих программ  
2022-2023 учебный год**

**1. Программа «Ладушки»**

Развитие музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости на народную музыку психологической устойчивости к сценическим выступлениям. Программа направлена на возрождение фольклорного творчества, как одной из важных составляющих национальной художественной культуры.

**2. Программа «Забава»**

Образовательная программа ориентирована на изучение и практическое освоение песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России в целом и, непосредственно, кубанских традиций и обрядов.

**3. Программа «Казачата»**

Программа направлена на получение учащимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни, принципах ее воспроизведения и донесения до зрительской аудитории.

**4. Программа «Казачий хоровод»**

Образовательная программа включает в себя синтез различных видов творческой деятельности: сольное и ансамблевое пение, танец, слово, театральные постановки народных праздников и гуляний. Программа направлена на изучение и практическое освоение песенно-музыкального и обрядового фольклора России в целом и, непосредственно, кубанских традиций и обрядов.

**5. Программа «Казачья песня»** Занятия по программе направлены на получение обучающимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни, принципах ее воспроизведения и донесения до зрительской аудитории. Возраст учащихся 10-16 лет.

**6. Программа «Мелодия»** Образовательный процесс направлен на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на музыкальных инструментах как в сольном, так и в ансамблевом исполнении.

**7. Программа «Браво»**

Программа предназначена для детей, желающих получить навыки музыкального исполнительства и сольного пения (академического, эстрадного).

**8. Программа «Кроха - музыкант»**

Программа ознакомительного уровня для учащихся дошкольного возраста, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка, народные инструменты.

**9. Программа «Музыкальные краски»**

Предназначена для детей старшего дошкольного возраста, и позволяет обучающимся познакомиться с игрой на одном из следующих музыкальных инструментов: фортепиано, струнно-смычковые инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гармонь, гусли; сольное пение (академическое, эстрадное).

#### **10. Программа «Волшебная нота»**

Формирование знаний, умений и навыков в области музыкальной композиции и импровизации; формирование и развитие творческих способностей; выявление, поддержка и развитие талантливых обучающихся.

#### **11. Программа «В музыку с радостью»**

Программа предназначена для учащихся в возрасте 6-9 лет, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, блокфлейта, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли.

#### **12. Программа «Музыкальный фейерверк»**

Обучение на музыкальных инструментах и применение полученных знаний в сольном или коллективном музицировании: духовые (труба, валторна, кларнет, фагот, флейта, саксофон, гобой, туба, баритон) и ударные инструменты; струнно-смычковые инструменты (скрипка, виолончель); народные инструменты (домра, баян, аккордеон, балалайка, гусли); гитара.

**13. Программа «Планета музыки»** Обучение основам исполнительского искусства на фортепиано, синтезаторе, гитаре, а также вокальному исполнительству. Освоение классического репертуара, а также произведений современных композиторов.

**14. Программа «Магия музыки»** Всестороннее развитие музыкальных и творческих способностей учащихся, формирование знаний, умений, навыков, необходимых для понимания музыки и её исполнительского воплощения. Развитие эстетического вкуса учащихся, получение практических навыков исполнительства на следующих инструментах: синтезатор, скрипка, виолончель, духовые и ударные инструменты, домра, балалайка, гармонь, баян, аккордеон.

**15. Программа «Магия сцены»** Программа предназначена для получения знаний, умений, навыков, необходимых вокалистам (академическое и эстрадное пение), а также для исполнения на музыкальных инструментах: фортепиано, синтезатор, гитара.

**16. Программа «Романтики»** Программа углублённого уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли.

**17. Программа «Алые паруса»** Программа углублённого уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор,

скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон.

#### **18. Программа «Веселая карусель»**

Приобретение и практическое применение навыков коллективного инструментального музицирования.

#### **19. Программа «Конкурс»**

Программа базового уровня; предназначена для обучающихся, получающих практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах и активно участвующих в профессиональных конкурсах. Возраст обучающихся 9-11 лет.

#### **20. Программа «Виртуозы»**

Программа углублённого уровня; предназначена для обучающихся, получающих практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах. Возраст обучающихся 10 - 13 лет.

**21. Программа «Ступень к Парнасу»** Программа углублённого уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон. Возраст обучающихся 13 -16 лет.

