



МЕЖШКОЛЬНЫЙ
ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР / АССОЦИИРОВАННАЯ
ШКОЛА ЮНЕСКО

mec-krasnodar.ru

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР» -АССОЦИИРОВАННАЯ
ШКОЛА ЮНЕСКО

+7 861 232 59 95

infogri@yandex.ru

350080, Российская Федерация, Краснодарский край,
город Краснодар, улица Тютяева, 33

**Анализ
реализации Программы развития
Муниципального автономного учреждения дополнительного
образования
муниципального образования город Краснодар
"Межшкольный эстетический центр"
за 2025-2026 учебный год**

Дополнительное образование детей – социально востребованная сфера, в которой заказчиками и потребителями образовательных услуг выступают учащиеся и их родители, общество и государство. Эпоха стремительного развития технологий и глобализации ставит новые задачи перед системой дополнительного образования и новые стратегические направления для программы развития. «Межшкольный эстетический центр» является важной частью социокультурной среды региона, формируя активную жизненную позицию, социальную ответственность и чувство коллективизма у детей. Это пространство, где формируются лидерские качества, развиваются творческие способности, креативность, коммуникабельность и способность к сотрудничеству. Программа развития МАОУ ДО МЭЦ представляет собой уникальный инструмент, позволяющий повысить качество жизни молодого поколения, подготовить их к успешным будущим профессиям и обеспечить гармоничное развитие каждой отдельной личности.

В 2025 году завершилась реализация Программы развития на период с 2022 по 2026 гг. Была разработана новая Программа развития на 2026-2030 годы.

Основания для разработки программы развития:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 28.12.2024);
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
5. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
6. Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;
7. Федеральный закон Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
8. Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" (с изменениями и дополнениями);
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 декабря 2019 г. № 3273-р «Основные принципы национальной системы профессионального роста педагогических работников Российской Федерации, включая национальную систему учительского роста»;
10. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. № Р-76 «Об утверждении Концепции создания федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров»;
11. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 4 февраля 2021 г. № Р-33 «Об утверждении методических рекомендаций по реализации мероприятий по формированию и обеспечению функционирования единой федеральной системы научно методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров»;
12. Приоритетные направления развития образования обучающихся с инвалидностью, с ограниченными возможностями здоровья до 2030 года (утверждены Министром просвещения Российской Федерации С.С. Кравцовым 30.12.2022);
13. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
15. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).

16. Концепция подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года (утверждена распоряжением постановлением Правительства Российской Федерации от 24 июня 2022 г. № 1688-р);
17. Распоряжение правительства от 18.10.2023 № 2894 «Стратегическое направление в области цифровой трансформации, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации»;
18. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н;
19. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 № 652н;
20. Профессиональный стандарт «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 № 514н;
21. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
22. Программа перспективного развития системы образования Краснодарского края на 2025 – 2030 годы (утверждена приказом МОиМП КК от 29.11.2024 № 2838);
23. Национальным проектом «Молодежь и дети» (разработанным в соответствии с Указом Президента РФ от 07 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период 2030 года и на перспективу до 2036 года»).
24. Региональный проект «Все лучшее детям»;
25. Региональный проект «Поддержка семьи»;
26. Федеральный закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
27. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
28. Федеральный закон Российской Федерации от 13 июля 2020 года № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;

29. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр» является некоммерческой организацией, созданной для оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий администрации муниципального образования город Краснодар в сфере образования.

Автономное учреждение создано в соответствии с решением исполнительного комитета Краснодарского городского совета народных депутатов № 355 от 13 июля 1990 года, постановлениями администрации муниципального образования город Краснодар от 16.04.2012 № 2900 «О создании муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей центра дополнительного образования детей «Межшкольный эстетический центр» муниципального образования город Краснодар путём изменения типа существующего муниципального бюджетного образовательного учреждения детей от 08.07.2016 № 2880

Тип образовательной организации - организация дополнительного образования, осуществляющая в качестве основной цели её деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам. Учредитель - Муниципальное образование город Краснодар. Функции и полномочия собственника имущества учреждения осуществляются администрацией МО г. Краснодар. Учреждение является юридическим лицом, находящимся в ведении департамента образования муниципального образования город Краснодар.

Местонахождение образовательной организации - МАОУ ДО МЭЦ расположен по адресу 350080, Российская Федерация, город Краснодар, улица им. Тюляева, 33. Учреждение расположено в Карасунском внутригородском округе в восточной части города Краснодара. недалеко от трамвайной и автобусной остановок в непосредственной близости от школ и детских садов. Учебное двухэтажное здание, площадью 4936,8 кв. м. введено в эксплуатацию в 1992г. и было передано в оперативное управление в 2017 г.

Филиал № 1 расположен по адресу: Российская Федерация, Краснодарский край, городской округ город Краснодар, город Краснодар, ул. Уральская, д. 156 (площадь помещений 1299 кв. м.).

Филиал № 2 расположен по адресу: Российская Федерация, Краснодарский край, городской округ город Краснодар, город Краснодар, ул.

Комсомольская, д. 46 (площадь 1990,8 кв. м.). Было передано в оперативное управление в 2022г.

Основным видом деятельности учреждения является реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ следующих направленностей: художественная, техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, социально-гуманитарная.

Цель Программы: Построение инновационной модели образовательного автономного учреждения дополнительного образования, обеспечивающей доступность и новое качество дополнительного образования, реализующего право каждого ребенка на полноценное развитие, воспитание, образование, как основы успешной социализации и самореализации, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Целевые приоритеты на 2025 год

1. Обеспечить рост численности детей, охваченных дополнительным образованием в МЭЦ;
2. Обеспечить развитие организационно-экономических механизмов образовательной организации;
3. Обеспечить научно-методическое, консультационное и экспертное сопровождение разработки нового содержания учебного процесса в соответствии с основными направлениями модернизации российского образования на основе базовых национальных ценностей;
4. Совершенствовать систему оценки качества образования;
5. Модернизировать и развить систему непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников.
6. Расширить систему социального взаимодействия МЭЦ с учреждениями образования, культуры, спорта, здравоохранения, родительского сообщества, общественными и религиозными организациями в гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании обучающихся, формировать новые платформы для партнёрства различных заинтересованных сторон, привлекать новых участников, выдающихся педагогов, психологов, экспертов, партнёров по проектным площадкам, в том числе ассоциированных школ ЮНЕСКО;
7. Обеспечить обновление и модернизацию цифровой и предметно-развивающей среды, способствующей повышению эффективности образовательного процесса.
8. Развивать новые формы максимального включения детей в интеллектуально-познавательную, художественную, физкультурно-спортивную и социально-полезную деятельность с использованием ресурсов взаимодействия МЭЦ и его партнёров, а также обеспечить

участие обучающихся в международных, всероссийских, региональных мероприятиях, направленных на профессиональное самоопределение.

Информация о персональном составе педагогических работников обновляется на официальном сайте учреждения ежегодно. С полным списком персонального состава педагогических работников можно ознакомиться по официальном сайте МАОУ ДО МЭЦ.

Курсы повышения квалификации за последние три года прошли 249 педагогов Центра, профессиональную переподготовку – 2 педагога. 100% педагогов проходят курсы повышения квалификации 1 раз в три года. Потребность прохождения курсов повышения квалификации в будущем году – 15 сотрудников.

Методической службой МЭЦ организована работа в сфере обновления содержания учебного процесса и системы воспитания:

- Обновлено содержание и методическое наполнение дополнительных общеразвивающих программ учебного плана, обновлено календарно-тематическое планирование;
- Внесены изменения в программы воспитания в соответствии с основными направлениями модернизации российского образования на основе базовых национальных ценностей;
- Педагоги МЭЦ продолжили работу в рамках совместного экспериментального проекта МГУ имени М.В. Ломоносова «Растем вместе» при кафедре методологии психологии факультета психологии;

Организована система непрерывного участия педагогического состава в конференциях и семинарах международного, всероссийского и регионального уровней. Увеличена доля педагогов, транслирующих опыт работы в рамках методических объединений, семинаров, мастер классов на муниципальном и региональном уровнях.

Посещение и проведение мастер-классов является одной из важных форм профессионального развития педагога, которая позволяет передать опыт, освоить новые технологии и методики, а также обменяться наработками с коллегами.

За период с 2023 по 2025 гг. для педагогов и обучающихся МЭЦ была обеспечена возможность посещать:

- Мастер-классы Сергея Ивановича Осипенко Заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова;
- Мастер-классы Алексея Хевелева – композитора, пианиста, директора ССМШ-колледжа при Ростовской консерватории им. С.В. Рахманинова;
- Мастер-классы старшего преподавателя отделения эстрадно-джазового Ростовского музыкального колледжа с учащимися отделения «Эстрадное пение» Нани Синельниковой;
- Мастер-классы с Георгием Гусевым - автором композиций для виолончели соло под названием «Дневник путешественника» и сольного

- альбома “CelloDrive”, организатором и Арт-директором Международного фестиваля «Мастера Музыки» (г. Москва);
- Мастер-классы Юрия Александровича Богданова - профессора Российской академии музыки им. Гнесиных, солиста Московской государственной академической филармонии, пианист, Заслуженного артиста Российской Федерации;
 - Мастер-классы Князькова Андрея Валерьевича - заслуженного артиста России, трёхкратного лауреата Высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой Софит», старшего преподаватель Санкт - Петербургской государственной академии театрального искусства, доцента Санкт - Петербургской академии театрального искусства. Педагога в Высшей школе режиссёров и сценаристов в Санкт-Петербурге;
 - Мастер - классы с лауреатом Международного конкурса им. П.И.Чайковского, преподавателем МГК им. П.И.Чайковского Евгением Румянцевым (виолончель);
 - Мастер-классы Емельянова Константина Александровича-лауреата Международных конкурсов, Российского пианиста.
 - Мастер-классы Гасанова Эльмара Вагифовича - Доцента Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподавателя Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского
 - Мастер-классы от актрисы Я.М. Туминой, (Российский государственный институт сценических искусств) и Дарьи Кожевниковой.
 - Мастер-классы по актерскому мастерству от актера АМДТ (Академический малый драматический театр) театра Европы, педагога мастерской профессора С.Д. Черкасского РГИСИ Артура Козина;
 - Мастер-классы Каткасовой И.И. - преподавателя, художественного руководителя (Краснодарского хореографического училища, артистки балета, заслуженной артистки Российской Федерации.

Участие в профессиональных конкурсах педагогического мастерства

№	ФИО педагога	Конкурс профессионального мастерства	Сроки проведения	Результат участия
1.	Вальвашова Анастасия Валентиновна	"Всероссийский конкурс методических разработок по патриотическому воспитанию детей и молодежи в условиях организации отдыха детей и их оздоровления, посвященного 80-й годовщине Победы в ВОВ 1941-1945"	21.03.2025	диплом 1 степени

2.	Грачёва Анастасия Фёдоровна	Профессионального конкурса педагогических работников организаций дополнительного образования муниципального образования город Краснодар "Калейдоскоп педагогических идей"	март 2025	Призёр (2 место)
3.	Лужная Лариса Валерьевна	Городской и краевой этап конкурса «Сердце отдаю детям»	2026	Победитель
4.	Грачёва Анастасия Фёдоровна	Краевой профессиональный конкурс "Педагогический дебют" в 2025году Городской и Краевой этап конкурса «Сердце отдаю детям»	2025 2026	Призёр

Основной целью Программы развития 2022-2025 гг. было построение инновационной модели образовательного автономного учреждения дополнительного образования, обеспечивающей доступность и новое качество дополнительного образования, реализующего право каждого ребенка на полноценное развитие, воспитание, образование, как основы успешной социализации и самореализации, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Среди главных приоритетных направлений работы по развитию учреждения были выделены следующие:

1. Обеспечить рост численности детей, охваченных дополнительным образованием;
2. Обеспечить развитие организационно-экономических механизмов образовательной организации;
3. Обеспечить научно-методическое, консультационное и экспертное сопровождение разработки нового содержания учебного процесса в соответствии с основными направлениями модернизации российского образования на основе базовых национальных ценностей;
4. Совершенствовать систему оценки качества образования;
5. Модернизировать и развить систему непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников.
6. Расширить систему социального взаимодействия МЭЦ с учреждениями образования, культуры, спорта, здравоохранения, родительского сообщества, общественными и религиозными организациями в гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании

обучающихся, формировать новые платформы для партнёрства различных заинтересованных сторон, привлекать новых участников, выдающихся педагогов, психологов, экспертов, партнёров по проектным площадкам;

7. Обеспечить обновление и модернизацию цифровой и предметно-развивающей среды, способствующей повышению эффективности образовательного процесса;
8. Развивать новые формы максимального включения детей в интеллектуально-познавательную, художественную, физкультурно-спортивную и социально-полезную деятельность с использованием ресурсов взаимодействия МЭЦ и его партнёров, а также обеспечить участие обучающихся в международных, всероссийских, региональных мероприятиях, направленных на профессиональное самоопределение.

Большинство целевых показаний достигнуто:

- обеспечен планомерный рост численности обучающихся, охваченных дополнительным образованием;
- в соответствии с современными требованиями общества – развиваются новые образовательные направления;
- обучающимся предоставлена возможность многовекторного развития за счет большого выбора направлений в рамках одного учреждения;
- созданы условия для формирования ценностных ориентиров обучающихся и их семей, духовно-нравственного развития, гражданского и патриотического воспитания, популяризации научных знаний и исследовательской проектной деятельности, трудового воспитания и профессионального самоопределения/просвещения, а также формирование культуры здорового безопасного образа жизни и экологической культуры, приобщение их к культурному наследию, в процессе формирования социальных и культурных компетенций, навыков жизнедеятельности и самоопределения, а также формирование навыков XXI века;
- проведена модернизация образовательной среды учреждения, обновлено содержание образовательного процесса, повышена эффективность образовательного процесса;
- разработаны, апробированы и внедрены новые элементы содержания образования и системы воспитания, новые педагогические технологии, учебно-методические комплексы, календарно-тематические планы, методы и средства обучения;
- профессиональная компетентность сотрудников постоянно поднимается на новый уровень, благодаря программа поддержки молодых специалистов, самообразованию, курсам повышения квалификации и постоянным обменом опытом с коллегами;

- педагоги МАОУ ДО МЭЦ регулярно транслируют свой профессиональный опыт, принимая участие в городских методических объединениях, размещали свои материалы в муниципальном банке передового педагогического опыта, публикуя материалы в учебно-методических сборниках;
- организована методическая поддержка педагогов при подготовке к конкурсам профессионального мастерства;
- проведена успешная работа по сохранению и развитию кадрового потенциала, психологическая поддержки педагогических работников и профилактика профессионального выгорания;
- созданы условия для формирования личности обучающихся,
- обеспечено развитие организационно-экономических механизмов образовательной организации и ее материально-технической базы;
- созданы новые образовательные пространства, отремонтированы в современном стиле и введены в эксплуатацию учебные аудитории, репетитории и концертные залы;
- официальный сайт учреждения отвечает всем требованиям законодательства, содержит постоянно обновляемую актуальную информацию, был неоднократно победителем конкурсов регионального и всероссийского уровней;
- обеспечена максимальная безопасность пребывания в МЭЦ всех участников образовательных отношений и обслуживающего персонала.

