

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» мая 2021 г.
Протокол № 5

Утверждаю
Директор МАУ ДО МЭЦ
_____ М.А. Амбарцумян
«24» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Начиная с колыбели»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: от 1,5 до 2 лет
Состав группы: до 6 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 1378

Авторы-составители:
педагоги дополнительного образования
Бражка Наталья Александровна,
Токмина Елена Николаевна

Краснодар, 2021

Содержание

Введение _____	3
Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты _____	3
Пояснительная записка _____	3
Цель и задачи программы _____	6
Содержание программы _____	7
Учебно-тематический план _____	7
Содержание учебного плана _____	7
Планируемые результаты _____	9
Раздел №2 Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации _____	10
Календарный учебный график _____	10
Условия реализации программы _____	10
Формы аттестации _____	11
Оценочные материалы _____	11
Методические материалы _____	11
Список литературы _____	13

Введение

Возраст 1,5 - 2 года характеризуется переходом к активной самостоятельной речи, возрастает интерес ребенка к окружающему его миру. Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. К двум годам ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам. Этому способствует постоянное и разнообразное общение взрослых с ребенком. В ходе совместной предметной деятельности со взрослым развивается понимание речи, интенсивно развивается активная речь детей.

Большинство детей имеют четкое представление о назначении окружающих их предметов домашнего обихода и личной гигиены, правильно их используют, воспроизводят действия взрослых с предметами, у детей появляются предметные игры-подражания, они могут играть в элементарные логические и тематические игры, уже возникают предпосылки развития ролевой игры.

У ребенка начинает активно развиваться предметная деятельность, совершенствуются восприятие, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Общение, овладение предметными действиями, приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, память, мышление и другие познавательные процессы.

В этом возрасте важно знакомить детей с цветом и формой. Важно приучать ребенка к книгам, больше читать сказок и стихов. Основным способом познания ребенком окружающего мира – метод проб и ошибок, поэтому дети этого возраста любят разбирать игрушки. Вместе со взрослым ребенок участвует в несложных обучающих и подвижных играх, которые в свою очередь обогащают его самостоятельную сюжетно-отобразительную игру.

Данная программа позволяет развивать ребенка в этих направлениях.

Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Начиная с колыбели»

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседаний президиума при Президенте РФ.
4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.
9. Приказ Минтруда РФ от 5 мая 2018 г. № 298-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.
11. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.
12. Устав МАУ ДО МЭЦ.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начиная с колыбели» реализуется в социально-гуманитарной направленности. Данная направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме.

Новизна программы состоит в том, что впервые в нашем учреждении применен опыт совместного пребывания ребенка с мамой. Первый опыт пребывания в обществе ребенок приобретает при поддержке близкого человека. В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с педагогом, взаимодействуют со сверстниками.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время потребность в общественном воспитании детей раннего возраста не утратило своей значимости, более того, эта потребность возросла многократно. Ранняя педагогическая помощь семье в воспитании маленьких детей поднимает развитие детей на значительно более высокий уровень, расширяет представления родителей о закономерностях роста и взросления ребенка, снимает

эмоционально-отрицательный комплекс неуверенности и одиночества у родителей, сталкивающихся с проблемами семейного воспитания.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является ранний дошкольный возраст. Дети раннего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заряжаться сильными, как положительными, так и отрицательными эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям. Дети как губка впитывают впечатления, стиль поведения, знания, полученные как стихийно, так и на специально организованном обучении. Эти особенности легли в основу построения циклов занятий с малышами. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в обществе ребенок приобретал при поддержке близкого человека.

Отличительной особенностью данной образовательной программы от уже существующих является более глубокое изучение материала. Освоение материала, в основном, происходит в процессе практической творческой деятельности, а такие методические приемы, как «возвращение» к пройденному, «закрепление» знаний придают объемность последовательному освоению материала в данной программе. Родители являются помощниками, единомышленниками в выполнении всех задач.

Адресат программы

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы от 1,5 до 2 лет. Формируются разнополюсные группы обучающихся. Количество обучающихся в группе – 5-6 человек. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Ребенок в возрасте 1,5 года очень общительный. Он желает принимать участие во всех событиях, которые видит, а также живо интересуется другими людьми. Малыш с удовольствием играет с другими детьми, копируя их действия.