#### **22. Программа «Музыкальный чемпионат»**

Формирование комплекса знаний, умений, навыков и практического опыта, позволяющих понимать содержание нотного текста. В ходе занятий создаётся основа для формирования художественно-эстетических потребностей, желание общаться с музыкой как с видом искусства.

#### **23. Программа «Олимпиада»**

Формирование навыков работы с музыкальным текстом на основе полученных знаний о его историко-стилевом контексте. Умение соотносить теоретические понятия с практической деятельностью в процессе реконструкции той или иной жанрово-стилистической модели при работе над исполнительской интерпретацией. Изучение музыкально-теоретических дисциплин на углублённом уровне.

#### **24. Хор «Веселые нотки»**

Изучение программы позволяет получить навыки вокально-хорового исполнительства, развитие гармонического и мелодического слуха детей младшего школьного возраста.

#### **25. Хор «Звонкие голоса»**

Овладение навыками вокально-хорового исполнительства, развитие гармонического и мелодического слуха; формирование устойчивых навыков в развитии слуха, голоса, музыкальной памяти, ритма; совершенствование знаний в области музыкальной грамоты и сольфеджио.

#### **26. Программа «Хор хороший»**

В ходе занятий по программе развивается музыкальный слух, память, голос, дикция, воспитывается эстетический вкус и улучшается психоэмоциональное здоровье.

**27. Программа «Концертный хор»** Овладение обучающимися старшего школьного возраста навыками вокально-хорового исполнительства, развитие навыка чтения нот с листа, умения работать в коллективе; расширение практики концертных выступлений.

**28. Программа «Вокальный ансамбль»** Освоение практических навыков в области вокально-ансамблевого исполнительства, развитие здорового голосового аппарата, овладение обучающимися концертным репертуаром, формирование творческой инициативы. Возраст учащихся 7-17 лет.

**29. Программа «Мой оркестр»**

Образовательный процесс направлен на развитие эстетического вкуса обучающихся, практическое применение навыков игры на инструменте в составе оркестровых коллективов.

**30. Программа «Ступень к успеху»**

Образовательный процесс направлен на получение базовых знаний в области инструментального исполнительства в составе народного, духового или симфонического оркестра, обеспечивается возможность профессионального самоопределения и творческой самореализации в концертной практике для каждого обучающегося.

**31. Программа «Наш стиль»**

Программа предназначена для углубления знаний в области инструментального исполнительства, необходимых для игры в составе оркестра русских народных инструментов, духового оркестра, симфонического оркестра, ансамбля гитаристов.

**32. Программа «Нежный возраст»**

Обучение эстраднему вокалу учащихся дошкольного возраста, занятия в вокальном ансамбле, овладение основными приемами исполнения для создания яркого художественного образа.

**33. Программа «Эстрадный ансамбль»** Целенаправленное вокальное воспитание с одновременным решением задач музыкально-эстетического и хореографического развития.

**34. Программа «Эстрадный хор»**

Программа углублённого уровня, позволяющая обучающимся освоить разнообразные направления и стили эстрадного вокала с учетом возрастных особенностей и закономерностей становления голоса учащихся. Возраст учащихся 7-11 лет.

**35. Программа «Созвездие талантов»** Занятия в коллективе эстрадного ансамбля дают возможность каждому обучающемуся выразить себя, реализовать свои способности, добиться успеха, почувствовать значимость собственного творческого труда в жизни социума. Возраст учащихся 11-16 лет.

**36. Программа «Созвездие»**

Концертная практика и опыт творческого взаимодействия на занятиях и выступлениях в составе эстрадного ансамбля.

**37. Программа «Успех и талант»**

Образовательный процесс направлен на развитие музыкальных способностей и формирование пластической культуры, воспитание любви к эстраднему творчеству, формирование мотивации к сценической деятельности.

**38. Программа «Введение в танец»**

Приобщение обучающихся дошкольного возраста к танцевальному искусству, развитие навыка умения слушать музыку и передавать в движении ее образное содержание.

**39. Программа «Основы хореографии»**

Формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, развитие хореографических навыков и способностей учащихся младшего школьного возраста в процессе реализации программы базового уровня.

**40. Программа «Совершенство»**

Программа вводит учащихся мир хореографии, знакомит с различными жанрами, стилями танцев. В ходе занятий по программе дети учатся согласовывать с музыкой свои движения, развивают мышечную силу, грацию и выразительность. Возраст учащихся 8-11 лет.

**41. Программа «Классика»** Классический танец является основой хореографии, что позволяет учащимся осваивать любые направления танцевального искусства. Возраст учащихся 12-14 лет.