Учреждение стало лауреатом Всероссийского конкурса "Образовательная организация XXI века. Лига лидеров-2023" в номинации "Лучший центр эстетического воспитания детей", а также номинации "Лучший центр научно-технического творчества детей и молодежи".

В 2024 году образовательное учреждение прошло процедуру независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности. В соответствии с приказом директора департамента администрации муниципального образования город Краснодар от 21.10.2024 № 2159 «О проведении независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности, осуществляемой муниципальными образовательными организациями муниципального образования город Краснодар в 2024 года» проведена независимая оценка качества условий осуществления образовательной деятельности организации дополнительного образования.

В соответствии с данными сводного отчета (приложение к приказу директора департамента образования от 23.10.2024 № 2194) по всем пяти критериям МАОУ ДО МЭЦ получил 100 баллов из 100 возможных. Итоговой балл, соответственно также составил 100 баллов. Процедура НОКО пройдена

успешно. Работа по улучшению условий осуществления образовательной деятельности будет продолжена.

Ежегодный анализ выполнения Программы развития в период с 2022 по 2025 гг. позволяет сделать вывод об успешной реализации целей и задач, определенных предыдущей программой развития МАОУ ДО МЭЦ. В настоящее время многие направления развития не теряют своей актуальности и будут продолжены в новом периоде.

Результаты реализации
Программы развития МАОУ ДО МЭЦ

№ п/п	Приоритетная цель	Выполнено на этапе 2025 год
1.	Обеспечить рост численности детей, охваченных дополнительным образованием в МЭЦ	В соответствии с планом увеличено количество учебных мест для обеспечения роста количества детей, охваченных дополнительным образованием. Аналитика за последние пять лет позволяет сделать вывод об усилении интереса к программам физкультурно-спортивной, естественно-научной и технической направленностей, что соответствует государственной политике в сфере образования. За пять лет количество учебных мест технической направленности было увеличено на 667 мест (за последний год 1155), естественно-научной на 225 мест, физкультурно-спортивной на 752 учебных места. (Приложение 1)
2.	Обеспечить развитие организационно-экономических механизмов образовательной организации	ИТ-инфраструктура: -Созданы условия для воспитания у учащихся информационной культуры, адекватной современному уровню развития информационных технологий; -Создано информационное пространство с внедрением компьютерных технологий в информационно-управленческую деятельность МЭЦ; -Увеличено количество участников образовательного процесса (учащиеся, педагоги, руководители образовательного учреждения, родители), имеющих доступ к ресурсам Интернет для эффективного решения задач самообразования Обеспечение безопасности. Проезд в центр осуществляется под контролем поста охраны через раздвижные ворота и шлагбаум. Для сотрудников действует пропускной режим, для остальных посетителей въезд разрешен по

		предварительному согласованию с обязательной регистрацией в специальном журнале. В центре действуют три поста охраны, на центральном входе находится стационарный металлоискатель, а вход в учреждение осуществляется при предъявлении специального пропуска, разработанного для учеников и родителей. Новые посетители проходят регистрацию в специальном журнале на посту охраны. Посты охраны оснащены рациями, тревожными кнопками в виде брелока, а также на главном ресепшн расположена стационарная тревожная кнопка. В здании и по периметру территории организовано видеонаблюдение, запись с видеокамер сохраняется в течение 30 дней. Всего в центре 9 видеокамер наружного и 34 камеры внутреннего наблюдения. Благотворительный фонд развития МАУ ДО МО город Краснодар "МЭЦ" - солидарный фонд. При финансовом участии Фонда в МЭЦ ремонтируются помещения, постоянно улучшается материально-техническое оснащение, создаются наилучшие условия для всех участников образовательного процесса: детей, педагогов и родителей. Проведено обновление учебных аудиторий.
3.	Обеспечить научно-методическое, консультационное и экспертное сопровождение разработки нового содержания учебного процесса в соответствии с основными направлениями модернизации российского образования на основе базовых национальных ценностей	Организована методическая работа в сфере обновления содержания учебного процесса и системы воспитания: - Обновлено содержание и методическое наполнение дополнительных общеразвивающих программ учебного плана, обновлено календарно-тематическое планирование; - Внесены изменения в программы воспитания в соответствии с основными направлениями модернизации российского образования на основе базовых национальных ценностей; - Педагоги МЭЦ продолжили работу в рамках совместного экспериментального проекта МГУ имени М.В. Ломоносова «Растем вместе» при кафедре методологии психологии факультета психологии. Образовательная программа 2025-2026 (Приложение 2)

		Педагоги приняли участие в заседаниях городского методического объединения по темам: «Современные образовательные практики социально-гуманитарной направленности», Образовательная деятельность организована в соответствии с учебным планом (Приложение 2)
4.	Совершенствовать систему оценки качества образования	Оценка качества образовательных результатов по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам происходит в соответствии с положениями о промежуточной и итоговой аттестации. Ежегодный мониторинг уровня освоения программ происходит в соответствии с утвержденным графиком. Педагоги шахматного отделения МЭЦ разработали специальную рейтинговую систему стимулирования для дополнительной мотивации ребят. С помощью нее юные шахматисты второго и третьего года обучения будут набирать баллы и 16 сильнейших примут участие в зимнем турнире "Лучший шахматист МЭЦ". Количество участников турнира определится с помощью "Системы стимулирования". Ребята будут получать баллы за работу в классе, выполнение домашнего задания, отсутствие пропусков и опоздания. Таблица будет висеть в классе и постоянно обновляться. После зимнего турнира баллы обнулятся и в таком же формате пройдет набор очков на летний турнир "Лучший шахматист МЭЦ". Для программ художественной направленности направления реализуется арт-проект «Сияй!» - участниками концертов арт-проекта может стать любой обучающийся МАОУ ДО МЭЦ.
5.	Модернизировать и развить систему непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников.	Организована система непрерывного участия педагогического состава в конференциях и семинарах международного, всероссийского и регионального уровней (семинаре «Методическое обеспечение образовательного процесса в УДО», II научно-практическая конференция «Современное дополнительное образование: многообразие возможностей в едином пространстве», практический семинар ГМО по теме: «Методические рекомендации по организации и проведению рождественских и новогодних мероприятий» и др.)

		Увеличена доля педагогов, транслирующих опыт работы в рамках методических объединений, семинаров, мастер классов на муниципальном и региональном уровнях. Потребность прохождения курсов повышения квалификации в будущем году - 15 Аналитика кадровой политики см. Приложение 4
6.	Расширить систему социального взаимодействия МЭЦ с учреждениями образования, культуры, спорта, здравоохранения, родительского сообщества, общественными и организациями.	2 июня 2026 года в 10:00 в режиме онлайн состоится торжественная церемония подписания Соглашения о партнёрстве между муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр» и Шицзячжуанским университетом. Мероприятие прошло в рамках развития международного сотрудничества Краснодара с городом-побратимом Шицзячжуаном (Китай) в сфере образования, а также в рамках перекрестных Годов образования в России и Китае. Летом 2025 года в МЭЦ состоялся торжественный концерт по случаю визита официальной делегации города Шицзячжуана в Краснодар. По итогам мероприятия стороны договорились об установлении контактов в сфере образования. 22 января 2026г. в рамках укрепления побратимских связей в сфере образования между Краснодаром и Шицзячжуаном руководители Межшкольного эстетического центра и Шицзячжуанского университета провели первую совместную видеоконференцию. Основной интерес сотрудничества направлен на развитие творческого направления: музыка, изобразительное искусство и китайская опера. Студенты одного из подведомственных институтов университета - музыкальный ансамбль международной художественной академии Юэда университета Шицзячжуана принимали участие в новогоднем карнавале городов-побратимов Краснодара. Организована система взаимодействия с высшими учебными заведениями, научными центрами и общественными организациями, такими как: - Краснодарский государственный институт культуры;

		- Краснодарский краевой институт дополнительного профессионального образования в сфере курсов повышения квалификации работников дополнительного образования; - на постоянной основе МЭЦ сотрудничает с Всероссийским детским центром «Орленок»; - совместно с АНО «Культурно-просветительская инициатива» является участником и организатором международных культурно-образовательных проектов в направлении творческого содружества детей и является инициатором ежегодных крупных детских творческих проектов: Ассамблея хоров России «Поём для мира», «Мировой оркестр» и «Грандиозный пленэр в «Орлёнке». - 2022 году был заключен договор о взаимодействии и сотрудничестве с Ростовской государственной консерваторией им. С.В. Рахманинова; - ежегодно на обучающиеся принимают участие в проекте «Юные таланты России» и выступают с Московским камерным оркестром «Времена года» под управлением Заслуженного артиста России В.Булахова в Малом зале Московской Консерватории им. П. И. Чайковского; - Взаимодействие с МАОУ ДО «ЦДТ «Прикубанский» в рамках участия в выездных мастер-классах «Формирование гражданской идентичности в работе с детскими и молодёжными движениями: актуальные практики». Как Ассоциированная школа ЮНЕСКО и координационный центр Проекта Ассоциированные школы ЮНЕСКО в регионе «Юг-Кавказ» происходит постоянное взаимодействие со школами в рамках реализации мероприятий, направленных на воспитание культуры мира. Ежегодно творческие коллективы МАОУ ДО МЭЦ принимают участие в значимых общественных событиях городского и краевого уровня: - День города – участие творческих коллективов МЭЦ в концертной программе Карасунского
--	--	---

		округа (Эстрадный хор, ансамбль аккордеонистов, Арт – студия «Успех», Концертный хор, Отделение ИЗО. Хореографический ансамбль «Вдохновение»); - Концертные программы творческих коллективов ко Дню воспитателя и Дню учителя (городского и краевого уровня); - Флешмоб «Все мы разные, но мы вместе», ко Дню народного единства был проведен с участием местного сообщества на площадке МЭЦ; - Городской конкурс «Учитель года Краснодара» участие в церемониях открытия и закрытия; - Выставочные залы МЭЦ порадовали посетителей во Всемирный день творчества и инновационной деятельности; - В Международный день семьи – был проведен концерт для жителей микрорайона; - Участие в месячнике оборонно-массовой работы: - экскурсии в музеи боевой славы Кубани, возложение цветов к памятникам защитникам Отечества в Краснодаре; - Мероприятия, посвящённые Дню освобождения Краснодара от немецко-фашистских захватчиков: экскурсии в краеведческий музей им. Е.Д. Фелицина, камерные концерты для родителей; - городское мероприятие. посвященное Дню энергетика
7.	Обеспечить обновление и модернизацию цифровой и предметно-развивающей среды, способствующей повышению эффективности образовательного процесса.	- Созданы оптимальные условия для обеспечения образовательного и воспитательного процесса; - Созданы условия для воспитания у учащихся информационной культуры, адекватной современному уровню развития информационных технологий; - Создано информационное пространство с внедрением компьютерных технологий в информационно-управленческую деятельность МЭЦ; - Увеличено количество участников образовательного процесса (учащиеся, педагоги, руководители образовательного учреждения, родители), имеющих доступ к ресурсам Интернет

		для эффективного решения задач самообразования - Разработан план мероприятий по кибербезопасности на 2025-2026 учебный год (размещен на официальном сайте МАОУ ДО МЭЦ в соответствующем разделе) - Улучшены материально – технические условия (см. Приложение 3)
8.	Развивать новые формы максимального включения детей в интеллектуально-познавательную, художественную, физкультурно-спортивную и социально-полезную деятельность с использованием ресурсов взаимодействия МЭЦ и его партнёров, а также обеспечить участие обучающихся в международных, всероссийских, региональных мероприятиях, направленных на профессиональное самоопределение.	Ежегодно обучающимся МАОУ ДО МЭЦ предоставлены возможности для участия в международных, всероссийских, региональных мероприятиях, направленных на профессиональное самоопределение. Множество конкурсов, фестивалей, открытых чемпионатов, открытых мастерских, культурно-образовательных проектов, турниров, соревнований по самым разнообразным областям творческих и интеллектуальных компетенций дают возможность обучающимся МЭЦ продемонстрировать собственные таланты, научиться новому, оценить собственный потенциал. В дальнейшем планируется увеличивать количество обучающихся, задействованных в мероприятиях, способствующих дальнейшему профессиональному самоопределению.

В настоящее время в МАОУ Д МЭЦ разработана новая программа развития на период 2026-2030 гг. Реализован первый Подготовительный этап, посвященный разработке модели нового качественного состояния образовательного учреждения, принятию необходимых нормативных актов и положений, определению стратегических ориентиров и составлению планов мероприятий.

Новая Программа носит открытый характер. Разработчики программы предполагают, что в процессе реализации могут возникать новые продуктивные идеи и инновационные способы реализации задач по основным магистральным направлениям. В связи с этим план реализации программы развития открыт для корректировки и дополнений в соответствии с

изменениями в системе дополнительного образования. В процессе реализации он может и должен быть дополнен различными новациями, отражающими новые потребности социума и новые возможности учреждения.

Приложение 1

В соответствии с программой развития МАОУ ДО МЭЦ в 2025-2026 учебном году велась целенаправленная работа по увеличению охвата детей дополнительным образованием.

Численность обучающихся в соответствии с направленностью дополнительных общеобразовательных программ

Направленность Учебный год	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2025-2026
Художественная	5711	6137	5983	5860	6242
Физкультурно-спортивная	1294	1391	1574	1998	1560
Естественнонаучная	916	981	1001	1061	1129
Социально-гуманитарная	1583	1641	1939	2049	1982
Техническая	1408	1637	1755	1910	2074
Итого	10912	11787	12252	12678	12987

Аналитика за последние пять лет позволяет сделать вывод об усилении интереса к программам физкультурно-спортивной, естественно-научной и технической направленностей, что соответствует государственной политике в сфере образования. За пять лет количество учебных мест технической направленности было увеличено на 666 учебных мест, естественно-научной на 213 мест, физкультурно-спортивной на 266 учебных места.

Распределение обучающихся по направленностям:

№	Направления дополнительных общеобразовательных программ	Количество обучающихся
1.	Художественная	4316
2.	Техническая	3950
3.	Естественнонаучная	1551
4.	Физкультурно-спортивная	1768
5.	Социально-гуманитарное	2270

Образовательная деятельность

**Образовательная программа МАУ ДО МЭЦ
на 2025-2026 учебный год**

Образовательная программа МАУ ДО МЭЦ разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
3. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 1 июля 2024 г. N 1734-р О Плане мероприятий по реализации в 2024-2026 г.г. Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
7. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. N 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды»
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

12.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.

13.Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14.Устав МАОУ ДО МЭЦ.

Данная Программа регулирует организацию и осуществление образовательной деятельности, является нормативно-правовой основой, регламентирующей организацию и содержание образовательного процесса в МАОУ ДО МЭЦ в 2024-2025 учебном году.

Обучение в МАОУ ДО МЭЦ ведется по принятой педагогическим советом и утвержденной директором Дополнительной общеобразовательной программе. Содержание образования формируется исходя из государственного, общественного и личного заказа на дополнительное образование с учетом особенностей и способностей учащихся.