Интеллектуальное развитие ребенка также идет высоким темпом. Малыш стал сообразительнее. У ребенка получается ставить перед собой задачи и обдумывать план их выполнения. Словарный вопрос ребенка этого возраста увеличивается ежедневно. В 1,5 года ребенок чувствует себя личностью. После осознания, что многие действия малыш способен выполнять без помощи, его независимость увеличивается.

Уровень, объем и сроки реализации

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начиная с колыбели» реализуется на ознакомительном уровне. Срок реализации программы – 1 год. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 72 часа.

Форма и режим занятий

Форма обучения по программе – очная.

Режим - занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут с 5 минутным перерывом между учебными занятиями.

Особенности организации образовательного процесса

Согласно Устава МЭЦ (раздел VI пункты 71, 72, 73), основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с

ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Наполняемость групп 5-6 человек, обучающиеся одного возраста, состав группы постоянный, занятия групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать беседы, практические занятия, ролевые игры, тематические занятия, совместная работа со взрослым, игры-соревнования.

Цель и задачи программы

Цель программы

Развитие и комплексное развитие интеллектуального, творческого, нравственного потенциала детей 1,5 - 2-х лет путем интеграции художественно-эстетического и умственного воспитания.

Задачи программы

Образовательные:

- формировать систему знаний о предметах ближайшего окружения, об их свойствах и особенностях; о средствах передвижения; о живой и неживой природе;
- формировать, обогащать и активизировать словарь;
- формировать правильное звукопроизношение: приучать детей говорить внятно, не торопясь;
- способствовать зарождению любви к художественной литературе;
- развивать устойчивый познавательный процесс;
- развивать основные когнитивные процессы (ощущения, восприятие, память, внимание);
- развивать различные формы мышления (наглядно-действенный, наглядно-образный, вербально-логический);
- развивать творческо-речевую деятельность, формировать устойчивый интерес к художественному слову.

Личностные:

- формировать эстетическое отношение к окружающему миру;
- воспитывать художественные способности и эстетический вкус;
- воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему;
- формировать культуру диалогической и зачатки монологической речи;
- приучать к выполнению правил этикета, культуры поведения и общения;
- использовать простейшие этикетные формулы общения.

Метапредметные:

- развивать объем памяти, внимания, зрительное восприятие;
- развивать звуковой стороны речи;
- развивать лексику: обогащение и активизация словаря;
- развивать грамматический строй речи;
- развивать связную речь;
- развивать воображение, ритм, слух;
- расширять знания об окружающем мире;

- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательно-творческую активность;
- обеспечить интеллектуальную активность ребенка.

Содержание программы Учебно-тематический план

№ п/п	Название тем, разделов	Количество часов			Формы контроля наблюдение опрос
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Вводное занятие «Любимые игрушки». Творчество «Украсим лошадку. Слушание. П.И. Чайковский «Новая кукла».	1	-	1	наблюдение
2	Ознакомление с окружающим, с явлениями общественной жизни. Творчество (семья, Новый год, Мамин день). Рисование, лепка, аппликация. Слушание. П.И. Чайковский, песни о маме, песни про елочку.	7	2	5	наблюдение
3	Ознакомление с предметами окружающего мира и их свойствами. Творчество (игрушки, дары природы, предметы быта). Слушание. Песни Железновой.	8	-	8	наблюдение
4	Сенсорика – цвет, форма, величина. Дидактические игры. Творчество. Слушание. В.А. Моцарт «Волшебная флейта».	8	2	6	наблюдение
5	Сериация, классификация. Дидактические игры, тематические аппликации (елка, Снеговик, транспорт, фрукты, овощи, дикие и домашние животные). Слушание. В.А. Моцарт «Маленькая ночная серенада».	4	2	2	наблюдение
6	Ознакомление с явлениями природы. Творчество по теме «Осень. Зима. Весна. Лето». Слушание. А. Вивальди «Осень», П.И. Чайковский.	8	-	8	наблюдение
7	Дидактические игры и упражнения. Игры, направленные на закрепление Ознакомление с художественной литературой материала, пройденного на предшествующих занятиях.	8	-	8	наблюдение
8	Ознакомление с художественной литературой. Творчество. Аппликация, лепка по стихам А. Барто. Слушание музыки из цикла «Игрушки».	20	4	16	наблюдение
9	Итоговое занятие «Лето, лето к нам пришло». Творчество. Рисование с мамой «Лето красное». Слушание. Ф. Шопен «Ноктюрн № 1».				наблюдение
	Всего	72	12	60	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие «Любимые игрушки». Творчество «Украсим лошадку. Слушание. П.И. Чайковский «Новая кукла».