**42. Ансамбль «Вдохновение»**

Занятия по целостной художественной системе, подчиненной эстетике и правилам сценического искусства, в которой мысли и чувства отображаются в музыкально - пластических образах. Возраст учащихся 13-16 лет.

**43. Программа «Школа юного художника»**

Программа направлена на овладение приемами изобразительного творчества, приобщение обучающихся дошкольного возраста к активной познавательной и творческой деятельности.

**44. Программа «Основы ИЗО»**

Формирование художественного вкуса, развитие у обучающихся способности видеть и изображать окружающий мир во всем его многообразии, умение работать живописными материалами. Возраст обучающихся 11-15 лет.

**45. Программа «Шаг в искусство»**

Развитие художественной одаренности обучающихся, формирование эстетического восприятия окружающего мира. Ознакомление обучающихся с различными жанрами изобразительного искусства, народными промыслами. Возраст учащихся 7-10 лет.

**46. Программа «Изобразительное искусство»**

Изучение основных понятий художественно-творческой деятельности, приобщения учащихся к культуре как системе общечеловеческих ценностей и смыслов. Возраст учащихся 10-12 лет.

**47. Программа «Цветоведение»** Программа базового уровня, нацелена на развитие творческих способностей обучающихся среднего школьного возраста, изучение основных понятий художественно-творческой

деятельности; ориентирована на творческое самовыражение, формирование интереса к жизни через увлечение искусством.

**48. Программа «Основы рисунка и живописи»** Возможность каждому обучающемуся открыть для себя мир изобразительного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности. Возраст учащихся 11-15 лет.

**49. Программа «Художественное наследие»** Изучение декоративного, декорационного, выставочно-оформительского направлений изобразительного искусства, обогащение внутреннего мира. Возраст учащихся 11-15 лет.

**50. Программа «Цвет и форма»** Развитие художественной одаренности учащихся, творческих способностей, формирование индивидуального творческого воображения и эстетического восприятия окружающего мира. Возраст обучающихся 14-16 лет.

**51. Программа «Мир искусства»** Программа позволяет создать комфортную среду для подростков, стремящихся реализовать и развить свой творческий потенциал в области изобразительного искусства.

**52. Программа «Театральная мастерская»** Развитие навыков исполнительской деятельности, формирование нравственных качеств у учащихся. Возраст учащихся 7-13 лет.

**53. Программа «Театральный Олимп»** Совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности обучающихся через постановку спектаклей, игр – драматизаций, литературных композиций, упражнений актерского тренинга. Возраст обучающихся 7-10 лет.

**54. Программа «Путь к успеху»** развивает интерес к самостоятельному совершенствованию актёрских навыков. Возраст обучающихся 13-17 лет.

**55. Программа «Я - артист!»** создаёт условия для развития творческих способностей обучающихся посредством синтеза театрального искусства. Возраст обучающихся 12-15 лет.

**56. Программа «Успех»** Раскрытие и постепенное развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся через сценическое искусство.

**57. Программа «Арт-студия «Успех»** Освоение музыкально - пластической импровизации, включающей в себя развитие пластики тела, акробатики, танца для последующего соединения данных навыков в музыкально - драматургической постановке. Возраст обучающихся 11-13 лет.

**58. Программа «Дебют»**  
Привлечение обучающихся к многообразной деятельности, обусловленной спецификой постановочного действия, открывает большие возможности для многостороннего развития их способностей. Возраст обучающихся 13-17 лет.

**59. Программа «Живое слово»**

Создание благоприятных условий для развития духовно-нравственных основ личности обучающихся, его творческих способностей и эмоционального мира через приобщение к искусству театра.

**60. Программа «Твой выход, артист!»**

Развитие навыков исполнительской театральной деятельности. Образовательный процесс включают в себя не только работу над ролью, но и проведение бесед об искусстве, истории, литературе, что так же способствует культурно-эстетическому развитию обучающихся.

**61. Программа «Малышок»**

Содействие развитию инициативы и творчества обучающихся в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества педагога и ребенка. Развитие мелкой моторики, совершенствование координации движений. Возраст обучающихся 2-3 года.

**62. Программа «Фантазеры»** Развитие творческих ресурсов дошкольников, формирование познавательных интересов, речи. Возраст обучающихся 3-4 года.