В соответствии со Статьей 75 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» основная цель дополнительного образования - повышение доступности и качества услуг дополнительного образования, обеспечение адаптации детей к жизни в обществе, их профессиональное самоопределение в процессе участия в различных видах учебной и творческой деятельности, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

Реализация Программы направлена на решение следующих задач:

- создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональная ориентация учащихся;
- создание необходимых условий профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- формирование современных компетентностей, соответствующих основным направлениям стратегии социально-экономического развития страны, актуальным вызовам будущего;

- содействие учащимся в обретении личностных смыслов в избранных сферах деятельности как основы самореализации в социально-профессиональной и культурно-досуговой областях;

- обеспечение интеграции учащихся в профессиональные или досуговые детские сообщества.

- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами ФГОС и федеральных государственных требований.

МАОУ ДО МЭЦ реализует 106 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в рамках следующих направленностей:

- художественной;
- физкультурно-спортивной;
- технической;
- социально-гуманитарной;
- естественнонаучной.

В соответствии с Уставом МАОУ ДО МЭЦ занятия (индивидуальные, групповые и т.д.) и виды занятий по программам определяются их содержанием и предусматривают лекции, практические занятия, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, концерты, выставки, творческие отчеты, конкурсы, соревнования. Деятельность детей в МАОУ ДО МЭЦ осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам. Предусматриваются следующие формы организации деятельности учащихся:

- коллектив от 24-х до 50-ти человек;
- класс от 12 до 24-х человек;
- учебная группа от 6 до 12-ти человек;
- двухпрофильная группа;
- комплексная учебная группа;
- учебная группа переменного состава;
- учебная группа совместных занятий детей и родителей;
- объединение;
- подгруппа от 2-х до 6-ти человек;
- ансамбль;
- клуб;
- студия;
- театр;
- индивидуальное занятие.

Количественный состав групп определяется нормативными требованиями к реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в МАОУ ДО МЭЦ, регламентируют применение личностно - ориентированных, информационных и здоровьесберегающих технологий и направлены на развитие творческих качеств личности учащихся.

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года определены приоритеты обновления содержания и технологий по направленностям дополнительного образования детей. Необходимо содействовать эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию, а также создать условия для вовлечения детей в деятельность, связанную с наблюдением, описанием, конструированием различных явлений окружающего мира. Данная программа нацелена на вовлечения детей в творческую деятельность и расширение социальных связей.

Реализация потенциала программы оказывает прямое положительное влияние на социально-экономическое развитие муниципального образования и региона, так как реализуются механизмы поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей индивида, общества, региона. Развитие человеческого потенциала средствами программы позволяет выявлять таланты подрастающего поколения, мотивировать реализацию субъективных способностей детей и молодежи, способствует формированию культурной, предпринимательской элиты региона в будущем. Способствуют активизации развития личности, поскольку обладает уникальным мотивационным потенциалом, обеспечивающим высокий уровень познавательного интереса и личную заинтересованность обучающихся. Творческая среда, которая создается в процессе обучения, обеспечивает обучающимся широкий круг условий и возможностей для реализации всего комплекса личностных потребностей.

Таким образом, реализация программы не только способствует обеспечению права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение, но и способствует улучшению социальной и экономической обстановки в муниципальном образовании и регионе.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Программа предполагает возможность обучения по индивидуальному образовательному маршруту, который будет включать в себя индивидуальный план, который составляется совместно с обучающимся на основе его предпочтений.

Индивидуальный образовательный маршрут является эффективным инструментом для повышения качества дополнительного образования и развития личности ребенка.

Основные элементы индивидуального образовательного маршрута:

- Диагностика – выявление интересов, склонностей и уровня подготовки

ученика. Это может включать тесты, опросники, беседы с ребенком и родителями.

- Целеполагание – определение целей обучения для конкретного учащегося. Цели могут быть краткосрочными (например, освоение определенного навыка) и долгосрочными (развитие творческих способностей).
- Планирование – разработка программы обучения, включающей содержание занятий, методы и формы работы, сроки выполнения задач.
- Реализация – проведение занятий согласно индивидуальному плану. Важно обеспечить гибкость программы, чтобы при необходимости вносить коррективы.
- Контроль и оценка результатов – регулярная проверка достижений учащихся, анализ успехов и трудностей, внесение изменений в план при необходимости.
- Поддержка и сопровождение – педагогическая поддержка, помощь в решении возникающих проблем, мотивация и поощрение.

Преимущества индивидуальных образовательных маршрутов при работе с детьми ОВЗ, одаренными и детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации:

1. Учет индивидуальных особенностей: Программа подстраивается под уровень знаний, интересы и темп усвоения материала каждым ребенком.
2. Повышение мотивации: Учащиеся получают возможность заниматься тем, что им действительно интересно, что стимулирует их к активному участию в процессе обучения.
3. Развитие самостоятельности: Дети учатся планировать свою деятельность, ставить цели и достигать их.
4. Эффективность обучения: Индивидуальная работа позволяет быстрее освоить материал и достичь высоких результатов.
5. Гибкость: Возможность изменения плана в зависимости от текущих потребностей и достижений учащегося.

Дистанционные и комбинированные формы организации образовательного процесса открывают новые горизонты для получения знаний и профессионального роста. Они предоставляют уникальные возможности для людей всех возрастов и социальных групп, делая образование доступным и удобным. Дистанционное образование становится всё более популярным и востребованным благодаря развитию технологий и глобализации. Оно предоставляет широкие возможности для получения знаний вне зависимости от места проживания и времени суток. Дистанционная форма обучения подразумевает использование информационных и коммуникационных технологий для взаимодействия между преподавателем и обучающимися без обязательного личного присутствия в одном месте. Обучение проходит через интернет-платформы, видеоконференции, электронные учебные материалы и другие цифровые ресурсы.

В рамках программы возможно осуществление следующих видов дистанционного обучения:

- Синхронное обучение - это обучение в реальном времени, когда педагог и обучающиеся взаимодействуют одновременно. Примерами синхронного обучения являются вебинары, онлайн-конференции, видеолекции и чаты.
- Асинхронное обучение. В этом случае взаимодействие происходит не в реальном времени. Обучающиеся имеют доступ к учебным материалам (видеоуроки, тексты, задания), которые они могут изучать в удобное для них время. Педагог проверяет выполненные задания и дает обратную связь позже.

В настоящее время на платформах государственных пабликов педагогами создаются чаты учебных групп, в которых размещаются разно уровневые электронные образовательные материалы (образовательное видео, мастер-классы, электронные образовательные ресурсы для ознакомления, тематические аудио и видео файлы, текстовый материал), позволяющее сделать образовательный и воспитательный процесс более эффективным. Предусмотрена возможность размещения видео контента для обучающихся, отсутствующих по уважительной причине, а также онлайн присутствие в режиме видео звонка на платформе «Сферум».

Сетевое взаимодействие в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы представляет собой совместную работу нескольких организаций, учреждений или отдельных специалистов для достижения общих образовательных целей. Этот подход позволяет объединить ресурсы, компетенции и опыт разных участников, обеспечивая более качественное и эффективное обучение. Реализация сетевой формы взаимодействия предполагает заключение Договора о сетевом взаимодействии между организациями (Приложение 3). Сетевое взаимодействие позволяет участникам образовательных отношений транслировать свой опыт работы и достижения в процессе участия в различных мероприятиях в рамках договора сетевого взаимодействия.

Для реализации программы возможны следующие формы сетевого взаимодействия:

1. Совместные проекты. Разработка и реализация совместных проектов, направленных на решение конкретных образовательных задач.
2. Обмен опытом. Организация семинаров, конференций, мастер - классов для обмена лучшими практиками и методическими материалами.
3. Консультации и наставничество. Оказание консультационной помощи и наставничества между участниками сети.
4. Использование цифровых платформ. Создание и использование единых электронных ресурсов, баз данных, платформ для дистанционного обучения.

Преимущества сетевого взаимодействия:

- Расширение возможностей. Объединение ресурсов и компетенций позволяет решать задачи, которые были бы недоступны отдельным учреждениям.
- Повышение качества образования. Совместная работа экспертов и обмен опытом способствуют улучшению качества образовательных услуг.
- Ускоренное внедрение инноваций. Сетевые структуры позволяют быстро адаптироваться к новым условиям и внедрять современные технологии и методики.
- Социальная интеграция. Участие в сети помогает устанавливать контакты и развивать сотрудничество между различными организациями и специалистами.

Взаимодействие участников образовательного процесса базируется на таких принципах, как добровольность, сотрудничество, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и нормативных актов. Педагогическое взаимодействие – сложный процесс, состоящий из множества компонентов – дидактических, воспитательных и социально-педагогических взаимодействий. В ходе педагогического взаимодействия проявляются разнообразные связи между всеми участниками образовательного процесса. В процессе педагогического взаимодействия особенно распространены информационные связи, проявляющиеся в обмене между учителем и учеником, организационно-деятельностные связи, коммуникативные связи. В современном мире это взаимодействие невозможно представить без использования дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе.

Условия приема детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>

Учебный план рассчитан на 41 учебную неделю (с 1 сентября по 30 июня). Продолжительность каникул – в период осенних и весенних каникул в общеобразовательных учреждениях занятия по программе проводятся по расписанию; зимние и летние каникулы – в соответствии с утвержденным Годовым календарным графиком. В летний период возможна организация работы объединений по отдельной программе, а также реализация краткосрочных программы различной направленности. Распределение часов на изучаемые дисциплины в учебном плане обусловлено дополнительными общеразвивающими образовательными программами. Сроки реализации учебного плана соотносятся с программами указанных образовательных областей.

Учебный план содержит:

- перечень и последовательность изучения разделов программы по годам обучения;

- распределение учебного времени между отдельными разделами программы;
- максимальный объём учебной нагрузки в неделю по годам обучения.

Содержание учебного плана ориентировано на выявление и реализацию способностей учащихся, дифференцированное обучение и индивидуальный подход на всех этапах обучения, обеспечивает разностороннюю и качественную подготовку учащихся.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы:

- 100 % от общего числа часов для проведения занятий с хорами и вокальными ансамблями, оркестровыми объединениями, на хореографическом отделении, в классе академического вокала;
- 50 % от общего числа часов для проведения занятий по предметам: «Основы музыкального исполнительства»: скрипка, виолончель, блокфлейта, флейта, гобой, фагот, кларнет, саксофон, труба, гусли, балалайка, валторна, туба, тромбон, домра.

Структура дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ состоит из трех разделов: комплекса основных характеристик образования, включающего в себя объём, содержание и планируемые результаты и комплекса организационно-педагогических условий, включающего формы аттестации: календарный учебный график, условия реализации программы, формы аттестации, оценочные материалы, методические материалы и список литературы, Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Разделы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и объём часов, предложенные в учебном плане, определяют полноту и интенсивность образовательного процесса, позволяют сформировать навыки учебной деятельности и обеспечивают овладение учащимися знаниями,

у
м Для диагностики получаемых знаний, умений и навыков учащихся, используются мониторинги успешности овладения программными требованиями. Предусмотрен текущий контроль и промежуточная аттестация. Требования к результатам определены в части планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Сроки контрольных процедур обозначены в календарном учебном графике.

Подведение итогов реализации осуществляется соотнесением планируемых и полученных результатов, заявленных в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах.

н
а

Воспитательная деятельность МАОУ ДО МЭЦ

Общие задачи и принципы воспитания представлены в Федеральном законе от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания

а
м
и

учащихся», где воспитание определяется как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, целями развития дополнительного образования детей являются создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности. Для достижения целей развития дополнительного образования детей необходимо решение множества задач, в том числе организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности.

Программа направлена на формирование ценностных ориентиров учащихся и их семей, духовно-нравственного развития, гражданского и патриотического воспитания, популяризацию научных знаний и исследовательской проектной деятельности, трудового воспитания и профессиональное самоопределение/просвещение учащихся, а также формирование у них культуры здорового безопасного образа жизни и экологической культуры, приобщение их к культурному наследию, в процессе формирования социальных и культурных компетенций, навыков жизнедеятельности и самоопределения, а также формирование навыков XXI века.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МАОУ ДО МЭЦ;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Особенности организации воспитательного процесса

Программа определяет тенденции развития образовательной среды МАОУ ДО МЭЦ (далее МЭЦ), которая позволяет учащимся познавать культурные традиции России как многонационального государства, усваивать традиционные духовные российские ценности и моральные нормы российского общества, обеспечивать дальнейшее жизни планирование как личности и гражданина России. Реализация идеи программы воспитания предполагает объединение педагогов, семей и социальных партнеров МЭЦ в совместную социально-педагогическую деятельность.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная деятельность в МЭЦ планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Цели и задачи

Основная цель программы воспитания - развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Задачи воспитания обучающихся в МЭЦ:

1. Усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
2. Формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
3. Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
4. Достижение личностных результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:
 - осознание российской гражданской идентичности;
 - сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Программа воспитания МЭЦ реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1)гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2)патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4)эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5)физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия —развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7)экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8)ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры:

Младший школьный возраст	Старший школьный возраст
Гражданско-патриотическое воспитание	
• знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении; • осознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам; • понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства; • понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение; • имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях; • принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.	• знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе; • понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания; • проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам; • проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей; • выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе; • принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности. • осознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру; • проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране; • проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России; • знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности; • принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание	
● уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности; ● сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; ● доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших; ● умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки; ● владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; ● сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.	● знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности); ● выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков; ● выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям; ● сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий; ● проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей; ● проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
Эстетическое воспитание:	
● способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; ● проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; ● проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	● выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве; ● проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей; ● сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве; ● ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:	

● бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде; ● владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; ● ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; ● осознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.	● понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде; ● выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность); ● проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья. ● умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием; ● способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.
Трудовое воспитание:	
● осознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества; ● проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление; ● проявляющий интерес к разным профессиям; ● участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.	● уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей; ● проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний; ● осознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе; ● участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; ● выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.
Экологическое воспитание	
● понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду; ● проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; ● выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.	● понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества; ● осознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

	● выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе; ● ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; ● участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.
Ценности научного познания	
● выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; ● обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании; ● имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.	● выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений; ● ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; ● развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде); ● демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Содержательный раздел

Уклад Межшкольного эстетического центра

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр» является некоммерческой организацией, созданной для оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий администрации муниципального образования город Краснодар в сфере образования.

Автономное учреждение создано в соответствии с решением исполнительного комитета Краснодарского городского совета народных депутатов № 355 от 13 июля 1990 года, постановлениями администрации муниципального образования город Краснодар от 16.04.2012 № 2900 «О создании муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей центра дополнительного образования детей «Межшкольный эстетический центр» муниципального образования город Краснодар путём изменения типа существующего муниципального бюджетного образовательного учреждения детей от 08.07.2016 № 2880.

МЭЦ - ведущее учреждение дополнительного образования города Краснодара был основан в 1980 году. За годы работы Межшкольный эстетический центр вырос от детской хоровой студии до инновационного

образовательного учреждения. И, сегодня центр имеет статус Ассоциированной школы ЮНЕСКО.

Ключевой наш подход ко всему, что здесь происходит — форма и содержание должны соответствовать!

МЭЦ — это **25 отделений** разной направленности, это более 4 тысяч воспитанников из 73 школ города Краснодара в возрасте от полутора до 18 лет, которые с увлечением занимаются любимым делом, получают развитие, постигают вершины мастерства в творческих объединениях и коллективах центра, это сильная команда профессионалов.