Теория

Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)

Практика

Рассматривание картин, дидактические игры, участие в утренниках.

2. Ознакомление с окружающим, с явлениями общественной жизни. Творчество (семья, Новый год, Мамин день). Рисование, лепка, аппликация. Слушание. П.И. Чайковский, песни о маме, песни про елочку.

Теория

Способы распознающего наблюдения (на ощупь, по вкусу, сминать, разрывать, переливать).

Практика

Дидактические игры.

3. Ознакомление с предметами окружающего мира и их свойствами. Творчество (игрушки, дары природы, предметы быта). Слушание. Песни Железновой.

Теория

Целостная картина мира, расширение кругозора.

Практика

Дидактические игры, рассматривание картин, наблюдения.

4. Сенсорика – цвет, форма, величина. Дидактические игры. Творчество. Слушание. В.А. Моцарт «Волшебная флейта»..

Теория

Различать и правильно называть четыре основных цвета: красный, желтый, зеленый, синий

Практика

Дидактические игры и упражнения

5. Сериация, классификация. Дидактические игры, тематические аппликации (елка, Снеговик, транспорт, фрукты, овощи, дикие и домашние животные). Слушание. В.А. Моцарт «Маленькая ночная серенада».

Теория

Наблюдения, умение сравнивать, анализировать, обращая внимание на наиболее яркие явления.

Практика

Рассматривание картин.

6. Ознакомление с явлениями природы. Творчество по теме «Осень. Зима. Весна. Лето». Слушание. А. Вивальди «Осень», П.И. Чайковский.

Теория

Развитие фонематического слуха, слухового внимания.

Практика

Дидактические игры и упражнения.

7. Дидактические игры и упражнения. Игры, направленные на закрепление Ознакомление с художественной литературой материала, пройденного на предшествующих занятиях.

Теория

Элементарные математические представления, сенсорное и познавательное развитие.

Практика

Дидактические игры.

8. Ознакомление с художественной литературой. Творчество. Аппликация, лепка по стихам А. Барто. Слушание музыки из цикла «Игрушки».

Теория

Знакомство с художественной литературой. Понимание смысла произведения

Практика

Чтение, заучивание, драматизации.

9. Итоговое занятие «Лето, лето к нам пришло». Творчество. Рисование с мамой «Лето красное». Слушание. Ф. Шопен «Ноктюрн № 1».

Практика

Выполнение заданий.

Планируемые результаты

Образовательные

Обучающиеся:

- знают названия предметов мебели, одежды, посуды, игрушек;
- знают некоторые слова, обозначающие действия людей;
- умеют называть признаки некоторых предметов;
- знают наизусть несколько небольших стихотворений;
- умеют повторять за взрослым несколько слов из стихотворения;
- знают звукоподражательные слова, характеризующие речь животных;
- знают некоторые звукоподражательные слова, характеризующие звуки, издаваемые предметами;
- умеют строить простые предложения;
- используют в речи не только существительные и глаголы, но и другие части речи;
- используют в своем активном словаре более тысячи слов;
- имеют представление о таких явлениях природы, как дождь, гром, снег, ветер, радуга;
- знают о том, что птички летают, а рыбки плавают;
- знают названия трех-четырех видов птиц;
- понимают разницу между домашними и дикими животными;
- знают названия домашних животных, лесных животных, некоторых животных, обитающих в жарких странах, имеют представление о насекомых, знают названия некоторых цветов;

– имеют представление, что растет в саду, а что – в огороде, знать названия некоторых фруктов, ягод и овощей;

– понимают разницу между понятиями: день – ночь, утро – вечер, правильно использовать эти понятия в речи.

Личностные:

– имеют представление об окружающем мире;

– имеют сформированную диалогическую и монологическую речь;

– имеют художественный и эстетический вкус;

– имеют сформированную коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению;

– используют простейшие этикетные формулы общения;

– умеют взаимодействовать с партнером в соответствии с игровой ролью.

Метапредметные

у обучающихся будут:

– сформирована мотивация обучения, ориентированная на удовлетворение познавательных процессов, радость творчества;

– развита память, внимание, зрительное восприятие согласно возрасту;

– сформированы мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);

– сформированы образное мышление, фантазия, воображение, творческие способности.