**63. Программа «Радуга»** Игровая, развивающая грамота для учащихся дошкольного возраста, направленная на обучение основам элементарного научного подхода в подаче систематизированного материала по грамоте с практической деятельностью по поиску звуков и закреплению в слоговом позиционном чтении. Возраст учащихся 3-4 года.

**64. Программа «Умница»** Социально-педагогическая поддержка становления, развитие интеллектуальных способностей и познавательных процессов обучающихся. Создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации. Обеспечение психологической готовности к жизни в обществе, широко использующем информационные технологии.

**65. Программа «Импульс»** Освоение программы повышает уровень общей образованности, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера. Развиваются художественно-творческие способности, формируется индивидуальное творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира обучающихся старшего дошкольного возраста.

**66. Программа «Волшебный мир»** Обучение по программе повышает уровень общей образованности обучающихся. Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей.

**67. Программа «Учимся писать»**

Образовательная программа ориентирована на создание условий для развития творческих способностей и интеллектуальных навыков обучающихся 6-7 лет. Овладение навыком письма, развитие деятельности мелкой моторики рук.

**68. Программа «Маленький гроссмейстер»** предназначена для обучающихся, не имеющих навыков игры в шахматы.

**69. Программа «Шахматы»**

Программа способствует вовлечению обучающихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки.

**70. Программа «Ход конем»**

Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать игровой и творческий характер шахмат, повышает уровень общей образованности обучающихся, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера.

**71. Программа «Балетная гимнастика»**

Развитие умственных, физических способностей, индивидуальных возможностей обучающихся 5-6 лет.

**72. Программа «Гимнастика»** Освоение упражнений, с помощью которых решаются задачи подготовки физически крепких танцоров. Возраст обучающихся 8-11 лет.

**73. Программа «Ритмическая гимнастика»** Подготовка учащихся к освоению различных хореографических направлений, создание условий для приобщения детей к богатству хореографического творчества во всех его проявлениях.

**74. Программа «Идеальная гимнастика»** Развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координационных способностей обучающихся.

**75. Программа «Основы бального танца»**

Знакомство с основами бального танца обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста.

**76. Программа «Спортивный бальный танец»**

Изучение основных направлений спортивного бального танца. Систематические занятия в процессе обучения развивают мускулатуру, правильную осанку, красивую легкую походку, элегантные манеры.

**77. Программа «Спортивные танцы»**

Изучение спортивного танца как средства музыкального, пластического, спортивного, физического, духовного развития личности.

**78. Программа «Малыши-непоседы»**

Программа предназначена детям полутора-двух лет, включает в себя следующие разделы: развивающие игры, творчество, окружающий мир, движение и ритм.

**79. Программа «Хип-хоп ультра»** Изучение современной танцевальной культуры. Воспитание личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения, обладающей самостоятельностью и умеющей выразить свой замысел в творческой деятельности.

**80. Программа «Гармония в гимнастике»**

Развитие психофизических способностей обучающихся в процессе осознанной двигательной активности. Возраст учащихся 6-7 лет.



**81. Программа «Гармония и сила»**

Формирование двигательной активности и здорового образа жизни путем физического воспитания и развития. Возраст обучающихся 8-11 лет.

**82. Программа «Гармония в ритме»**

Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического развития. Возраст обучающихся 12-14 лет.

**83. Программа «Гармония и идеал»**

Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем физической подготовки. Возраст обучающихся 13-16 лет.

**84. Программа «Студия бального танца»** Развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству через создание условий для личностного развития на занятиях бальным танцем. Возраст обучающихся 5-7 лет.

**85. Программа «Школа бального танца»**

Обучение детей 7-10 лет основам бальной хореографии с учётом индивидуальных особенностей.

**86. Программа «Академия бального танца»**

Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальная адаптация учащихся путем физического воспитания. Возраст обучающихся 11-15 лет.

**87. Программа «Грации»**

Программа направлена на формирование исполнительской культуры и артистизма, укрепление и развитие двигательного аппарата обучающихся; формирование осанки и постановки корпуса, изучение основ хореографии и циркового искусства.

**88. Программа «Студия «Кристалл»**

Знакомство с цирковым искусством. Формирование физической культуры личности, умеющей реализовать свой духовный потенциал. Занятия в цирковом коллективе способствуют нравственному росту обучающихся, культуре и этике отношений в коллективе, развитию их творческих, артистических и сценических способностей.