За внедрение информационных коммуникационных технологий в образовательный процесс МЭЦ стал обладателем звания: «Школа высоких технологий».

Межшкольный эстетический центр — это уникальное образовательное учреждение с тремя концертными залами, хореографическими, хоровыми, художественными, компьютерными классами, нотной библиотекой и шахматным клубом, студией звукозаписи, медиа-центром, и МЭЦ- TV.

Обновленное пространство МЭЦ - это выполненное в стиле «loft», с использованием ярких, современных материалов, цветов, дизайнерских решений, световых композиций место, оснащенные современным оборудованием, где проводятся музыкальные, литературные вечера и творческие встречи, слышится звонкий смех детей, создаются и реализуются проекты, рождаются новые, на первый взгляд немислимые идеи.

Здесь вы найдете: «Игровое пространство для Самых», «Малый маленький театр», «Апельсиновый» и «Арт-холлы», выставочные площади для юных художников, МЭЦ локацию «Чайсоффский», Арт-кафе «Где рождается искусство», место, где дети и педагоги создают новые интеграции и интересные творческие номера.

Это уникальные современные пространства технических видов творчества — IT- технологий.

И, конечно, обновленная входная группа МЭЦ с информационными постерами, где максимально использована инфографика со всеми направленностями Центра, при этом фрагментарно также использованы шедевры мировой живописи с информацией об этих картинах. В холле представлены главные награды воспитанников Центра. Особое внимание уделяется медиа оснащению.

Сегодняшний темп изменений во внешней среде, увеличение объема знаний и информационных потоков настолько велики, что необходимо все время находиться в движении, двигаться вперед в своём развитии. И мы стремимся соответствовать реалиям нашего времени! МЭЦ всегда в авангарде. Мы смотрим в будущее уже сегодня, создавая для наших учащихся современные, комфортные условия для обучения. Впереди у нас большие планы по освоению новых пространств, реализовать которые, мы можем только вместе! МЭЦ — это целая мини экосистема.

В штате Центра — 346 сотрудников, среди которых Заслуженные деятели культуры России и Кубани, Заслуженные артисты Кубани, Заслуженные

работники культуры Кубани, Заслуженные учителя Кубани, России, Почетные работники общего образования Российской Федерации, преподаватели высшей и первой категории, 20 преподавателей – выпускники Межшкольного эстетического центра.

МЭЦ – это синтез искусств, где все начинается на отделении раннего интеллектуально-эмоционального развития «Элита». Это возможность раннего выбора правильного направления развития вашего ребенка. Работа отделения строится на современных и эффективных технологиях, которые являются основой инновационной деятельности.

Наши воспитанники с увлечением танцуют в хореографическом ансамбле «Вдохновение», в группе хип-хоп, ансамбле бального танца, играют в оркестрах: народном, духовом, симфоническом, ансамбле гитаристов и аккордеонистов, рисуют и мастерят в изостудии 21 век, покоряют подмостки сцены в Арт-студии «Успех», изучают иностранные языки: английский, французский, немецкий, китайский, мастерят роботов, занимаются программированием и киберспортом, играют в шахматы, занимаются в студии эстетического движения «Кристалл», получают знания по скорочтению, ментальной арифметике, каллиграфии и мнемотехнике. Играют на всевозможных музыкальных инструментах.

А больше всего наши ребята любят петь в хоре. Это и хор самых маленьких жителей планеты детства МЭЦ – «ЭЛИТА», и ребята хора «Радость», «Звонкие голоса», «Веселые нотки», хор мальчиков и юношей.

Истоки кубанского фольклора ребята постигают в коллективах кубанской народной песни «Казачата», «Забава» и «Ладушки».

А как любят свои занятия ребята эстрадного хора – лауреаты и победители краевых и всероссийских конкурсов и фестивалей.

В истории Концертного хора МЭЦ яркие победы во Всемирных хоровых играх в–Германии, Австрии, Китае, Соединенных Штатах Америки, Латвии, России, Южной Африканской республике, Бельгии.

Концертный хор МЭЦ – коллективный участник детского хора России, под управлением маэстро Валерия Гергиева, участник Московского Пасхального фестиваля, организованного при поддержке Правительства Москвы, Министерства культуры РФ и по благословению его Святейшества Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

МЭЦ – это общественно муниципальное партнерство. В МЭЦ высокомотивированное родительское сообщество.

Воспитанники нашего центра являются постоянными участниками таких масштабных городских, краевых и Всероссийских мероприятий как:

- концерт Детского Симфонического оркестра МЭЦ в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского с дальнейшей договоренностью о сотрудничестве и трансляцией профессиональной записи концерта на медиаресурсах Московской государственной консерватории;

- участие в фестивале союзного государства «Творчество юных, при поддержке министерства культуры РФ и Республики Беларусь;

-участие в церемониях открытия и закрытия Международного турнира по художественной гимнастике «Небесная грация» благотворительного фонда Алины Кабаевой, на федеральной территории образовательного центра Сириус;

-участие во Всероссийском музыкальном фестивале «Во имя жизни», посвященном творчеству народной артистки СССР Александры Пахмутовой;

-это персональные выставки юных художников МЭЦ в Краснодарском краевом художественном музее им. Ф.А. Коваленко;

-участие в Чемпионате мира по шахматам с Анатолием Карповым и международном шахматном форуме, организованным департаментом спорта города Москвы, в год 100-летия Московского спорта

-участие в Региональном этапе Всероссийской робототехнической олимпиады в Краснодарском крае и Российской робототехнической олимпиаде Федерации спортивной и образовательной робототехники в Нижнем Новгороде;

-это проект «Библиотека в почтовом ящике», организованный совместно с партнером МЭЦ – муниципальной молодежной библиотекой им Островского;

-участие в творческом проекте «Симфония Голливуда» и музыкальной сказке для оркестра народных инструментов и чтецов «Маленький принц», организованной совместно с партнерами центра - Краснодарской филармонией имени Г. Пономаренко и Дворцом искусств творческого объединения «Премьера»;

-это фестиваль хоров России «поют дети России» в Астрахани;

-это проекты Всероссийского хорового общества;

-это традиционный Лунный парк – концерт;

- участие педагогов МЭЦ в городских, краевых и Всероссийских профессиональных конкурсах.

Воспитанники МЭЦ являются участниками мероприятий, посвященных Дню города Краснодара, Дню образования Краснодарского края, Дню народного единства.

МЭЦ является лидером востребованных проектов общероссийского масштаба как партнер Всероссийского детского центра «Орленок»: Ассамблея хоров России «Поем для мира», Мировой оркестр и Грандиозный пленэр в «Орленке».

В 2023 году Проект «Грандиозный пленэр в «Орлёнке» был внесен в Книгу рекордов России как «Самый массовый детский пленэр в России».

МЭЦ - организатор Международного детско-юношеского конкурса исполнительского мастерства «Где рождается искусство».

Воспитанники МЭЦ являются постоянными участниками творческих и тематических смен в Международном детском центре «Артек» и образовательном центре «Сириус».

Межшкольный эстетический центр выиграл грант по лоту «Летние школы и тематические смены», в рамках которого воспитанники МЭЦ стали участниками национального проекта «Образование» «Кадры для цифровой

экономики» «Кампуса молодежных инноваций ТЕХНО-МЭЦ. Данный образовательный проект высококонкурентен – стал одним из победителей во Всероссийском конкурсе.

400 девчонок и мальчишек из 52 школ города Краснодара уверенно шагали к передовым направлениям дискретной математики, информатики, цифровой технологии, ведь они погрузились в изучение образовательных модулей: «Мультимедиа», «Прототипирование», «Робототехника», «AeroNet».

Воспитание в МЭЦ характеризуется, прежде как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребенком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме переживаний, смыслотворчества, саморазвития.

Приоритетные направления воспитательной работы

Направления	Содержание работы
Воспитание в детском объединении	Работа с коллективом и индивидуальная работа с обучающимися: - изучение духовно-нравственной культуры своего народа, ориентирование на духовные ценности и нравственные нормы народов России; - проявление уважения к государственным символам России, государственным праздникам; - осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, изучение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве; - инициирование и поддержка участия в ключевых делах ОУ познавательной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности; - формирование интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний; - поддержка активной позиции, создание благоприятной среды для общения; - сплочение коллектива через командообразование, освоение норм и правил общения; - коррекция поведения учащегося через беседы с ним и другими участниками группы; - поддержка инициатив и достижений; - раскрытие творческого потенциала учащихся; - организация рабочего времени и планирование досуга; - формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.
Ключевые образовательные мероприятия	Деятельность объединения направлена на формирование социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, формирование общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности: - участие в социальных проектах и акциях, дискуссионных площадках, досуговая деятельность; - организация событий, посвященных традиционным российским праздникам и памятным датам; - участие в конкурсах, фестивалях, творческих школах, социальных проектах и пр.

Взаимодействие с родителями	Цель работы с родителями: создание психолого-педагогических условий для взаимодействия родителей и детей, мобилизация социокультурного потенциала семьи. Работа направлена на согласование позиций семьи и учреждения по вопросам эффективного достижений целей воспитания: - индивидуальное консультирование; - общие родительские собрания; - педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей; - проведение творческих мероприятий; - взаимодействие посредством сайта учреждения, сообщества в социальной сети.
Профессиональное самоопределение	Система профориентационной работы включает в себя: - профессиональное просвещение; - профессиональные консультации; - профессиональное воспитание; - организация современных образовательных моделей в практической деятельности; - взаимодействие с наставниками; - формирование позитивного взгляда на трудовую деятельность.

Модуль «Воспитание в образовательной деятельности»

Потенциал воспитания через образовательную деятельность огромен. Он позволяет не только передавать знания, но и формировать важные личностные качества, такие как ответственность, критическое мышление, дисциплинированность и социальная активность. В отличие от прямого воспитания, которое часто ассоциируется с наставлениями и лекциями, воспитание через образовательную деятельность происходит косвенно, органично встраиваясь в учебный процесс. Эффективное использование этого потенциала требует от педагогов творческого подхода, интеграции воспитательных элементов в образовательный процесс и создания условий для активного участия обучающихся. Модуль включает себя воспитание в детском объединении через работу в составе творческого коллектива.

Воспитательный потенциал занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе включает в себя:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания разделов программы для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
- подбор соответствующего содержания занятий, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение педагогами в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач занятий;
- включение педагогами в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
- реализацию приоритета воспитания в образовательной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Современный мир характеризуется высокой степенью изменчивости и непредсказуемости. Образовательная деятельность, включающая решение нестандартных задач, участие в исследовательских проектах и использование новых технологий, готовит обучающихся к тому, чтобы справляться с вызовами будущего, адаптироваться к новым условиям и быть готовыми к постоянному обучению.

Примеры реализации потенциала воспитания через образовательную деятельность:

Проектная работа: обучающиеся разрабатывают и реализуют проекты, для решения реальных вопросов, связанных как с глобальными, так и повседневными реалиями жизни. Это может быть исследование экологических вопросов, создание благотворительных акций или разработка инновационных решений для улучшения городской инфраструктуры. Такая деятельность развивает чувство ответственности, инициативность и социальную активность, учит взаимодействию в команде. Через проектную деятельность может быть реализован любой из целевых ориентиров программы воспитания.

Дискуссии и дебаты: проведение дискуссий на актуальные темы, такие как права человека, глобальное потепление или вопросы равенства, способствует развитию критического мышления, уважительного отношения к различным точкам зрения и навыкам аргументированного выражения собственной позиции.

Ролевые игры и симуляции: Использование ролевых игр и симуляционных моделей позволяет учащимся погружаться в различные социальные роли и ситуации, что помогает им лучше понять, как работают общественные институты, какие существуют правила и нормы поведения. Ролевые игры и моделирование реальных ситуаций помогают учащимся приобрести опыт принятия решений, взаимодействия с другими людьми и разрешения конфликтов. Это эффективный способ тренировки социальных навыков.

Метод коллективного творчества: Коллективное творчество объединяет усилия нескольких человек для достижения общей цели. Это может быть создание совместного проекта, подготовка выступления или проведение мероприятия. Метод развивает сотрудничество, взаимопонимание и взаимоподдержку.

Интерактивные занятия. Интерактивные занятия включают в себя разнообразные формы взаимодействия между педагогом и обучающимися, такие как мозговой штурм, дискуссии, ролевые игры и кейс-методы. Они стимулируют активное участие всех участников образовательного процесса и способствуют развитию коммуникативных навыков.

Метод убеждения и личного примера: Этот метод основан на логическом обосновании необходимости соблюдения тех или иных норм и правил. Учитель объясняет, почему важно соблюдать определённые принципы, приводя аргументы и примеры из жизни. Один из самых эффективных методов воспитания — личный. Педагог демонстрирует своим поведением те качества, которые хочет видеть в своих учениках: честность, трудолюбие, уважение к другим и т.д.

Модуль «Ключевые образовательные мероприятия»

Деятельность объединения направлена на формирование социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, формирование общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности:

- участие в социальных проектах и акциях, дискуссионных площадках, досуговая деятельность;
- организация событий, посвященных традиционным российским праздникам и памятным датам;
- участие в конкурсах, фестивалях, творческих школах, социальных проектах и пр.

Календарь ключевых образовательных событий составляется в соответствии с Перечнем мероприятий, рекомендуемых к реализации в рамках календарного

плана воспитательной работы, разработанным Министерством просвещения РФ.

Модуль «Взаимодействие с родителями»

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и учреждения в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- совместные проекты и мероприятия, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для общего проведения досуга и общения;
- индивидуальные консультации в вопросах психологии воспитания детей;
- открытые занятия и мероприятия, во время которых родители могут видеть образовательный процесс для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в учреждении и образовательные достижения детей обучения по ДООП;
- организована обратная связь с родителями в мессенджерах, где обсуждаются интересующие родителей вопросы;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих мероприятий учреждения и мероприятий детского объединения;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Условия реализации программы воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации детского коллектива на базе МЭЦ с учетом установленных правил и норм деятельности. Воспитательные задачи решаются как на занятии, так и на специально организованных мероприятиях.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам и взрослым людям в целом, к выполнению своих заданий по Программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путем опросов родителей в процессе реализации Программы (отзывы родителей) и после ее завершения (итоговые исследования результатов реализации Программы за учебный год).

Анализ результатов воспитания не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, учащегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опрос, используются только в виде агрегированных усредненных и анонимных данных.

Механизм оценки результативности Программы предусматривает следующие компоненты:

- результат аналитического опроса;
- показатель роста числа учащихся, вовлеченных в разнообразные образовательные события и социально-полезные инициативы;
- показатель количественного и качественного роста успешно реализованных социальных, исследовательских и творческих проектов;
- улучшение образовательных, творческих или спортивных результатов;
- улучшение психоэмоционального фона внутри детского объединения;
- снижение числа учащихся, состоящих на различных формах профилактических учетов;
- наличие активных профориентационных мероприятий в деятельности детских объединений;
- межведомственное взаимодействие и социальные инициативы;
- снижение числа жалоб от родителей и педагогов, связанных с социальной незащищенностью и конфликтами внутри коллектива обучающихся.