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации
Календарный учебный график МАУ ДО МЭЦ
2021-2022 учебный год**

Четверть	1	2	3	4	Итого
Даты	1.09.21- 31.10.21	1.11.21- 28.12.21	8.01.22- 31.03.22	1.04.22- 31.05.22	
	8 недель, 4 дня	8 недель	11 недель, 3 дня	8 недель	36 недель

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

Продолжительность каникул – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Сроки контрольных процедур обозначены в календарном учебном графике.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся в отдельных учебных аудиториях, оборудованных мебелью в соответствии с ростом детей.

Характеристика помещения, используемого для реализации программы, соответствует СанПиН 2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Для выполнения программы необходимо следующее оборудование: столы в количестве 5 шт., стулья – 12 шт. (разной высоты), мольберт – 1 шт., магнитофон, плазменная панель.

На занятиях используются: развивающие игры, дидактические пособия, карандаши, кисти разных размеров, краски, клеенки, стаканчики для воды, пластилин, доски для лепки, стеки, аудио- и видеоматериалы.

При работе с обучающимися используется разнообразный и доступный материал, реализуемый в двигательных, игровых, словесных, графических занятиях, выполнении аппликаций, построении конструкций из кубиков и других деталей. Вся программа снабжена наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, дидактическими играми и руководством к ним, необходимой методической литературой.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету. Педагог должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого предмета.

Формы аттестации:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися заданий, активности обучающихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

Оценочные материалы

Оценочные материалы по программе носят вариативный характер. Демонстрация детских достижений на открытых занятиях, выставках, утренниках. Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия, праздничных мероприятий.

Методические материалы

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии:

- личностно-ориентированные;
- коммуникативные;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

- принцип соответствия содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей-дошкольников;
- принцип комплексности: развития зрительно-пространственного восприятия, развития зрительной памяти, формирование зрительно-моторных координаций, развития речи;
- принцип последовательности: расширение и углубление знаний на основе ЗУН;
- принцип соответствия формы: организация ведущего вида деятельности дошкольников (игровой).

I. Подготовка к занятию:

- четко определить и сформулировать тему,
- определить ведущие понятия, на которые опирается данное занятие,
- обозначить ту часть обучающего материала занятия, которая будет использована в дальнейшем, т.е. перспективы деятельности.

II. Определить и четко сформулировать цель занятия. Обозначить образовательные, личностные и метапредметные задачи занятия.

III. Спланировать учебный материал занятия:

1. Подобрать литературу по теме.

2. Подобрать учебные задания, целью которых является:

- осознание нового материала,
- воспроизведение,
- применение знаний в знакомой ситуации.

IV. Эмоциональная окрашенность занятия.

V. Продумать смену видов деятельности.

VI. Спланировать контроль за деятельностью учащихся на занятии.

VII. Подготовить оборудование для занятия.

VIII. Подготовленное таким образом занятие должно лечь в конспект.

Конспект занятия содержит следующие части:

- тема занятия,
- цель занятия,
- задачи: образовательные, личностные, метапредметные,
- оборудование.

Список литературы

Основная литература:

1. Антонова О.В. «Умные дети», «Апрель», С-Пб., 2015 г.
2. Белкина Л.В. «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ», Воронеж, 2016 г.
3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы», 2015 г.
4. Груба Г.В. «Развиваем речь с раннего возраста», Нижний Новгород, 2015 г.
5. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днем говорим и растем», 2016 г.
6. Ермакова И.А. «Развиваем мелкую моторику у малышей», Санкт-Петербург, 2015 г.
7. Лопухина И.С. «Речь-ритм-движение», Санкт-Петербург, 2015 г.

Дополнительная литература:

1. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе», Воронеж, 2015 г.
2. Богусловская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», Москва, 2014 г.
3. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе», Воронеж, 2014 г.
4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе», Воронеж, 2015 г.
5. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет», Москва, 2013 г.
6. Громова О.Е. «Методика формирования начального детского лексикона», 2012 г.
7. Громова О.Е. «Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста», 2010 г.
8. Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика», Санкт-Петербург, 2015 г.
9. Панова Е.Н. «Дидактические игры-занятия в ДОУ. 1 и 2 выпуск», Воронеж, 2015 г.
10. Пилюгина Э.Г. «Игры-занятия с малышами», Москва, 2014 г.
11. Соляник Е.Н. «Развивающие игры», Издательство «Учитель», Волгоград, 2015 г.
12. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет,» Москва, 2016 г.
13. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду», Москва, 2015 г.
14. Ушакова О.С., Гаврин Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой», Москва, 2015 г.