**89. Программа «Кругозор»**

Образовательная программа направлена на повышение общей эрудиции учащихся, создаёт благоприятное воспитательно-образовательное пространство для адаптации обучающихся дошкольного возраста.

**90. Программа «Академики»**

Образовательная программа направлена на повышение общей эрудиции и создаёт благоприятные условия для адаптации обучающихся дошкольного возраста.

**91. Программа «Уникум»**

Образовательная программа направлена на повышение общей эрудиции обучающихся дошкольного возраста: формирование самостоятельной

поисковой деятельности и интереса к иностранным языкам, развитие мотивационной сферы.

**92. Программа «Лабиринт»**

Образовательный процесс направлен на формирование навыков исследовательской и поисковой деятельности обучающихся дошкольного возраста; формирование коммуникативной культуры, изучение французского и английского языков.

**93. Программа «Идеал»**

Развитие интеллектуальных, творческих и лингвистических способностей; формирование энциклопедических знаний обучающихся дошкольного возраста.

**94. Программа «Занимательная химия»**

Изучение программы позволяет занимательно и ненавязчиво внедрить в сознание обучающихся представление о возможностях этой науки, ее доступности и значимости. Возраст обучающихся 7-11 лет.

**95. Программа «Начиная с колыбели»** Занятия по программе предоставляют возможности для творческого и физического развития обучающихся, обеспечивают формирование музыкального слуха, правильной координации движений, памяти и мыслительных процессов.

**96. Программа «Вместе весело шагать»**

Расширение представлений родителей о закономерностях роста и взросления ребёнка. Ранняя педагогическая помощь семье в воспитании детей 2-3 лет.

**97. Программа «Грамотейка»**

Изучение программы способствует развитию связной речи, пополнению и активизации словарного запаса детей дошкольного возраста.

**98. Программа «Каллиграфия»**

Создание условий для накопления обучающимся двигательного и практического опыта, необходимого для письма.

**99. Программа «Считалочка»**

Развитие у обучающихся дошкольного возраста математических представлений, воображения, смекалки, памяти и внимания.

**100. Программа «Буратино»**

Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих успешную адаптацию к школе; формирование интереса к иностранным языкам, развитие мотивационной сферы, развитие нравственно-личностных качеств, духовной и эстетической направленности, индивидуальных дарований.

**101. Программа «Эрудит»**

Изучение иностранного (немецкого) языка через действие, рисунок, музыкальное сопровождение.

**102. Программа «Мастерская знаний»**

Формирование устойчивого интереса детей дошкольного возраста к познавательной мыслительной деятельности; развитие интеллектуальных,

творческих и физических способностей обучающегося через погружение в мир музыкального искусства.

**103. Программа «Престиж»**

Формирование лексических навыков по иностранному языку (немецкий, французский) с помощью рисунка и музыкального сопровождения с последующим переходом к слову, структуре фразы, речи.

**104. Программа «Скажи, как я!»**

Устранение речевых нарушений, как факторов, затрудняющих развитие коммуникативной функции, творческих способностей и адаптационных качеств обучающихся дошкольного возраста.

**105. Программа «Звуковая карусель»**

Формирование благоприятного психологического климата, построение гармоничных бесконфликтных отношений, сохранение психического и соматического здоровья у обучающихся. Коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха, общее развитие речи.

**106. Программа «Леди и джентльмены»**

Образовательная программа по английскому языку ознакомительного уровня. Возраст обучающихся 7-9 лет.

**107. Программа «Едем в Англию»**

Образовательная программа базового уровня направлена на углубление знаний по английскому языку, расширяет лингвистический кругозор обучающихся.

**108. Программа «Гринвич»**

Образовательная программа направлена на совершенствование знаний по английскому языку, формирует у обучающихся навыки межличностного общения.

**109. Программа «Биг-Бен»**

Образовательная программа углублённого уровня, расширяет лингвистический кругозор учащихся, формирует дружелюбное отношение к другой культуре.

**110. Программа «Сказочная страна»**

Образовательная программа по немецкому языку ознакомительного уровня. Возраст обучающихся 7-8 лет.

**111. Программа «Лингвист»**

Образовательная программа базового уровня направлена на углубление знаний по немецкому языку, расширяет лингвистический кругозор обучающихся.

**112. Программа «Диалог культур»**

Образовательная программа направлена на освоение базовых и совершенствование приобретенных знаний по немецкому языку. На занятиях используются интересные факты из справочной литературы, тексты, презентации, игры, видеофильмы, что способствует развитию речевых и познавательных способностей обучающихся 11-14 лет.