Основные формы самоанализа

Самоанализ воспитательной работы проводится с целью выявления основных проблем воспитания учащихся и последующего их решения. В качестве основных способов получения информации по каждому критерию используются: экспертная оценка, оценка педагогами, родителями, детьми. Применение опросных методов обусловлено не только легкостью и простотой получения нужных сведений, возможностью проведения как индивидуальных, так и групповых исследований, значительно сокращающих временные затраты на исследование.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, изучение качественных показателей, таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между участниками воспитательного процесса.

Для исследования результативности воспитательной работы используется совокупность критериев и показателей.

Основными направлениями анализа организуемой воспитательной деятельности являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей (динамика личностного развития детей); какие прежде существовавшие проблемы личностного развития и удалось ли их решить; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать).
2. Воспитательная деятельность педагогов: испытывают ли педагоги затруднения в определении цели и задач своей воспитательной

деятельности; испытывают ли они проблемы с реализацией воспитательного потенциала их совместной с детьми деятельности; стремятся ли они к формированию вокруг себя привлекательных детско-взрослых общностей; доброжелателен ли стиль их общения с детьми; складываются ли у них доверительные отношения с разными возрастными группами детей; являются ли они для своих воспитанников значимыми взрослыми людьми.

3. Управление воспитательной деятельностью: имеют ли педагоги четкое представление о нормативно-методических документах, регулирующих воспитательную деятельность в школе, о своих должностных обязанностях и правах, сфере своей ответственности; создаются ли администрацией условия для профессионального роста педагогов в сфере воспитания; поощряются ли педагоги за хорошую воспитательную работу с детьми.
4. Ресурсное обеспечение воспитательной деятельности: материальные ресурсы, кадровые ресурсы, информационные ресурсы, необходимые для организации воспитательной деятельности, учет реальных возможностей; какие имеющиеся ресурсы используются недостаточно; какие нуждаются в обновлении.

Итогом анализа организуемой воспитательной деятельности является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Наименования и разделы образовательных программ

МАОУ ДО МЭЦ

2025-2025 учебный год

Направленность	№ п/п	Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Раздел программы	Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
Художественная	1.	Ладушки	Хор народный Сценическое движение	Базовый
	2.	Забава	Хор народный	Базовый
	3.	Казачата	Хор народный	Углубленный
	4.	Мелодия	Основы музыкального исполнительства	Базовый
	5.	Браво	Основы музыкального исполнительства	Углубленный
	6.	Кроха-музыкант	Основы музыкального исполнительства	Ознакомительный
	7.	Волшебная нота	Композиция	Ознакомительный
	8.	В музыку с радостью	Основы музыкальной граммоты	Базовый

		Основы музыкального исполнительства	
9.	Планета музыки	Основы музыкального исполнительства Основы музыкальной грамоты Музыкальная литература	Базовый
10.	Музыкальный коллаж	Основы музицирования Основы музыкальной грамоты Муз. Литература	Базовый
11.	Магия сцены	Основы музыкального исполнительства Основы музыкальной грамоты Муз. Литература	Углубленный
12.	Романтики	Основы музыкального исполнительства Основы музыкальной грамоты Предмет по выбору Муз. Литература	Углубленный
13.	Алые паруса	Основы музыкального исполнительства	Углубленный
14.	Веселая карусель	Веселая карусель	Ознакомительный
15.	Конкурс	Конкурс	Базовый
16.	Ступень к Парнасу	Музыкальное исполнительство	Углубленный
17.	Хоровые ступени	Хоровые ступени	Ознакомительный
18.	Хор "Звонкие голоса"	Хор	Базовый
19.	Хор хороший	Хор	Базовый
20.	Концертный хор	Хор	Углубленный
21.	АРТ-мастерская	Территория творчества творческие проекты	Базовый
22.	Мой оркестр	Оркестр	Базовый
23.	Ступень к успеху	Оркестр	Базовый
24.	Наш стиль	Оркестр	Углубленный
25.	Нежный возраст	Эстрадный ансамбль Сценическое движение	Ознакомительный
26.	Эстрадный хор	Эстрадный хор Сценическое движение	Базовый
27.	Созвездие	Эстрадный хор Сценическое движение	Углубленный
28.	Основы хореографии	Основы хореографии	Базовый
29.	Совершенство	Классический танец Сценическая практика	Базовый
30.	Классика	Классический танец Сценическая практика	Углубленный
31.	Ансамбль "Вдохновение"	Классический танец Сценическая практика	Базовый
32.	Шаг в искусство	Шаг в искусство	Базовый
33.	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Базовый
34.	Основы рисунка и живописи	Рисунок Живопись	Базовый
35.	Художественное наследие	Композиция	Базовый

			История изобразительного искусства	
	36.	Мир искусства	Композиция История изобразительного искусства	Углубленный
	37.	Театральная мастерская	Сценическая речь Культурология Вокальный ансамбль Работа над ролью	Базовый
	38.	Театральный Олимп	Сцен. Движение Сценическая практика Актерское мастерство	Базовый
	39.	Я - артист!	Культурология Хореография Сцен. Практика Вокальный ансамбль Сцен. Движение	Углубленный
	40.	Успех на всех	Сценическая речь Работа над ролью	Углубленный
	41.	Твой выход	Работа над ролью Культурология Вокальный ансамбль Сцен. практика Сценическая речь	Углубленный
	42.	Малышок	Художники-непоседы Ресурсы творческого развития	Базовый
	43.	Фантазеры	Волшебный карандаш Музыкальная карусель	Базовый
	44.	Радуга	Волшебный карандаш Музыкальная карусель	Базовый
	45.	Умница	Мы шагаем и поем Юные эрудиты Веселый карандаш	Базовый
	46.	Импульс	Мы шагаем и поем Веселый карандаш	Базовый
	47.	Школа талантов	Школа талантов	Базовый
	48.	Волшебный мир	Мы шагаем и поем Музыкальная акварель	Базовый
Физкультурно-спортивная	49.	Маленький гроссмейстер	Маленький гроссмейстер	Ознакомительный
	50.	Шахматы	Шахматы	Базовый
	51.	Ход конем	Ход конем	Углубленный
	52.	Введение в гимнастику	Введение в гимнастику	Базовый
	53.	Гимнастика	Гимнастика	Базовый
	54.	Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика	Углубленный
	55.	Идеальная гимнастика	Идеальная гимнастика	Базовый
	56.	Хип-хоп ультра	Хип-хоп	Базовый
	57.	Гармония в гимнастике	Гармония в гимнастике	Базовый 2,4
	58.	Гармония и сила	Гармония и сила	Базовый
	59.	Гармония в ритме	Гармония в ритме	Углубленный
	60.	Гармония и идеал	Гармония и идеал	Базовый
	61.	Студия бального танца	Студия бального танца	Базовый
	62.	Школа бального танца	Школа бального танца	Базовый
	63.	Академия бального танца	Академия бального танца	Углубленный

	64.	Малыши-непоседы	Малыши-непоседы	Ознакомительный
	65.	Успех	Успех	Базовый
	66.	Грации	Основы хореографии Постановочная работа	Базовый
	67.	Студия "Кристалл"	Цирковое искусство Постановочная работа	Базовый
	68.	Дебют	Актерское мастерство Сцен. движение Хореография	Углубленный
Естественно-научная	69.	Кругозор	Гармония Хочу все знать	Базовый
	70.	Академики	Я расту Очевидное-невероятное	Базовый
	71.	Уникум	Мы дружим с Люкки Все обо всем	Базовый
	72.	Идеал	Путешествие в Англию Лабиринт знаний Всё обо всём	Базовый
Социально-гуманитарная	73.	Начиная с колыбели	Начиная с колыбели	Ознакомительный
	74.	Вместе весело шагать	Говорим, поем, танцуем Малыши-строители	Базовый
	75.	Грамотейка	Букваренок Веселый счет	Базовый
	76.	Каллиграфия	Каллиграфия	Ознакомительный
	77.	Считалочка	Весёлый счёт Букварёнок	Базовый
	78.	Буратино	Путешествие в Англию Говорим и пишем	Базовый
	79.	Мастерская знаний	Мы шагаем и поем Говорим и пишем	Базовый
	80.	Престиж	Мы дружим с Люкки В гостях у Пифа	Базовый
	81.	Скажи, как я!	Скажи, как я!	Базовый
	82.	Сказочная страна	Сказочная страна	Базовый
	83.	Вокруг света	Вокруг света	Углубленный
	84.	Лингвист	Лингвист	Базовый
	85.	Синяя птица	Синяя птица	Углубленный
	86.	Таврели	Таврели	Базовый
	87.	Олимпиада	Сольфеджио Аналитич. практикум Муз. литература Индив. Консультации	Базовый
	88.	Пишу красиво	Пишу красиво	Базовый
	89.	Учимся писать	Учимся писать	Ознакомительный
Техническая	90.	Первый робот	Первый робот	Базовый
	91.	Азбука робототехники	Азбука робототехники	Базовый
	92.	Робототехника	Робототехника	Базовый
	93.	Лаборатория киберспорта	Лаборатория киберспорта	Базовый
	94.	Робототехника и электроника	Робототехника и электроника	Углубленный
	95.	МЭЦ-ТВ	Операторское мастерство Искусство режиссуры	Базовый
	96.	Юный программист	Юный программист	Базовый

	97.	IT-лаборатория	IT-лаборатория	Базовый
	98.	Мой проект	Мой проект	Базовый
	99.	3D моделирование	3D моделирование	Базовый
	100.	Ментальная арифметика	Ментальная арифметика	Базовый
	101.	Скорочтение	Скорочтение	Базовый
	102.	Знайка	Заниматика Информационная культура	Базовый
	103.	Заниматика	Информационная заниматика Перспектива	Базовый
	104.	Мультинаука	Информационная заниматика Культура речи АБВГ Дейка	Базовый
	105.	Цвет и форма	Рисунок Живопись	Углубленный
	106.	Вундеркинд	Информационная заниматика АБВГ Дейка культура речи	Базовый

**Наименование дополнительных общеобразовательных
общеразвивающих программ 2025-2026 учебный год**

№ п/п	Наименование образовательной программы	Направленность
1.	Ладушки	художественная
2.	Забава	художественная
3.	Казачата	художественная
4.	Мелодия	художественная
5.	Браво	художественная
6.	Кроха-музыкант	художественная
7.	Волшебная нота	художественная
8.	В музыку с радостью	художественная
9.	Планета музыки	художественная
10.	Музыкальный коллаж	художественная
11.	Магия сцены	художественная
12.	Романтики	художественная
13.	Алые паруса	художественная
14.	Веселая карусель	художественная

15.	Конкурс	художественная
16.	Ступень к Парнасу	художественная
17.	Хоровые ступени	художественная
18.	Хор «Звонкие голоса»	художественная
19.	Хор хороший	художественная
20.	Концертный хор	художественная
21.	АРТ-мастерская	художественная
22.	Мой оркестр	художественная
23.	Ступень к успеху	художественная
24.	Наш стиль	художественная
25.	Нежный возраст	художественная
26.	Эстрадный хор	художественная
27.	Созвездие	художественная
28.	Основы хореографии	художественная
29.	Совершенство	художественная
30.	Классика	художественная
31.	Ансамбль «Вдохновение»	художественная
32.	Шаг в искусство	художественная
33.	Изобразительное искусство	художественная
34.	Основы рисунка и живописи	художественная
35.	Художественное наследие	художественная
36.	Мир искусства	художественная
37.	Театральная мастерская	художественная
38.	Театральный Олимп	художественная
39.	Я - артист!	художественная
40.	Успех на всех	художественная
41.	Твой выход	художественная
42.	Малышок	художественная

43.	Фантазеры	художественная
44.	Радуга	художественная
45.	Умница	художественная
46.	Импульс	художественная
47.	Школа талантов	художественная
48.	Волшебный мир	художественная
49.	Маленький гроссмейстер	физкультурно-спортивная
50.	Шахматы	физкультурно-спортивная
51.	Ход конем	физкультурно-спортивная
52.	Введение в гимнастику	физкультурно-спортивная
53.	Гимнастика	физкультурно-спортивная
54.	Ритмическая гимнастика	физкультурно-спортивная
55.	Идеальная гимнастика	физкультурно-спортивная
56.	Хип-хоп ультра	физкультурно-спортивная
57.	Гармония а гимнастике	физкультурно-спортивная
58.	Гармония и сила	физкультурно-спортивная
59.	Гармония в ритме	физкультурно-спортивная
60.	Гармония и идеал	физкультурно-спортивная
61.	Студия бального танца	физкультурно-спортивная
62.	Школа бального танца	физкультурно-спортивная
63.	Академия бального танца	физкультурно-спортивная
64.	Малыши-непоседы	физкультурно-спортивная
65.	Успех	физкультурно-спортивная
66.	Грации	физкультурно-спортивная
67.	Студия «Кристалл»	физкультурно-спортивная
68.	Дебют	физкультурно-спортивная
69.	Кругозор	естественнонаучная
70.	Академики	естественнонаучная

71.	Уникум	естественнонаучная
72.	Идеал	естественнонаучная
73.	Начиная с колыбели	социально-гуманитарная
74.	Вместе весело шагать	социально-гуманитарная
75.	Грамотейка	социально-гуманитарная
76.	Каллиграфия	социально-гуманитарная
77.	Считалочка	социально-гуманитарная
78.	Буратино	социально-гуманитарная
79.	Мастерская знаний	социально-гуманитарная
80.	Престиж	социально-гуманитарная
81.	Скажи, как я!	социально-гуманитарная
82.	Сказочная страна	социально-гуманитарная
83.	Вокруг света	социально-гуманитарная
84.	Лингвист	социально-гуманитарная
85.	Синяя птица	социально-гуманитарная
86.	Таврели	социально-гуманитарная
87.	Пишу красиво	социально-гуманитарная
88.	Олимпиада	социально-гуманитарная
89.	Учимся писать	социально-гуманитарная
90.	Первый робот	техническая
91.	Азбука робототехники	техническая
92.	Робототехника	техническая
93.	Лаборатория киберспорта	техническая
94.	Робототехника и электроника	техническая
95.	МЭЦ-ТВ	техническая
96.	Юный программист	техническая
97.	It -лаборатория	техническая
98.	Мой проект	техническая
99.	3D-моделирование	техническая

100.	Ментальная арифметика	техническая
101.	Скорочтение	техническая
102.	Знайка	техническая
103.	Заниматика	техническая
104.	Мультинаука	техническая
105.	Цвет и форма	техническая
106.	Вундеркинд	техническая

Описание/аннотации общеобразовательных общеразвивающих программ 2025-2026 учебный год

1. Программа «Ладушки»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ладушки» служит задачам возрождения фольклорного творчества, как одной из важных составляющих национальной художественной культуры. Способствуют развитию музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости на народную музыку, психологической устойчивости к сценическим выступлениям. Народная направленность репертуара, его разнообразие позволяют учесть индивидуальность учащихся, психофизиологический тип и музыкально - исполнительское дарование.

2. Программа «Забава»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Забава» дает возможность учащимся ознакомиться с лучшими образцами русского и кубанского песенного фольклора, окунуться в атмосферу бытования народной песни в календарных обрядах и праздниках, получить опыт концертной деятельности и сценического мастерства. Образовательная программа ориентирована на изучение и практическое освоение песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России в целом и, непосредственно, кубанских традиций и обрядов.