**113. Программа «Германия: страна и люди»**

Овладение компетенциями, необходимыми для изучения немецкого языка на углубленном уровне.

**114. Программа «Здравствуй, Франция!»**

Образовательная программа по французскому языку ознакомительного уровня.

**115. Программа «Путешествие в Париж»**

Образовательная программа базового уровня направлена на углубление знаний по французскому языку и расширение лингвистического кругозора обучающихся.

**116. Программа «Синяя птица»**

Образовательная программа направлена на совершенствование и приобретение знаний по французскому языку, необходимых для формирования коммуникативности.

**117. Программа «Мир франкофонии»**

Развитие толерантного мировоззрения через творческое освоение мирового пространства и культуры средствами французского языка.

**118. Программа «Ола, Испания!»**

Образовательная программа по испанскому языку ознакомительного уровня.

**119. Программа «Страна фламенко»**

Образовательная программа направлена на освоение базовых знаний по испанскому языку. Способствует всестороннему развитию обучающихся, вводя их в удивительный мир испанской культуры и традиций страны изучаемого языка.

**120. Программа «Испаноязычный мир»**

Образовательная программа направлена на совершенствование приобретенных знаний по испанскому языку.

**121. Программа «Страноведение»**

Приобретение и совершенствование знаний по иностранным языкам; освоение программы способствует развитию и реализации коммуникативных навыков не только в русскоязычном, но и в иноязычном социуме, расширяется понятийный и концептуальный аппарат обучающихся.

**122. Программа «Пишу красиво»**

Программа ориентирована на формирование у старших дошкольников навыков письма через выполнение творческих заданий.

**123. Программа «Мнемотехника»**

Активизация и рационализация процессов памяти с помощью различных способов запоминания без физического, эмоционального и психического напряжения.

**124. Программа «Первый робот»**

Формирования у младших школьников технического мышления посредством конструкторской деятельности.

**125. Программа «Азбука робототехники»**

Формирования у младших школьников конструкторских способностей, получение знаний в области физических особенностей конструирования робототехнических систем.

**126. Программа «Робототехника»**

Развитие творческого потенциала обучающихся в области изучения основ программирования робототехнических комплексов.

**127. Программа «Лаборатория киберспорта»**

Формирование творческих способностей обучающихся в области киберспортивной деятельности: модельно-конструкторской деятельности, абстрактно-логического мышления, личностных качеств для общения в спортивной команде, навыков общения в англоязычной среде.

**128. Программа «Робототехника и электроника»**

Программа углублённого уровня по изучению робототехники и основ электроники для обучающихся старшего школьного возраста.

**129. Программа «МЭЦ - ТВ»**

Детское телевидение рассматривается как сфера социальной практики учащихся и подростков, в рамках которой они приобретают культурный, нравственный и мировоззренческий опыт. На занятиях по программе дети учатся обращаться со сложной техникой, а также приобретают навыки креативной личности.

**130. Программа «Юный программист»**

Изучение программного обеспечения и логических основ компьютеров, компьютерных сетей, вопросы передачи информации и информационную безопасность.

**131. Программа «Ментальная арифметика»**

Образовательная программа направлена на обучение выполнению арифметических операций, является хорошим стартом для ознакомления с точными науками.

**132. Программа «МенАр»**

Занятия по программе способствуют гармоничному развитию образного и логического мышления, математических способностей, гибкости мышления, смекалки и сообразительности.

**133. Программа «Скорочтение»**

Занятия по программе развивают у обучающихся мышление, любознательность, повышают интерес к знаниям, книгам, повышают скорость чтения и восприятия текста.

**134. Программа «Знайка»**

Образовательная программа является хорошим стартом для ознакомления дошкольников с компьютерными технологиями, обеспечивает развитие и воспитание в данной предметной области.

**135. Программа «Заниматика»**

Образовательная программа создаёт условия для ознакомления с окружающим миром, современными технологиями; погружает в информационную среду.

**136. Программа «Мультинаука»**

Формирование исследовательского интереса к научным фактам, ознакомление детей дошкольного возраста с компьютерными технологиями.

**137. Программа «Вундеркинд»**

*Формирование* интеллектуальных и личностных качеств, создание *предпосылок учебной деятельности* у детей дошкольного возраста с помощью освоения компьютерных технологий.