3. Программа «Казачата»

Программа направлена на получение учащимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни, принципах ее воспроизведения и донесения до зрительской аудитории. Программа даёт возможность овладеть основами вокального и музыкального образования, навыками ансамблевого исполнительства. Реализация программы способствует расширению кругозора и обогащению духовного мира ребенка, содействует развитию детской социальной инициативы.

4. Программа «Мелодия»

Образовательный процесс направлен на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на музыкальных инструментах как в сольном, так и в ансамблевом исполнении. Программа

создает условия для получения базовых музыкальных знаний в области инструментального исполнительства.

5. Программа «Браво»

Программа предназначена для детей, желающих получить навыки музыкального исполнительства и сольного пения (академического, эстрадного), направлена на воспитание социально-активной личности посредством углублённого изучения музыкального искусства через обучение игре на музыкальном инструменте.

6. Программа «Кроха - музыкант»

Программа ознакомительного уровня для учащихся дошкольного возраста, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка, народные инструменты. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы, используются в практической деятельности.

7. Программа «Волшебная нота»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предполагает формирование знаний, умений и навыков в области музыкальной композиции и импровизации, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности на уровне высоких показателей образованности в ней. Программа позволяет создать комфортную среду для всех учащихся, помогает выявить и поддержать наиболее одарённых.

8. Программа «В музыку с радостью»

Программа предназначена для учащихся в возрасте 6-9 лет, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, блокфлейта, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли.

9. Программа «Планета музыки»

Обучение основам исполнительского искусства на фортепиано, синтезаторе, гитаре, а также вокальному исполнительству. Освоение классического репертуара, а также произведений современных композиторов. Программа предполагает возможность обучения по индивидуальному образовательному маршруту, который будет включать в себя индивидуальный план, который составляется совместно с учащимся на основе его предпочтений и предполагает определенные результаты в виде промежуточных проектов, самостоятельных творческих работ, участия в конкурсах, концертах и т.д.

10. Программа «Музыкальный коллаж»

Программа направлена на приобретение учащимися многообразного опыта совместной музыкальной деятельности, расширение опыта слушателя. Программа позволяет создать комфортную среду для всех учащихся, помогает выявить и поддержать одарённых. Главный принцип данной программы – «учимся, делая и творя» - позволяет детям, исполняя и создавая музыку вместе, познать ее в тесной взаимосвязи реального, живого действия в процессе музицирования и научнообразного теоретизирования.

11. Программа «Магия сцены»

Программа предназначена для получения знаний, умений навыков, необходимых вокалистам (академическое и эстрадное пение), а также для исполнения на музыкальных инструментах: фортепиано, синтезатор, гитара. Предметы, входящие в состав программы «Магия сцены» отвечают не только современным требованиям общества, задачам культурного, эмоционального и физического развития, но и направлены на успешную социализацию учащихся.

12. Программа «Романтики»

Программа углублённого уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли. обучающиеся осваивают исполнительские навыки, знакомятся с лучшими образцами классической и современной музыки, приобретают навыки сольного и ансамблевого исполнительства, необходимые им для последующего участия в любительском музицировании

13. Программа «Алые паруса»

Программа углублённого уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон.

14. Программа «Веселая карусель»

Приобретение и практическое применение навыков коллективного инструментального музицирования. Программа рассчитана на выработку у учащихся навыков ансамблевой игры, творческой деятельности, умения планировать свою домашнюю работу, навыков осуществления самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умения давать объективную оценку своему труду, формирования навыков взаимодействия с преподавателем.

15. Программа «Конкурс»

Программа базового уровня; предназначена для обучающихся, получающих практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах и активно участвующих в профессиональных конкурсах. Возраст обучающихся 9-11 лет. Программа позволяет учащемуся овладеть культурой инструментального исполнительства и сформировать с ее помощью разносторонние компетенции либо будущего музыканта-профессионала, либо человека, умеющего свободно музицировать в оркестре или ансамбле.

16. Программа «Ступень к Парнасу»

Программа углублённого уровня; предназначена для учащихся, получающих практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон. Возраст обучающихся 13 -16 лет. Программа рассчитана на выработку у учащихся навыков творческой деятельности, умения планировать

свою домашнюю работу, навыков осуществления самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умения давать объективную оценку своему труду, формирования навыков взаимодействия с преподавателем.

17. Программа «Хоровые ступени»

Программа нацелена на вовлечения детей в творческую деятельность и расширение социальных связей, выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте. Способствует приобретению детьми определенного комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих исполнять вокально-хоровые произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями. Воспитывает учащихся культурным ценностям народов мира и Российской Федерации.

18. Хор «Звонкие голоса»

Овладение навыками вокально-хорового исполнительства, развитие гармонического и мелодического слуха; формирование устойчивых навыков в развитии слуха, голоса, музыкальной памяти, ритма; совершенствование знаний в области музыкальной грамоты и сольфеджио.

19. Программа «Хор хороший»

В ходе занятий по программе развивается музыкальный слух, память, голос, дикция, воспитывается эстетический вкус и улучшается психоэмоциональное здоровье.

20. Программа «Концертный хор»

Овладение обучающимися старшего школьного возраста навыками вокально-хорового исполнительства, развитие навыка чтения нот с листа, умения работать в коллективе; расширение практики концертных выступлений.

21. Программа «АРТ-мастерская»

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «АРТ-мастерская» разработана целенаправленного творческого развития с одновременным решением задач духовно - нравственного воспитания на основе традиционных российских ценностей позволяет создать комфортную среду для всех обучающихся, помогает выявить и поддержать талантливых детей. Творческие занятия в дополнительном образовании создают уникальную среду для всестороннего развития личности ребенка. Они способствуют гармоничному сочетанию интеллектуального, физического и эмоционального роста, что делает их незаменимой частью образовательного процесса. Творческие занятия играют важную роль в развитии ребенка любого возраста. Творческая деятельность позволяет детям выражать свои эмоции и переживания через искусство. Это может стать мощным инструментом для снятия стресса и улучшения психоэмоционального состояния.

22. Программа «Мой оркестр»

Программа нацелена на вовлечения детей в творческую деятельность и расширение социальных связей, выявление одаренных детей в области музыкального искусства. Достоинством программы является ее современное звучание, которое отражено в ведущих целях и задачах - приобщить детей к музыкальной культуре, оркестр используется как важное средство

национального самосознания подрастающего поколения. Образовательный процесс направлен на развитие эстетического вкуса обучающихся, практическое применение навыков игры на инструменте в составе оркестровых коллективов.

23. Программа «Ступень к успеху»

Образовательный процесс направлен на получение базовых знаний в области инструментального исполнительства в составе народного, духового или симфонического оркестра, обеспечивается возможность профессионального самоопределения и творческой самореализации в концертной практике для каждого обучающегося.

24. Программа «Наш стиль»

Программа предназначена для углубления знаний в области инструментального исполнительства, необходимых для игры в составе оркестра русских народных инструментов, духового оркестра, симфонического оркестра, ансамбля гитаристов. Программа нацелена на вовлечения детей в творческую деятельность и расширение социальных связей, выявление одаренных детей в области музыкального искусства.

25. Программа «Нежный возраст»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нежный возраст» направлена на формирование вокальных навыков, развитие музыкальных способностей и формирование пластической культуры, воспитание любви к эстраднему творчеству, формирование мотивации к сценической деятельности. Обучение эстраднему вокалу учащихся дошкольного возраста, занятия в вокальном ансамбле, овладение основными приемами исполнения для создания яркого художественного образа.

26. Программа «Эстрадный хор»

Программа углублённого уровня, позволяющая обучающимся освоить разнообразные направления и стили эстрадного вокала с учетом возрастных особенностей и закономерностей становления голоса учащихся. Возраст учащихся 7-11 лет.

27. Программа «Созвездие»

Концертная практика и опыт творческого взаимодействия на занятиях и выступлениях в составе эстрадного ансамбля. Занятия в эстрадном ансамбле дают возможность каждому ребенку выразить себя, реализовать свои способности, добиться успеха, почувствовать значимость собственного творческого труда в жизни социума.

28. Программа «Основы хореографии»

Формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, развитие хореографических навыков и способностей учащихся младшего школьного возраста в процессе реализации программы базового уровня.

29. Программа «Совершенство»

Программа вводит учащихся мир хореографии, знакомит с различными жанрами, стилями танцев. В ходе занятий по программе дети учатся

согласовывать с музыкой свои движения, развивают мышечную силу, грацию и выразительность. Возраст учащихся 7-11 лет.

30. Программа «Классика»

Классический танец является основой хореографии, что позволяет учащимся осваивать любые направления танцевального искусства. Возраст учащихся 11-14 лет. Занятия по данной программе имеют художественную направленность, так как наполняют активно - деятельным, эмоциональным и психологически комфортным содержанием свободное время ребенка.

31. Ансамбль «Вдохновение»

Занятия по целостной художественной системе, подчиненной эстетике и правилам сценического искусства, в которой мысли и чувства отображаются в музыкально - пластических образах.

32. Программа «Шаг в искусство»

Развитие художественной одаренности обучающихся, формирование эстетического восприятия окружающего мира. Ознакомление обучающихся с различными жанрами изобразительного искусства, народными промыслами. Программа включает в себя различные виды деятельности: рисование, аппликацию, лепку, конструирование. Слияние разных видов искусства: изобразительного, музыки, художественного слова имеют большое значение в развитии эмоциональной отзывчивости на прекрасное и безобразное.

33. Программа «Изобразительное искусство»

Изучение основных понятий художественно-творческой деятельности, приобщения учащихся к культуре как системе общечеловеческих ценностей и смыслов. Обучающиеся получают дополнительные знания по таким видам изобразительной деятельности, как рисование, аппликация, конструирование, декоративно-прикладное творчество, повышая свой образовательный уровень в области истории искусств, краеведению. Изобразительное искусство обогащает творческие стремления учащихся преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать.

34. Программа «Основы рисунка и живописи»

Возможность каждому обучающемуся открыть для себя мир изобразительного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности. Возраст учащихся 10-15 лет.

35. Программа «Художественное наследие» Изучение декоративного, декорационного, выставочно-оформительского направлений изобразительного искусства, обогащение внутреннего мира. Возраст учащихся 11-15 лет.

36. Программа «Мир искусства»

Программа позволяет создать комфортную среду для подростков, стремящихся реализовать и развить свой творческий потенциал в области изобразительного искусства. Программа ориентирована на обогащение духовной культуры и всестороннее развитие подростков посредством погружения в мир истории современного искусства: изучение различных стилей изобразительного искусства, знакомство с творчеством выдающихся художников, скульпторов,

архитекторов 20 века. При изучении у учащихся формируется художественный вкус, способность видеть и чувствовать красоту, эстетически оценивать ее.

37. Программа «Театральная мастерская»

Развитие навыков исполнительской деятельности, формирование нравственных качеств у учащихся. Данная программа обеспечивает создание условий для социального, профессионального, культурного самоопределения, а также для творческой самореализации личности каждого участника коллектива и содействует укреплению психического и физического здоровья учащихся.

38. Программа «Театральный Олимп»

Программа «Театральный Олимп» создаёт условия для развития творческих способностей учащихся посредством синтеза театрального искусства; развивает способность эмоционального отклика на различные виды искусства, пробуждая интерес к самостоятельному совершенствованию актёрских навыков. Совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности обучающихся через постановку спектаклей, игр – драматизаций, литературных композиций, упражнений актерского тренинга. Возраст обучающихся 7-10 лет.

39. Программа «Я - артист!»

Программа создаёт условия для развития творческих способностей обучающихся посредством синтеза театрального искусства. Особенностью данной программы является более глубокое изучение не только истории театра и его современных направлений, но и закрепление данного материала сценической практикой.

40. Программа «Успех на всех»

Программа является комплексной и реализуется в художественной направленности, разработана для учащихся театрального отделения МЭЦ. Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать игровой и творческий характер обучающегося, повышает уровень общей образованности обучающихся, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера. Раскрытие и постепенное развитие индивидуальных творческих способностей, обучающихся через сценическое искусство.

41. Программа «Твой выход!»

Развитие навыков исполнительской театральной деятельности. Образовательный процесс включают в себя не только работу над ролью, но и проведение бесед об искусстве, истории, литературе, что так же способствует культурно-эстетическому развитию обучающихся.

42. Программа «Малышок»

Содействие развитию инициативы и творчества обучающихся в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества педагога и ребенка. Развитие мелкой моторики, совершенствование координации движений. Возраст обучающихся 2-3 года. Для эффективности обучения, для поддержания интереса и привлечения детей все занятия в блоках целиком проходят в игровой форме.

43. Программа «Фантазеры»

Развитие творческих ресурсов дошкольников, формирование познавательных интересов, речи. Возраст обучающихся 3-4 года. Программа нацелена на создание условий для творческого, интеллектуально-нравственного и физического развития личности дошкольника в коллективе посредством применения многообразных форм деятельности, помогающих каждому ребёнку раскрыть свой внутренний потенциал, приобщиться к культуре и традициям другой страны.

44. Программа «Радуга»

Игровая, развивающая грамота для учащихся дошкольного возраста, направленная на обучение основам элементарного научного подхода в подаче систематизированного материала по грамоте с практической деятельностью по поиску звуков и закреплению в слоговом позиционном чтении. Возраст учащихся 3-4 года.

45. Программа «Умница»

Социально-педагогическая поддержка становления, развитие интеллектуальных способностей и познавательных процессов обучающихся. Создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации. Обеспечение психологической готовности к жизни в обществе, широко использующем информационные технологии.

46. Программа «Импульс»

Освоение программы повышает уровень общей образованности, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера. Развиваются художественно-творческие способности, формируется индивидуальное творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира обучающихся старшего дошкольного возраста.

47. Программа «Школа талантов»

Программа ориентирована на решение наиболее значимых для дополнительного образования социальных проблем: выявление и развитие задатков и способностей обучающихся, выявление и формирование ценностных ориентаций и представлений. Процесс решения творческих задач формирует у детей и подростков исполнительские умения и навыки в различных жанрах, знакомит с сущностью, выразительностью и содержательностью искусства, способствует выявлению творческого потенциала и индивидуальности каждого учащегося, включая в работу физический, интеллектуальный и эмоциональный аппарат ребенка.

48. Программа «Волшебный мир»

Обучение по программе повышает уровень общей образованности обучающихся. Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей.

49. Программа «Маленький гроссмейстер»

Программа предназначена для обучающихся, не имеющих навыков игры в шахматы. Настоящая программа способствует формированию у учащихся

таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

50. П

Программа способствует вовлечению обучающихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Занятия по программе способствуют повышению интереса к знаниям; учат ориентироваться в быстро меняющейся обстановке; воспитывают у учащихся усидчивость, внимательность.

м 51. Программа «Ход конем»

Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать игровой и творческий характер шахмат, повышает уровень общей образованности обучающихся, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера.

х 52. Программа «Введение в гимнастику»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Введение в гимнастику» способствует развитию двигательной активности детей дошкольного возраста. Программа формирует средствами музыки и ритмических движений разнообразные умения, способности и навыки обучающихся, предшествуя изучению основных дисциплин на хореографическом отделении.

53. Программа «Гимнастика»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Гимнастика" реализуется в физкультурно-спортивной направленности, является одной из дисциплин отделения хореографии. Разработана для гармоничного развития физических данных учащегося: коррекции хореографических данных учащихся, развития физической силы и выносливости. Программа включает в себя упражнения балетной гимнастики в неразрывной связи с музыкальным сопровождением.

54. Программа «Ритмическая гимнастика»

Программа готовит учащихся к освоению различных хореографических направлений, создает условия для приобщения детей к богатству хореографического творчества во всех его проявлениях. В содержание программы входят самые основные вспомогательные, корригирующие и подводящие к классическому экзерсису упражнения, с помощью которых на занятиях балетной гимнастики решаются задачи подготовки физически крепких танцоров.

55. Программа «Идеальная гимнастика»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Идеальная гимнастика" реализуется в физкультурно-спортивной направленности и оказывает положительное воздействие на организм ребенка, способствует развитию его двигательного аппарата и оснащает его необходимыми двигательными навыками.

56. Программа «Хип-хоп ультра»

Программа включает в себя систему комплексов и упражнений популярного танца хип-хоп (базовые навыки современной хореографии). Занятия в данном танцевальном направлении увеличивает работоспособность, воспитывает морально-волевые и эстетические качества, помогает раскрыть индивидуальность учащихся. Изучение современной танцевальной культуры. Воспитание личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения, обладающей самостоятельностью.

57. Программа «Гармония в гимнастике»

Развитие психофизических способностей обучающихся в процессе осознанной двигательной активности. Программа разработана для гармоничного развития физических данных учащегося: коррекции хореографических данных учащихся, развития физической силы и выносливости. Программа включает в себя упражнения балетной гимнастики в неразрывной связи с музыкальным сопровождением.

58. Программа «Гармония и сила»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармония и сила» создает условия для обучения народному танцу, совершенствует координацию движений, способствует дальнейшему укреплению мышечного аппарата, дает возможность овладеть разнообразием стилей и манерой исполнения танцев различных народов, в значительной степени расширяет и обогащает исполнительские возможности. Программа сочетает в себе не только эмоциональную сторону искусства, приносит радость как исполнителю, так и зрителю – танец раскрывает и растит духовные силы, но и воспитывает художественный вкус и любовь к прекрасному.

59. Программа «Гармония в ритме»

Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического развития. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармония в ритме» реализуется в физкультурно-спортивной направленности, направлена на физическое развитие и воспитание учащегося посредством приобщения его народным танцам. Содержание данной программы полностью соответствует современным образовательным технологиям, которые отражены в принципах обучения – индивидуальности и доступности.

60. Программа «Гармония и идеал»

Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем физической подготовки. Программа приобщает подрастающее поколение к культуре своего народа, в первую очередь, к русской культуре, как народу, образующего государства. А также необходимостью в воспитании патриотизма, толерантности через знакомство с культурой других народов.

61. Программа «Студия бального танца»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия бального танца» реализуется в физкультурно-спортивной направленности, направлена на совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем

физического воспитания, развитие психофизических способностей человека в процессе осознанной двигательной активности. Содержание данной программы полностью соответствует современным образовательным технологиям. Развивает мотивацию обучающихся к познанию и творчеству через создание условий для личностного развития на занятиях бальным танцем.

62. Программа «Школа бального танца»

Занятия бальными танцами являются эффективным средством физического, умственного развития и эстетического воспитания детей. Они учат учащихся красоте и выразительности движений, силе и ловкости, развивают и совершенствуют их мышечно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую системы. Программа «Школа бальных танцев» предназначена для того, чтобы учащиеся начальной школы получали более высокий уровень физического развития, что позволит в дальнейшем избежать проблем в области физиологического и морального воспитания, а также обогатит их внутренний мир.

63. Программа «Академия бального танца»

В процессе обучения по программе учащиеся знакомятся с историей бальных танцев, узнают о полезности и назначении основных элементов спортивных танцев; практически осваивают их, учатся замечать, анализировать и устранять ошибки при исполнении. Особое внимание уделяется развитию музыкальности, связи движений, фигур, элементов с ритмом и темпом музыки. Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальная адаптация учащихся путем физического воспитания.

64. Программа «Малыши-непоседы»

Программа предназначена детям полутора-двух лет, включает в себя следующие разделы: развивающие игры, творчество, окружающий мир, движение и ритм. Освоение материала, в основном, происходит в процессе практической творческой деятельности, а такие методические приемы, как «возвращение» к пройденному, «закрепление» знаний придают объемность последовательному освоению материала в данной программе. Родители являются помощниками, единомышленниками в выполнении всех задач.

65. Программа «Успех»

Практическое знакомство со сценическим действием имеет общевоспитательное значение: способствует развитию творческих возможностей детей, воспитанию у них наблюдательности, внимания, волевых качеств, воображения, творческой инициативы, эмоциональной отзывчивости, культуры речи, слуха, пластики. Занятия сценическим творчеством развивают сферу чувств, пробуждают соучастие, сопереживание – качества, столь необходимые в наше время. Программа ориентирована на предоставлении права каждому участнику освоить через роль в спектакле тот или иной материал, который соответствует его индивидуальным способностям.

66. Программа «Грации»

Программа направлена на формирование исполнительской культуры и артистизма, укрепление и развитие двигательного аппарата обучающихся; формирование осанки и постановки корпуса, изучение основ хореографии и циркового искусства.

67. Программа «Студия «Кристалл»

Магистральным направлением данной программы является формирование двигательной активности, как биологического и социального факторов воздействия на организм и личность человека. Знакомство с цирковым искусством. Формирование физической культуры личности, умеющей реализовать свой духовный потенциал. Занятия в цирковом коллективе способствуют нравственному росту обучающихся, культуре и этике отношений в коллективе, развитию их творческих, артистических и сценических способностей.

68. Программа «Дебют»

Привлечение обучающихся к многообразной деятельности, обусловленной спецификой постановочного действия, открывает большие возможности для многостороннего развития их способностей. Полученные знания позволят обучающимся преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

69. Программа «Кругозор»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кругозор» разработана для развития, обучения и воспитания учащихся дошкольного возраста, реализуется в естественнонаучной направленности и способствует воспитанию качеств личности, необходимых для успешной интеграции учащегося в современном обществе, формированию научной картины мира, удовлетворению познавательных интересов учащихся, развитию у них исследовательской активности, развитию физических качеств, воспитанию силы воли, стремлению к здоровому образу жизни. Образовательная программа направлена на повышение общей эрудиции учащихся, создаёт благоприятное воспитательно-образовательное пространство для адаптации обучающихся дошкольного возраста. Большой акцент делается на сохранение и укрепление здоровья дошкольника, создаются условия правильного физического развития учащегося, обеспечивается оптимальный режим двигательной активности.

70. Программа «Академики»

Образовательная программа направлена на повышение общей эрудиции и создаёт благоприятные условия для адаптации обучающихся дошкольного возраста. Энциклопедические знания становятся важным и неотъемлемым компонентом развития детей, способствующим формированию навыков исследовательской и поисковой деятельности, формированию исторического и гражданского сознания, толерантного отношения к людям. Занятия строятся на интегрированной основе с широким использованием игровых методов. В ходе специальных занятий дети учатся использовать простые и сложные логические операции при решении поставленных задач.

71. Программа «Уникум»

Образовательная программа направлена на повышение общей эрудиции обучающихся дошкольного возраста: формирование самостоятельной поисковой деятельности и интереса к иностранным языкам, развитие мотивационной сферы. Программа основана на комплексном подходе к подготовке обучающихся к дальнейшему углубленному изучению иностранных языков и формировании мировоззрения. В ходе обучения, учащиеся приобретут навык элементарной разговорной речи на иностранном языке и овладеют начальными знаниями в области астрономии, географии, биологии, истории, анатомии, экологии.

72. Программа «Идеал»

Развитие интеллектуальных, творческих и лингвистических способностей; формирование энциклопедических знаний обучающихся дошкольного возраста. Программа способствует вовлечению детей в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Обучение детей ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей развития. Представленные в данной программе формы и методы образовательной деятельности позволяют в процессе обучения положительно влиять на совершенствование у детей многих психологических процессов таких, как восприятие, внимание, воображение, память. На протяжении 3-х лет обучения, обучающиеся овладевают важнейшими логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обоснованием выводов и др. Образовательная программа призвана расширять культурное пространство для самореализации, самоактуализации и саморазвития личности дошкольника.

73. Программа «Начиная с колыбели»

Занятия по программе предоставляют возможности для творческого и физического развития обучающихся, обеспечивают формирование музыкального слуха, правильной координации движений, памяти и мыслительных процессов. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начиная с колыбели» реализуется в социально-гуманитарной направленности. Данная направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Первый опыт пребывания в обществе ребенок приобретает при поддержке близкого человека. В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с педагогом, взаимодействуют со сверстниками.

74. Программа «Вместе весело шагать»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вместе весело шагать» разработана для развития, обучения и воспитания детей раннего дошкольного возраста, является комплексной, реализуется в социально-гуманитарной направленности и способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме.

Расширение представлений родителей о закономерностях роста и взросления ребёнка. Ранняя педагогическая помощь семье в воспитании детей 2-3 лет.

75. Программа «Грамотейка»

Изучение программы способствует развитию связной речи, пополнению и активизации словарного запаса детей дошкольного возраста. Учебный материал подается в сравнении, в сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов.

76. Программа «Каллиграфия»

Создание условий для накопления обучающимся двигательного и практического опыта, необходимого для письма. Данная программа предполагает развитие кругозора и мышления у обучающихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении истории развития русского алфавита, воспитывает чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитанию патриотизма. Практическим аспектом является освоение каллиграфии букв кириллицы, тренировка мелкой моторики руки, развитие оптического контроля, привитие аккуратности, воспитание усидчивости.

77. Программа «Считалочка»

Развитие у обучающихся дошкольного возраста математических представлений, воображения, смекалки, памяти и внимания. Программа построена на широком использовании оригинальных методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных зрелищно-игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей младшего дошкольного возраста мотивации познания нового.

78. Программа «Буратино»

Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих успешную адаптацию к школе; формирование интереса к иностранным языкам, развитие мотивационной сферы, развитие нравственно-личностных качеств, духовной и эстетической направленности, индивидуальных дарований.

79. Программа «Мастерская знаний»

Формирование устойчивого интереса детей дошкольного возраста к познавательной мыслительной деятельности; развитие интеллектуальных, творческих и физических способностей обучающегося через погружение в мир музыкального искусства. Особенностью данной программы является сочетание традиционных подходов и использование современных технических средств обучения. Обеспеченность практическим материалом (аудио, видео) позволяет целенаправленно заниматься комплексным изучением букв, складыванием слогов и слов; музыкальным, хореографическим и общим интеллектуальным развитием ребёнка, включить его в изменяющуюся социальную среду.

80. Программа «Престиж»

Формирование лексических навыков по иностранному языку (немецкий, французский) с помощью рисунка и музыкального сопровождения с последующим

переходом к слову, структуре фразы, речи. Сочетание практической и игровой деятельности, решение проблемных ситуаций, доставляет ребятам удовольствие получать результат тех или иных действий, у обучающихся возникает потребность овладеть определенными знаниями самостоятельно.

81. Программа «Скажи, как я!»

Устранение речевых нарушений, как факторов, затрудняющих развитие коммуникативной функции, творческих способностей и адаптационных качеств обучающихся дошкольного возраста. Формирование благоприятного психологического климата, построение гармоничных бесконфликтных отношений, сохранение психического и соматического здоровья у обучающихся. Коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха, общее развитие речи.

82. Программа «Сказочная страна»

Образовательная программа ориентирована на приобретение и совершенствование знаний по иностранному языку, что в первую очередь, способствует развитию и реализации коммуникативных навыков не только в русскоязычном, но и в иноязычном социуме, расширяет понятийный и концептуальный аппарат обучающегося.

83. Программа «Вокруг света»

Образовательная программа базового уровня направлена на углубление знаний по английскому языку, расширяет лингвистический кругозор обучающихся. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы, используются в практической деятельности. Обучение детей ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей усвоения материала. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компетенций учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, контролировать и оценивать свои действия.

84. Программа «Лингвист»

Образовательная программа направлена на совершенствование знаний по иностранному языку, формирует у обучающихся навыки межличностного общения. Виды занятий предусматривают практические занятия, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, игровые мероприятия, конкурсы, творческие отчеты. Обучение по программе способствует развитию и реализации коммуникативных навыков не только в русскоязычном, но и в иноязычном социуме, расширяет понятийный и концептуальный аппарат учащегося. Программа подразумевает применение классических и современных технологий проведения урока с целью развития интеллектуальных, коммуникативных, фонетических и артикуляционных навыков. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы, используются в практической деятельности. Обучение детей ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей усвоения материала.

85. Программа «Синяя птица»

Образовательная программа направлена на совершенствование и приобретение знаний иностранного языка, необходимых для формирования

коммуникативности. Способствует развитию и реализации коммуникативных навыков не только в русскоязычном, но и в иноязычном социуме, расширяет понятийный и концептуальный аппарат обучающегося; способствует возможности раскрытия потенциальных способностей и талантов обучающихся.

86. Программа «Таврели»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Таврели» предназначена для обучения основам игры в русские шахматы (таврели). Настоящая программа способствует формированию у учащихся таких качеств личности, как «инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения». Программа «Таврели» реализуется в физкультурно-спортивной направленности, формирует у учащихся мотивацию на ведение здорового образа жизни, потребность сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

87. Программа «Олимпиада»

Формирование навыков работы с музыкальным текстом на основе полученных знаний о его историко-стилевом контексте. Умение соотносить теоретические понятия с практической деятельностью в процессе реконструкции той или иной жанрово-стилистической модели при работе над исполнительской интерпретацией. Изучение музыкально-теоретических дисциплин на углублённом уровне.

88. Программа «Пишу красиво»

Программа ориентирована на формирование у старших дошкольников навыков письма через выполнение творческих заданий. Систематическое использование методов и приемов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков старших дошкольников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности, изучения русского языка и других школьных дисциплин. Программа способствует вовлечению обучающихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Обучение ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей развития.

89. Программа «Учимся писать»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учимся писать» построена в трёх направлениях: развитие ручной умелости; развитие пространственной ориентации на листе бумаги (в клетку и в линейку); развитие графического умения. Данная программа предполагает развитие кругозора и мышления у обучающихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении истории развития русского алфавита, воспитывает чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитанию патриотизма. Практическим аспектом является освоение каллиграфии букв кириллицы, тренировка мелкой моторики руки, развитие оптического контроля, привитие аккуратности, воспитание усидчивости.

90. Программа «Первый робот»

Формирования у младших школьников технического мышления посредством конструкторской деятельности. Обзор и использование современных возможностей конструирования и программирования формирует мышление учащихся, склонность к самостоятельному углублению знаний.

91. Программа «Азбука робототехники»

Реализация программы направлена на формирование у младших школьников конструкторских способностей, получение знаний в области физических особенностей конструирования робототехнических систем. Обзор и использование современных возможностей, подкрепленный постоянной отработкой стандартного языка конструирования и формирует профессиональное мышление учащихся, склонность к самостоятельному углублению знаний.

92. Программа «Робототехника»

Данная программа нацелена на привлечение учащихся к современным технологиям конструирования и программирования и обеспечивает возможность развития творческого потенциала учащихся. в области изучения основ программирования робототехнических комплексов. В процессе реализации данной программы формируются и развиваются знания и практические навыки работы на компьютерах, которые необходимы всем для успешности в будущем.

93. Программа «Лаборатория киберспорта»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лаборатория киберспорта» направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся в области киберспортивной деятельности: развитие модельно-конструкторской деятельности спортсмена в игре, абстрактно-логического мышления, необходимых личностных качеств для общения в спортивной команде, развитие навыков общения в англоязычной среде в области киберспорта, приобретение навыков лидера при работе в команде.

94. Программа «Робототехника и электроника»

Программа углублённого уровня по изучению робототехники и основ электроники для обучающихся старшего школьного возраста. В процессе освоения программы, обучающиеся знакомятся с устройством электрических элементов, их назначением и структурой, с технологическими основами сборки и монтажа радиоаппаратуры, основами полупроводниковой электроники, полупроводниковыми приборами, средствами отображения информации, историей и перспективами развития электроники и управляемых систем.

95. Программа «МЭЦ - ТВ»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МЭЦ-ТВ» реализуется в технической направленности. Данная программа формирует у обучающихся способность самостоятельно разбираться в телевизионной среде, уметь правильно составлять тексты, экспликации, работать с телевизионной техникой. Детское телевидение рассматривается как

сфера социальной практики учащихся и подростков, в рамках которой они приобретают культурный, нравственный и мировоззренческий опыт.

96. Программа «Юный программист»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный программист» реализуется в технической направленности, активизируется учебно-познавательная деятельность при активном использовании современных информационных технологий и предназначена для изучения основ программирования учащимися МЭЦ. Занятия направлены на развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей детей средствами и методами информатики и ИКТ. Изучение программного обеспечения и логических основ компьютеров, компьютерных сетей, вопросы передачи информации и информационную безопасность.

97. Программа «IT – лаборатория»

Программа разработана с учетом возрастных особенностей детей, включая множество игровых упражнений, пробуждая интерес к новой деятельности, погружает детей в информационную среду, соответствующую современному развитию прикладных и информационных технологий. Знания по основам инновационных технологий позволяет обучающимся пересмотреть своё отношение к школьным дисциплинам и применить на практике знания математики, физики, информатики, что в дальнейшем поможет им определиться с выбором профессии инженерно-технической направленности.

98. Программа «Мой проект»

Занятия по программе создают условия для вовлечения детей и подростков в научно-техническую деятельность, связанную с электротехническим и робототехническим творчеством. В процессе освоения программы, учащиеся знакомятся с устройством электрических элементов, их назначением и структурой, с технологическими основами сборки и монтажа радиоаппаратуры, основами полупроводниковой электроники, полупроводниковыми приборами, средствами отображения информации, историей и перспективами развития электроники и управляемых систем.

99. Программа «3D моделирование»

При изучении данной программы учащиеся получают и дополнительные знания в области математики, биологии, физики, механики, электроники и информатики, а также дополнительную мотивацию к обучению. Изучение программы «3D-Моделирование» дает возможность соответствовать целям опережающего развития обучения.

100. Программа «Ментальная арифметика»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ментальная арифметика» предназначена для развития умственных способностей и творческого потенциала с помощью арифметических вычислений на счетах (соробан). Программа позволяет создать комфортную среду для всех детей, помогает выявить и поддержать одарённых обучающихся. Образовательная программа направлена на обучение выполнению арифметических операций, является хорошим стартом для ознакомления с точными науками.

101. Программа «Скорочтение»

Занятия по программе развивают у обучающихся мышление, любознательность, повышают интерес к знаниям, книгам, повышают скорость чтения и восприятия текста. читать, ориентироваться в быстро меняющейся обстановке. На занятиях обучающиеся познают мотивы своего поведения, изучают методики самоконтроля.

102. Программа «Знайка»

Программа является хорошим стартом для ознакомления дошкольников с основами математики в комплексе с компьютерными технологиями, изобразительной деятельности и иностранного языка реализует принцип преемственности и обеспечивает развитие и воспитание обучающихся. Программа способствует вовлечению в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Обучение ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей развития. Представленные в данной программе формы и методы образовательной деятельности позволяют в процессе обучения положительно влиять на совершенствование у обучающихся многих психологических процессов таких, как восприятие, внимание, воображение, память.

103. Программа «Заниматика»

Образовательная программа создаёт условия для ознакомления с окружающим миром, современными технологиями; погружает в информационную среду. Программа является хорошим стартом для ознакомления дошкольников с основами математики в комплексе с компьютерными технологиями, изобразительной деятельности и иностранного языка реализует принцип преемственности и обеспечивает развитие и воспитание обучающихся.

104. Программа «Мультинаука»

Программа ориентирована на развитие интереса детей к современным информационным технологиям, способствует развитию творческих способностей, формированию логического мышления, умения анализировать и конструировать. Занятия формируют исследовательский интерес к научным фактам, знакомят детей дошкольного возраста с компьютерными технологиями.

105. Программа «Цвет и форма»

Программа «Цвет и форма» имеет художественную углубленную направленность. В ходе ее реализации развивается художественная одаренность детей, творческие способности, формируется индивидуальное творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира, что в целом способствует формированию гармонично развитой личности. Развитие художественной одаренности учащихся, творческих способностей, формирование индивидуального творческого воображения и эстетического восприятия окружающего мира.

106. Программа «Вундеркинд»

Образовательная программа призвана расширять культурное пространство для самореализации, самоактуализации и саморазвития личности дошкольника. Программа способствует вовлечению детей в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Обучение детей ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей развития. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей, а не дублируют школу. Программа предназначена для приобщения детей к современному миру информационных технологий.

Приложение 3

Материально - техническая база МЭЦ

Материально-техническая база

Материально-техническая база учреждения является основой функционирования образовательного процесса. Именно развитая современная ресурсная база способствует качественному решению задач программы развития.

В результате самообследования выявлены следующие показатели материально-технического обеспечения образовательного процесса:

№	Позиция самообследования	Значение
1.	Обеспеченность учащихся компьютерами (количество компьютеров в расчете на одного учащегося)	0,04%
2.	Обеспеченность учителей (преподавателей) (количество компьютеров в расчете на одного учителя)	На одного педагога- 0,8 компьютера
3.	Обеспеченность ОО мультимедийными проекторами (количество мультимедийных проекторов на учебный коллектив)	12
4.	Обеспеченность ОО интерактивными досками и приставками (количество интерактивных досок и приставок)	20 интерактивных досок
5.	Обеспеченность демонстрационным оборудованием и раздаточным материалом	есть
6.	Наличие актового (концертного) зала	2 ед.
7.	Наличие объектов спорта	нет
8.	Наличие танцевального зала	есть
9.	Количество творческих объединений (учебных групп, кружков, секций, студий, лабораторий, мастерских и др.)	1184 ед.
10.	Наличие системы видеонаблюдения	есть
11.	Наличие системы противопожарной безопасности	есть
12.	Наличие спортивного, тренажерного зала	есть
13.	Наличие спортивной площадки	нет
14.	Наличие медицинского кабинета	нет
15.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,04%
16.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	96

17.	Учебный класс	86
18.	Лаборатория	1
19.	Мастерская	1
20.	Танцевальный класс	7
21.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	10
22.	Актальный зал	2
23.	Концертный зал	2
24.	Игровое помещение	6
25.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Муниципальный лагерь
26.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	имеется
27.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	имеется
28.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	имеется
29.	С медиатекой	имеется
30.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	имеется
31.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	имеется
32.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	имеется
33.	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	2736/57%

МАОУ ДО МЭЦ располагает следующей ресурсной базой:

Инфраструктура МТБ МЭЦ	Единицы
Количество компьютеров, ноутбуков и планшетов (305) в расчете на одного учащегося	0,07
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	86 единиц
Учебный класс	75 единиц
Лаборатория	5 единиц
Мастерская	1 единица
Танцевальный класс	4 единицы
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	15 единиц

Холлы: Зеркальный, Хрустальный, Атмосферный	3 единицы
Коворкинг центр– Оранжевая галерея	1 единица
Концертная гостиная	2 единицы
Камерный зал	2 единицы
Международный концертный зал «Steinway»	1 единица
Игровое помещение	5 единиц
Арт-холл	1 единица
Арт-веранда	1 единица
Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	1 единица
С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
С медиатекой	да
Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
Светодиодные экраны в концертных залах, репетиториях и фасаде здания	4 единицы
Жидкокристаллические интерактивные доски с особенностями сенсорного экрана	7 единиц
Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	4000 человек
Студия звукозаписи	1 единица
Гардероб	4 единицы
Костюмерные	4 единиц
Санузлы и места личной гигиены	21 единица
Автобусы	4 единицы
Микроавтобусы	1 единица

Благотворительный фонд развития МАУ ДО МО город Краснодар "МЭЦ" - солидарный фонд. При финансовом участии Фонда в МЭЦ ремонтируются помещения, постоянно улучшается материально-техническое оснащение, создаются наилучшие условия для всех участников образовательного процесса: детей, педагогов и родителей.

В феврале 2024 года Межшкольный эстетический центр стал победителем программы Краснодарского края «Региональная политика и развитие гражданского общества» в составе инициативной группы ТОС, педагогов и родителей МЭЦ – жителей микрорайона «Комсомольский». Была проведена большая работа по созданию проекта, согласованию сметы, наибольшую сложность вызвал поиск подрядчиков на выполнение данных работ по утверждённым сметным ценам: укладка твердых покрытий, обустройство системы автоматического полива и посадка газона, установка светильников и ландшафтной подсветки и т.п. Параллельно велись работы по прокладыванию кабеля для увеличения энергоёмкости здания для обеспечения электричеством новых учебных и концертно-репетиционных помещений МЭЦ. В результате выполненных работ территория приобрела совершенно новый вид, удобные скамейки, урны, малые архитектурные формы, обновленный сад: новые деревья, газоны. Полное соответствие современному облику ухоженной территории.

В Межшкольном эстетическом центре завершился монтаж быстровозводимых павильонов для учебных и репетиционных занятий, общей площадью 532м2. Арт-

пространства с панорамными окнами в пол, новым роялем фирмы «Yamaha», уютным и тихим двориком «Pianissimo», особым флористическим оформлением, световым решением, большим Колонным залом и стильно оформленным интерьером - это совершенно новые пространства для репетиций и открытых уроков, выставок, турниров, встреч и мероприятий, созданные при поддержке Администрации города Краснодара и Городской Думы Краснодара. Создавая новые пространства, администрация центра всегда думает о том, как оно будет связано с конкретным местом и его контекстом, историей, но при этом будет выделяться на фоне других локаций. Дух нового времени диктует новые линии, новые графические и стилевые решения.

IT-инфраструктура:

- Созданы условия для воспитания у учащихся информационной культуры, адекватной современному уровню развития информационных технологий;

- Создано информационное пространство с внедрением компьютерных технологий в информационно-управленческую деятельность МЭЦ;

- Увеличено количество участников образовательного процесса (учащиеся, педагоги, руководители образовательного учреждения, родители), имеющих доступ к ресурсам Интернет для эффективного решения задач самообразования

Обеспечение безопасности.

Проезд в центр осуществляется под контролем поста охраны через раздвижные ворота и шлагбаум. Для сотрудников действует пропускной режим, для остальных посетителей въезд разрешен по предварительному согласованию с обязательной регистрацией в специальном журнале.

В центре действуют три поста охраны, на центральном входе находится стационарный металлоискатель, а вход в учреждение осуществляется при предъявлении специального пропуска, разработанного для учеников и родителей. Новые посетители проходят регистрацию в специальном журнале на посту охраны.

Посты охраны оснащены рациями, тревожными кнопками в виде брелока, а также на главном ресепшн расположена стационарная тревожная кнопка.

В здании и по периметру территории организовано видеонаблюдение, запись с видеокамер сохраняется в течение 30 дней. Всего в центре 9 видеокамер наружного и 34 камеры внутреннего наблюдения.

Приложение 4

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Трудовой коллектив МАОУ ДО МЭЦ – 382 человека:

- администрация – 11 человек;
- педагогические работники – 281 человек;
- учебно-вспомогательный персонал – 46 человек;
- иной персонал – 44 человека.

Подробная статистика по должности, образованию, квалификационной категории представлена в таблице:

Наименование показателей	Всего работников	из них имеют образование:				квалификационные категории		из них женщины
		высшее	из них педагогическое	среднее профессиональное образование	из них педагогическое	высшую	первую	
Численность работников	382	272	192	110	28	145	60	316
в том числе: руководящие работники	11	11	2					11
из них: руководитель	1	1	1					1
заместители руководителя	4	4	1					4
руководитель филиала	6	6						6
педагогические работники, осуществляющие образовательную деятельность	281	232	190	49	25	145	60	237
из них: педагоги дополнительного образования	238	208	171	30	21	131	54	202
учебно-вспомогательный персонал	46	22		24	3			36
иной персонал	44	7		37				32
из них прошли в течение последних трех лет повышение квалификации и (или)	249							

профессиональную переподготовку								
---------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Распределение работников по возрасту

Наименование показателей	Число полных лет									
	моложе 25	25–29	30–34	35–39	40–44	45–49	50–54	55–59	60–64	65 и старше
Численность работников	30	37	35	60	51	36	37	31	27	38
в том числе: руководящие работники				3	3	1	2			2
из них: руководитель										1
заместители руководителя				1	2					1
руководитель филиала				2	1	1	2			
педагогические работники, осуществляющие образовательную деятельность	22	35	33	43	43	29	21	21	12	22
из них: педагоги дополнительного образования	13	29	31	37	35	28	18	16	11	20
учебно-вспомогательный персонал	7	1	1	10	3	4	8	4	4	4
иной персонал	1	1	1	4	2	2	6	6	11	10

Количество педагогов, имеющих ведомственные награды

№ п/п	Наименование награды	Количество
1.	Внесены в Золотую книгу образования Краснодара	3
2.	Почётная грамота Министерства образования и науки Краснодарского края	4
3.	Благодарственное письмо Министерства образования и науки Краснодарского края	1
4.	Почётная грамота Министерства просвещения РФ	17
5.	Благодарность Министерства просвещения РФ	2

6.	Почётное звание «Заслуженный учитель Кубани»	3
7.	Почетное звание «Заслуженный учитель РФ»	1
8.	Почетное звание «Отличник народного просвещения»	8
9.	Медаль за выдающийся вклад в развитие Кубани (разных степеней)	6
10.	Заслуженный артист Кубани	7
11.	Заслуженный работник культуры Кубани	5
12.	Заслуженный деятель искусств Краснодарского края	1
13.	Почетный работник сферы образования	9
14.	Медаль «За заслуги в сфере образования»	2

Информация о персональном составе педагогических работников обновляется на официальном сайте учреждения ежегодно. С полным списком персонального состава педагогических работников можно ознакомиться по официальном сайте МАОУ ДО МЭЦ.

Курсы повышения квалификации за последние три года прошли 249 педагогов Центра, профессиональную переподготовку – 2 педагога. 100% педагогов проходят курсы повышения квалификации 1 раз в три года. Потребность прохождения курсов повышения квалификации в будущем году – 15 сотрудников.

